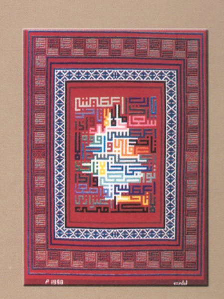
الجمهورية اللبنانية

وزارة الشؤون الاجتماعية

المسح الاحصائي للقطاع الحرفي

في لبنان













اهداءات ٢٠٠٢

وزارة الشؤون الاجتماعية

الجمهورية اللبنانية

رئيس دائرة التنمية الريفية
غـازي صعب

المسح الإحصائي للقطاع الحرفي في لبـنـان







لائحة الجداول

الصفحة

لائحة الرسوم البيانية

الصفحة

المحتويات

الصفحة

تقديم

كان وضع خطة للنهوض الاجتماعي من أهم أولويات وزارة الشؤون الاجتماعية عند إنشائها عام ١٩٩٣، وذلك بعد الكبوة القاتلة التي حلت بالمجتمع اللبناني على اثر سنوات الحرب الطويلة وما أفرزتها من مشاكل وأمراض اجتماعية. ومن الطبيعي أن تكون التنمية الاجتماعية، بمختلف مفاهيمها، هي الإطار الطبيعي، بل الهدف الرئيسي لهذه الخطة، وان يكون النهوض بالقطاع الحرفي هو أحد بنودها، وبالتالي فصلا من فصولها.

ولوضع خطة، أي خطة، لا بد من الحصول على أرضية إحصائية لها. اذ لا يمكن أن نطور الشيء إلا إذا قاربناه وعرفنا كافة التفاصيل عنه. فلوضع خطة النهوض الاجتماعي، كان علينا أن نقوم بدراسة إحصائية ميدانية للسكان والمساكن. وهذه الدراسة الإحصائية أعطتنا صورة واضحة عن الواقع السكاني في لبنان، وبالتالي عن المشاكل الاجتماعية الناتجة عن هذا الواقع، والتي تحاول وزارة الشؤون الاجتماعية أن تعالجها من ضمن خطتها الموضوعية، ومن بينها مشاكل القطاع الحرفي أو هموم هذا القطاع.

وبما ان المسح السكاني الذي ظهرت نتائجه في أواخر عام ١٩٩٦، قد أعطانا صورة واضحة عن جميع المواضيع التي تعني السكان، إلا أننا بقينا بحاجة إلى التفاصيل في كل موضوع من هذه المواضيع.

وهنا كان لا بد لنا من إجراء دراسة ميدانية أخرى للقطاع الحرفي هدفها تأمين بيانات إحصائية، تتناول أوضاع الحرفيين وانتاجهم، وتكون أساسا لوضع خطة وطنية للنهوض بهذا القطاع في مختلف المناطق اللبنانية، وصولا إلى الهدف البعيد وهو الحفاظ على هذا التراث وتطويره وتسويقه. وقد تم إعداد الدراسة وتنفيذها بإشراف لجنة إدارية وفنية، برئاسة مدير عام وزارة الشؤون الاجتماعية وعضوية مدير التنمية ورئيس مصلحة الحرف والصناعات اليدوية لدى الوزارة، إلى جانب خبيرين اثنين في مجال الدراسات الميدانية والإحصائية، وبالتعاون مع أخصائيين معنيين بموضوع الحرف. وجرى تحليل نتائج هذه الدراسة ووضع التقرير النهائي لها من قبل مؤسسة البحوث والاستشارات، ودائما بإشراف اللجنة الإدارية والفنية للدراسة.

وقد شملت الدراسة ٧١٩٩ حرفيا ومؤسسة حرفية في جميع الأقضية والمحافظات اللبنانية. وتناولت في قسمها الأول واقع القطاع الحرفي في لبنان قبل العام ١٩٩٧ بأبعاده الاقتصادية

والاجتماعية والثقافية والتنظيمية، وكذلك الإعداد المهني للحرفيين وماهية المؤسسات الرسمية والأهلية والخاصة التي تعنى بهذا القطاع. كما تناولت في قسمها الثاني تحليل نتائج الدراسة الميدانية على مستوى سمات وخصائص المشاغل الحرفية من جهة، وسمات وأوضاع الحرفيين من جهة ثانية.

هذا وتصدر الوزارة، بالإضافة إلى الدراسة التحليلية، دليلا أوليا بالحرفيين العاملين في لبنان، يشمل أسماء وعناوين وأنواع الحرف التي يمارسها كل حرفي شملته الدراسة. وسيكون هذا الدليل بمثابة طبعة أولية يجري تعديلها بعد نشرها وتداولها، كي تأتي الطبعة الثانية كاملة دون شوائب.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه الدراسة، والدليل الملحق بها، هما جزء من خطة النهوض الحرفي، التي تشمل أيضا إعادة إحياء بيت المحترف اللبناني، بعد ان تم ترميمه وتجهيزه، الى جانب تطوير الفرع القائم في قاعة المسافرين في مطار بيروت الدولي. على أن يتم مستقبلا فتح فرع لهذا البيت في كل محافظة تسهيلا لحركة الحرفيين ومساعدة لهم في تصريف إنتاجهم.

كما تركز الخطة، في جزء كبير منها، على الاهتمام بأوضاع الحرفيين اجتماعيا وماديا، عن طريق إيجاد برامج ومصادر دعم لهم ولعائلاتهم، ومن ضمن ذلك إنشاء مركز فني متطور لصقل المواهب الحرفية.

وعلى أمل أن تشكل هذه الدراسة حول الحرفة والحرفيين، إلى جانب الدليل المرفق بها، خطوة أولى في مسار خطة النهوض بالعمل الحرفي في لبنان، فإننا نتقدم بالشكر لكل من ساهم في إنجاح هذه الدراسة فردا فردا، ونخص بالشكر أيضا الحرفيين، على التجاوب الكبير في إعطاء البيانات التي أتاحت لنا إنجاز هذه الدراسة لتكون انطلاقة علمية وموضوعية لعمل جاد ومستقبلي.

مدير عام وزارة الشؤون الاجتماعية

نعمت كنعان

فصل تمهيدي

منهجية الدراسة ومراحل تنفيذها

تهدف دراسة القطاع الحرفي في لبنان إلى الوقوف على أوضاع الحرفيين الاقتصادية والاجتماعية وخصائصهم المتنوعة تمهيدا لوضع خطة عملية للنهوض الحرفي وتمكين الحرفيين من تطوير إنتاجهم وتسويقه.

١- الإطار المفهومي والمنهجية:

ركزت الدراسة في منهجيتها على الحرفة التقليدية كنشاط مميز ومختلف في مفهومه وأدائه عن النشاط الصناعي، مما تطلب وضع معايير لرفع أي لبس بين هذين النشاطين. واقتضى هذا الهم التوصل إلى تعريف للنشاط الحرفي استنادا إلى جملة عناصر أبرزها:

أ. تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين الحرفة والحرفي والصناعة والمؤسسة الصناعية، وتحديد معايير التصنيف العائدة للعمل الحرفي وتلك العائدة للنشاط الإنتاجي.

ب. اعتماد مراجع عدة لتعريف الحرفة (القواميس العربية والأجنبية وبعض المراجع الموثوقة في تصنيف الحرف)، حيث حددت الحرفة التقليدية بكونها تتمحور حول الإنسان -الحرفي والإبداع الشخصي والمهارة والتجربة الملموسة التي تراكم المعرفة وتجسدها في منتج متميز يحمل طابع صانعه.

ج. تحديد الحيز الذي يتم فيه النشاط الحرفي وهو المشغل، المختلف عن المؤسسة الصناعية في مواصفاته وأدواته والعلاقات داخله، بما فيها تلك التي تتسم من حيث التصنيف المعمول به في الهيئات الصناعية، بالخاصية الحرفية، ولكنها تتمايز بوضوح عن خاصية الحرفة التقليدية.

شمل المسح الميداني -بهذا المعنى- ٧١٩٩ مشغلا حرفيا يعمل فيها ٨٧٩٢ فردا بمن فيهم صاحب أو صاحبة العلاقة، وتحددت العناصر التي حاولت الدراسة الإحاطة بها في القطاع الحرفي بأنواع الحرف، خصائص المشاغل الحرفية لناحية المساحة والإنتاج ورأس المال والتجهيزات والحجم والتسويق وقنواته وصعوباته والجهات الرسمية والخاصة المعنية بالتعامل مع الحرفيين والهموم ذات الطابع التنظيمي والتقديمات، إضافة الى أوضاع العاملين الحرفيين (أفراد الأسرة الذين يعاونون صاحب العلاقة والعمال باجر من خارج الأسرة) وخصائصهم لناحية العمر والجنس ومستوى التعليم وطبيعة العمل.

٢- مراحل تنفيذ الدراسة:

تم إعداد الدراسة وتنفيذها وفق مراحل وخطوات إدارية وفنية عدة تضمنت الآتي:

أ. جرى تكوين لجنة فنية-إدارية للدراسة بإشراف مدير عام الشؤون الاجتماعية وعضوية مدير التنمية الاجتماعية ورئيس مصلحة الحرف والصناعات اليدوية وخبيرين اثنين في مجال الدراسات الميدانية.

ب. تم بالتعاون مع أخصائيين معنيين بموضوع الحرف، تعريف ما يقصد بالحرفة موضوع الدراسة، كما وضع تصنيف لأنواع الحرف وتم شرح هذا التعريف والتصنيف في دليل التعليمات الذي وزع على مسؤولي الفرق المنفذة للاستمارة.

ج. وضعت استمارة أولية تضمنت المتغيرات والمؤشرات الأساسية اللازمة للتعرف على الجوانب التي تهم وزارة الشؤون الاجتماعية لتنفيذ خطتها في مجال النهوض بالعمل الحرفي في لبنان.

د. بعد مناقشة الاستمارة من قبل أعضاء اللجنة والخبراء المعنيين ورؤساء الفرق الميدانية للدراسة، نفذ اختبار ميداني للاستمارة على حوالي ٣٠ حرفي يعملون في مجالات حرفية مختلفة. وتمت مناقشة الملاحظات المستخلصة من الاختبار الميداني.

هـ. تم اختيار المحققين الميدانيين، كما المسؤولين المركزيين ورؤساء الفرق من العمال الاجتماعيين في المناطق ومن بين العاملين في مراكز الخدمات الإنمائية في وزارة الشؤون الاجتماعية، وجرى تدريب رؤساء الفرق مركزيا من قبل اللجنة الفنية للدراسة. كما جرى تدريب المحققين الميدانيين من قبل رؤساء الفرق كل في المنطقة الجغرافية المسؤول عنها. وقد تم تزويد كافة المحققين بدليل للتعليمات والشروحات المتعلقة بأسئلة الاستمارة.

و. تم توجيه المحققين إلى اعتماد مفهوم للحرفة ينطبق على مضمون التعليمات الموزعة عليهم والذي يقضي بأن يكون العمل الحرفي من إنتاج يدوي فيه إبداع ويرتبط بالتراث.

ز. القيام بحملة إعلامية سبقت الدراسة بوقت قصير كان القصد منها تسليط الضوء على الغاية من الدراسة الإحصائية ألا وهي النهوض بالقطاع الحرفي.

ح. لأجل مساعدة المحقق على الوصول إلى الحرفي، كتب إلى المحافظين لتسهيل مهمات المحققين لدى القائمقامين والهيئات المحلية المنتخبة. كما أذيعت إعلانات متوالية على مدى اكثر من أسبوعين في وسائل الإعلام المسموعة والمقروءة والمرئية تضمنت دعوة كل حرفي للإفادة عن عنوان مقره بالاتصال هاتفيا على أرقام هاتف توزعت بمعدل رقم في كل محافظة ورقمين في بيروت. وكل تبليغ عن عنوان كان ينقل إلى المحقق الأقرب إليه.

ط. بعد تجميع البيانات من قبل المحققين، تم تدقيق البيانات المجمعة، في مرحلة أولى، من قبل رؤساء الفرق، وفي مرحلة ثانية من قبل فريق مركزي تولى إعادة التدقيق، والترميز. وقد جرى

إعداد برنامج إدخال البيانات بواسطة الكومبيوتر من قبل خبير مختص في هذا المجال، وتم إدخال البيانات وتدقيقها واستخراج نتائجها بإشراف اللجنة الفنية للدراسة.

٣- التحفظات والصعوبات:

واجهت تنفيذ الدراسة صعوبات عدة، تمثل أهمها في الآتي:

أ. ان القواعد الإحصائية اللازمة لتنفيذ المسح لم تكن متوفرة، مما تطلب جهودا مضنية من المشرفين على الدراسة وكذلك من فريق العمل الميداني الذي حرص على البحث ميدانيا عن المؤسسات او العاملين المستقلين الذين تتوافر فيهم صفات العمل الحرفي.

ب. ان تجاوب الحرفيين مع بعض الاسئلة، لا سيما تلك التي تتعلق بدخلهم وقيمة الإنتاج والأجور، كان غير كاف، مما حال دون الإحاطة بهذه الجوانب البالغة الأهمية من النشاط الحرفي، وان كان بعض الحرفيين قد أعطى أجوبة حول الأرباح كنسبة من كلفة إنتاجه.

ج. حال التنوع الشديد في الإجابات المقدمة على عدد من الأسئلة المفتوحة، دون إمكان تصنيفها وبالتالي ترميزها واستخدامها في إغناء التحليل. وينطبق هذا خصوصا على أنواع التجهيزات والماكينات وأصناف المواد الأولية المستخدمة من قبل الحرفيين.

د. شكل ضعف ثقة الحرفي في ما سيؤول إليه استخدام الإحصاءات المصرح عنها عقبة مهمة في وجه المحققين عموما.

هـ. سبق ان تشددت اللجنة في دعوة المحققين لعدم التوسع في مفهوم الحرفة، وبرغم ذلك لاحظت تفريطا في إحصاء الحرف النسيجية والغذائية. لكن ذلك لم يقلق بالها حيث ان مستقبل العلاقة والتواصل مع الحرفيين سوف يكشف واقع الأمور ويظهر من أغفله المحققون ويبعد الحرفي الهاوي الذي دونه المحققون.

يتكون الجزء الأول من الدراسة هذه من فصلين هما:

الفصل الأول: الحرف التقليدية في لبنان: لمحة عامة عن أوضاع هذا القطاع قبل عام ١٩٩٧.

الفصل الثاني: النتائج الإحصائية للدراسة والتوصيات. كما تتضمن الدراسة ملاحق إحصائية والجداول التفصيلية المستخلصة من المسح الميداني.

ويشكل دليل الحرفيين الذي يضم أسماء وعناوين وأنواع الحرف التي يمارسها الحرفيون المعنيون بالدراسة الجزء الثاني من الدراسة المعنية.

الفصل الأول

الحرف التقليدية في لبنان

لمحة عامة عن أوضاع هذا القطاع قبل عام ١٩٩٧

١ – مقدمة

شهد لبنان في تاريخه الغابر تراثا غنيا ومتنوعا من النشاط الحرفي في مختلف العهود وكانت حرف عدة عرضة للانقراض بينما صمدت أنواع أخرى في وجه التطورات الاقتصادية-الاجتماعية حتى يومنا هذا. وقد ساهم الموقع الجغرافي والخصائص الطبيعية للبنان في مراكمة تجارب غنية في النشاط الحرفي حيث كان لبنان لجهة موقعه مشرعاً للشعوب وملتقى للطرق والمواصلات التجارية بين وادي النيل والبحر المتوسط من جهة والجزيرة العربية وآسيا الصغرى من جهة أخرى.

وحملت كل محطة من المحطات التاريخية التي عرفها لبنان آثارها الملموسة على الواقع الحرفي. ففي العهد الفرعوني قلّد الفينيقيون العاديات المصرية والحلي والأزياء وكان لأهل صيدا وصور فضل في شغل النحاس والحديد وصبغ الأرجوان ونشر الكتابة المبنية على حروف الهجاء(١). ومع العهد الآشوري وجدت أخشاب الأرز في أثريات بابل وأشور. ومع العهد الفارسي اندثرت الحرفة مع انتحار الصيدونيين بالنار وقد دفنوا معهم كنوزهم وأموالهم. وانتعشت حرف إقامة التماثيل والحلي في العهد اليوناني، واشتهر الساحل اللبناني بحرف صناعة الحرير والصوف والكتان أبان العهد الروماني. وفي عهد الصليبيين أدى اتساع أسواق التصريف الى نمو مضطرد في الحرف (٢). أما في العهد العربي فقد غزا الحرير المنسوج في لبنان بعض مناطق أوروبا.

وفي القرن التاسع عشر تميزت مناطق عدة في الجبل بالأعمال الحرفية من دير القمر إلى زحلة في البقاع.

ويستدل من هذه الوقائع التاريخية المكثفة ان الحرف نشاط إنساني عرفه المجتمع اللبناني في الأنماط الإنتاجية المختلفة السابقة للرأسمالية وصولاً إلى نهاية القرن العشرين.

٢– ما هي الحرفة؟ بماذا تعرف الحرفة التقليدية؟

اختلف الباحثون حول مفهوم الحرفة وتعددت التعريفات للحرفة من قاموس الى آخر ومن كتاب الى آخر.

---

١ أدفيك شيبوب: الحرف الشعبية في لبنان – منشورات مكتبة السائح – طرابلس / لبنان.

٢ المرجع نفسه.

فإذا اعتمدنا بعض القواميس الأجنبية والعربية فان المنجد في اللغة والإعلام (دار المشرق، بيروت ١٩٨٤) يعرّف الحرفة في بعض مدلولاتها بأنها الصناعة اليدوية الحاذقة كما تعني في مدلولات اخرى الكسب وطريقة الكسب للأهل والعيال. أما قاموس Le Petit Robert الفرنسي فيصفها بكلمة Art وهو يعني Artisanat وهي المهنة اليدوية التي تتسم غالباً بالطابع التقليدي والتي يزاولها صاحبها لصالحه الخاص، وحيداً أو بمساعدة بعض أنسبائه الاقربين أو بمساعدة عدد ضئيل من المعاونين والمبتدئين.

أما في اللغة الإنكليزية فان مرادف الحرف هو "Handy craft" وتعني الصنعة اليدوية كما تعني الحذق والبراعة والإتقان.

وفي قاموس الصناعات الشامية، يخلط جمال الدين القاسمي بين الصناعة والصنعة والحرفة. وفي معرض مناقشته لتصنيف القاسمي يقول بدر الدين السباعي(٣) ان الحرفة هي العمل الصناعي السابق تاريخياً لنشوء الصناعة الرأسمالية وهي النشاط الاقتصادي الذي ولد تاريخياً ممتزجاً بالعمل الزراعي وعمل تربية الماشية ثم استقل عنها ليحدث ثاني تقسيم اجتماعي كبير للعمل وهو العمل الحرفي. وإذا كان واضح الصمد (٤) قد خلط بين الصناعة والصنعة والحرفة إلا انه ركز على أن الصانع عماده يداه يستعملهما في صنع الأشياء كما يعتمد على ذكائه في تحويل الأشياء الى أشياء اخرى يريدها وهو محور الإنتاج في الحياة الاقتصادية.

وتختصر حقيبة الحرف الصادرة عن مركز البحوث والإنماء ومنظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسف) مواصفات النشاط الحرفي بالسمات التالية:

⇐ الفردية: غالباً ما يقوم بالنشاط الحرفي شخص واحد بمفرده أو بمساعدة بعض المعاونين والمبتدئين من أنسبائه وسواهم.
⇐ اليدوية: يد الحرفي سلاحه الأمضى ووسيلته الفضلى بلا منازع حتى عند استعماله بعض الأدوات والآلات البسيطة. يد الحرفي رمز سلطانه على عالم المادة ورمز قدرته على الإبداع وتحقيق الذات.
⇐ الحذق: وهو المهارة والبراعة، هو التفنن والإتقان والبرهان الساطع على الذوق والنباهة .
⇐ التقليدية: البعد العملي أو التطبيقي للمعرفة اللازمة لحسن القيام بالنشاط الحرفي يطغي بشدة بالغة على البعد النظري، وهذه المعرفة التطبيقية هي حصيلة تراكم وتبلور لخبرات متواصلة عبر

---

٣ بدر الدين السباعي، أضواء على قاموس الصناعات الشامية إصدار دار الجماهير الشعبية، عام ١٩٧٧.
٤ واضح الصمد، الصناعات والحرف عند العرب في العصر الجاهلي-المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، عام ١٩٨١ .

التاريخ، وتتناقلها الأجيال بفضل التعليم بالقدوة والتعلم بالممارسة. فالحرفة قبل كل شيء آخر أفعال وخبرات عملية تحتضن التراث فتصونه وتقيه شر ضياعه والعبث به.

إذا الحرفة نشاط تحويلي، فردي، يدوي، حاذق، تقليدي. لم يكن التركيز على اختلاف التعريف لمفهوم الحرفة إلا محاولة للتدليل على أن النشاط الحرفي -كنشاط إنساني- له أبعاد متداخلة في الاقتصاد والاجتماع والثقافة وان العناصر المختلفة التي تشملها التعريفات المتعددة تعبر عن واقع يفرض على المعنيين والمهتمين بشؤون القطاع الحرفي التعامل معه بكليته بحثا ومعالجة وتطويرا. ويبدو أن الالتباس الذي واجه العديد من الباحثين والكتاب لدى تعريفهم لمفهوم الحرفة هو نفسه الذي اتسمت فيه المسوحات الاقتصادية المعاصرة حيث أن النشاطات والمؤسسات الحرفية جرى ضمها في معظمها الى المسح الصناعي الأخير مستندة الى معايير النشاط وعدد الاجراء في كل مؤسسة.

٣- التمايز بين الحرف والصناعة

على الرغم من التشابه والتداخل بين الصناعة والحرف كنشاطين إنتاجيين اقتصاديين فان اوجه الاختلاف بينهما يمكن إبرازها في النقاط التالية:

أ. ان النشاطين يستهدفان تحويل المواد الاولية التي هي في معظمها طبيعية وزراعية ونباتية وحيوانية ومعدنية. لكن الحرف تعتمد على الفردية في العمل وإذا ما تعدته ففي نطاق ضيق، في حين أن العقلنة لرفع المردود وتخفيف الكلفة وزيادة سرعة العمل وطابعه الجماعي وتحقيق غزارة الإنتاج تجعل من الصناعة نشاطا مختلفا تماما.

ب. إن استخدام الآلة البسيطة والأدوات الضرورية في الحرف التقليدية يقابله استعمال المكننة على نطاق واسع في الصناعة وهي خاضعة في الحالة الاخيرة لتطور مستمر في ضوء التغييرات المتواصلة التي تطرأ على الآلات الصناعية.

ج. ان الحيز الكافي الذي يشغله الحرفي لا يتعدى المسكن أو المحترف الصغير في حالات معينة في الوقت الذي تحتاج فيه المنشأة الصناعية الى مساحة وبناء خاص يسمى معملا أو مصنعا.

د. ان الحرف التقليدية تعتمد على جمع مختلف المهام في فرد واحد هو المعلم وقد تتوزع بعضها على المعاونين، لكن السلعة النهائية هي نتاج عمل الحرفي من ألفها الى يائها. اما الصناعة فتستند بالضرورة الى تجزئة المهام وتسلسلها وتكاملها وتعتمد تعدد المهارات والاختصاصات لإنتاج السلعة الواحدة.

هـ. لا فصل بين المستوى الإداري التنظيمي والمستوى الإنتاجي في النشاط الحرفي بينما يبرز في المقابل استقلال واضح بينهما في الصناعة.

و. يضاف الى ما ورد الاختلاف الكبير في حجم الرأسمال الموظف والأجور والأكلاف الاخرى ناهيك عن الاختلافات في العوامل والمؤثرات النفسية والاجتماعية والاقتصادية التي تجعل من الإنتاج الحرفي إنتاجاً ذا طابع شخصي بحيث تعرّف السلعة عن الحرفي وأسلوبه في حين أن الإنتاج الصناعي يصبح عند إنجازه مغفلاً وغريباً عن شخص فاعله.

إن دراسة وحدة صناعية وتحليلها تنطلق من معايير تشمل الآلة والعامل والمدخلات والسلعة المنجزة، وعليه يتم تصنيف الصناعات صغيرة ومتوسطة وكبيرة إضافة إلى التمييز بين الصناعات الخفيفة والثقيلة منها. وعندما تؤخذ تلك المعايير منفصلة أو يعتمد أحدها أو عدد منها دون الآخر فان دمج النشاط الحرفي ضمن القطاع الصناعي (وبالتالي ضمن المسح الصناعي المنجز في عام ١٩٩٦) يجد مبرراته دون أن يعني ذلك أن الحرف التقليدية هي جزء من القطاع الصناعي استناداً الى ما بيّنا من فروقات جوهرية بينهما.

٤- واقع القطاع الحرفي قبل عام ١٩٩٧ (قبل إنجاز المسح للقطاع)

٤-١ تصنيف الحرف

يمكن تصنيف الحرف استناداً الى معيار تكوينها وتقنيتها او حجمها او توزعها الجغرافي:

٤-١-١ المعيار التقني

توزع الحرف وفق هذا المعيار الى: حرف معدنية، حرف نسيجية، حرف خشبية، حرف جلدية وحرف زراعية...

٤-١-٢ معيار الحجم

يمكن التمييز بين حرف كبيرة تعتمد على:

- تقنيات جمالية وتعلم طويل الأمد
- إعادة تكوين رسوم قديمة
- تسويق على نطاق مراكز بيع قوية

أما الحرف الصغيرة فإنها تعتمد على:

- تقنيات بسيطة وبدائية وتعلم سريع
- استنباط رسوم
- تسويق بقصد عمل خيري بواسطة الجمعيات الأهلية.

٤-١-٣ معيار التخصص الجغرافي المناطقي

فصل بعض الخبراء بين حرف تنتمي الى فئة ريفية وتتمثل في الحياة القروية اليومية وفئة اخرى حضرية ومنطلقها المدن. ويبدو أن بعض الحرف أخذت شهرتها وتميزها انطلاقا من بلدات معينة بحيث تماثلت الحرفة في تاريخها المعاصر مع اسم المدينة أو البلدة. ويمكن إعطاء بعض النماذج السريعة.

- السجاد الشرقي من الصوف المحبوك باليد (نوع من السجاد الإيراني) أهم مراكز التصنيع في البقاع (الهرمل-الفاكهة) وفي عكار (تكريت).
- البساط من خيط الصوف والفبران والاكريليك ووبر الماعز والخيط القطني (المتن - بسكنتا).
- مردات، تكايات، شال، حقائب (المتن - بسكتنا).
- حياكة فنية على أنوال قليلة العرض (١٠٠ سنتم) لصنع العباءة والقفطان. (ذوق مكايل).
- اشغال التطريز والكروشيه لصناعة أغطية الطاولات، حقائب اليد، حزام الخصر وتستعمل فيها أقمشة الجوت والحبال (مشاغل عين عار للصم والبكم/البوشرية، دير القمر/بسكنتا، بدادون/زغرتا، بيروت).
- أشغال الإبرة (Canevas) : أغطية طاولة، أعلام، (بعقلين، دير القمر، المزرعة، الحازمية).
- شال من حرير، شال مطرز، شال صوف مع كروشيه فضة (بعلبك، زغرتا، بدادون، بوداي).
- سلال من القصب او القش (صيدا، قرى صيدا).
- أشغال تطريز بالإبرة بخيط من ذهب (راهبات دير الصليب، زغرتا، بعقلين، دير القمر، الحدث).
- العاب فولكلورية بأحجام مختلفة بلباس تقليدي (دوما، حدث، مشاغل SOS عين عار، البترون، قرى صيدا).
- سكاكين جزين: شفرة من فولاذ وقبضة من قرن الثور.
- أدوات من الفخار أو السيراميك (راشيا، عين سعادة، جسر القاضي فوق الدامور).
- الزجاج المنفوخ لأدوات زينة (البداوي، الصرفند).
- أشغال بالخشب المطعم لصنع المفروشات، أدوات تسلية، علب للهدايا (برج حمود).
- حلي فضية (راشيا الوادي).
- أدوات نحاسية: أدوات للاستعمال المنزلي او للزينة (طرابلس، القلمون).
- حلي من الزجاج الملون (عين الرمانة).
- أشغال جلدية: حقائب، بوف (بيروت-برج حمود).
- أدوات موسيقى تقليدية: عود، مزمار، طنبور (رأس بعلبك - محيط صور).
- أشغال الاونيكس من الرخام أو الحجر المحلي (الجمهور).
- منتجات للاستعمال المنزلي، صابون ملون (طرابلس).
- حرفة تقصيب الحجر: حجر العمارة، الجفصين، الدرابزين.

إن المعطيات المتوفرة لدى وزارة الشؤون الاجتماعية–مصلحة الحرف والصناعات اليدوية تشير الى أن الحرف التقليدية موزعة جغرافيا على جميع المناطق ومعظم المدن الجبلية والساحلية.

٥– الحرفيون

تفاوتت التقديرات حول عدد الحرفيين والمشاغل الحرفية التقليدية للفترة السابقة عن إنجاز المسح الأخير في القطاع. فالمؤسسة الوطنية للاستخدام قدرت عدد الحرفيين في المشاغل التقليدية بين ١٢٠٠ و ٣٠٠٠ شخصا أي ما يطاول نحو ١٥٪ من المؤسسات الصغيرة في المسح الصناعي لعام ١٩٩٦. ولا يتخطى العدد الـ ١٢٠٠ حرفيا وفق تقدير مكتب العمل الدولي في تقرير الخبير جيرار بارتلمي(*) استنادا الى عدد الحرفيين الذين يتعاملون بشكل مستمر مع المؤسسات التالية: الحرفي اللبناني، أنامل، بيت المحترف، الـ CRC ، الـ IRAP والحرف اللبنانية. أما عملية مسح القطاع الحرفي الراهنة فقد شملت ٧١٩٩ مشغلا حرفيا كما هو مبين لاحقا في الجداول الإحصائية.

* جيرار بارتلمي: Développement de l'artisanat traditionnel au Liban, Bureau International du Travail, Genève-1996

٦– البعد الاقتصادي للحرف التقليدية

على الرغم من أن الإنتاج الحرفي -الحرف التقليدية– لم يخصص بتصنيف جمركي محصور به فإن دليل الصادرات والمؤسسات الصناعية اللبنانية الموضوع عام ١٩٨٩ برعاية جمعية الصناعيين اللبنانيين قد شمل الحرف ودمجها بالصناعات التي صنفت في اثني عشر بابا وفق الآتي:

١) الصناعات الغذائية
٢) صناعة المواد المنجمية غير المعدنية
٣) الصناعات الكيماوية والبلاستيك
٤) صناعة الجلود والمصنوعات الجلدية والاحذية
٥) المصنوعات الخشبية
٦) صناعة الورق والكرتون والطباعة
٧) صناعة الغزل والنسيج والألبسة
٨) المصنوعات المعدنية
٩) صناعة الآلات والأجهزة الكهربائية
١٠) صناعة وسائط النقل
١١) صناعة المفروشات
١٢) صناعات متنوعة غير مذكورة في مكان آخر.

ان الاحصاءات الرسمية المتاحة تشير الى ان الصناعة تشكل حوالي ١٤٪ من الناتج المحلي والزراعة ٨٪ من هذا الناتج والبناء ٧٪. وتندرج الأنشطة الحرفية في مختلف هذه القطاعات، مما يعكس البعد الاقتصادي لهذه الأنشطة التي تشكل إحدى مكونات الناتج المحلي، هذا مع العلم ان بعض الحرف التقليدية تتصف بطابع تصديري.

٦-١ مسألة التسويق

ارتكز تسويق المنتجات في الحرف التقليدية قبل الحرب على عدة نقاط بيع أبرزها بيت المحترف الذي كان على علاقة مستمرة مع حوالي ١٢٠٠ حرفي يعرضون سلعهم المنتجة بواسطته. غير أن الأحداث التي عصفت بلبنان بين ١٩٧٥ و ١٩٩٠ عطلت إمكانيات التسويق الواسع عبر هذه المؤسسة واصبح الحرفي يعرض منتجاته على مقربة من مشغله أو الطرق العامة (طريق بيروت-طرابلس مثلا) وفي بعض المحال التجارية السياحية إضافة الى إعادة فتح بعض محال السوق الحرة في مطار بيروت. ثم عمدت بعض الجمعيات الأهلية الى تنظيم معارض موسمية للحرف. وشكل هذا الإطار فرصة محدودة ولكنها متنامية لتسويق أنواع من المنتجات الحرفية.

٦-١-١ معادلة العرض والطلب

اتسم العرض في السنوات التي أعقبت انتهاء الأحداث في أوائل التسعينات بخصائص محددة:

- تدن في حجم الإنتاج في معظم الحرف التقليدية نتيجة إقفال العديد من المشاغل والمحترفات في معظم المناطق والبلدان وخاصة في الريف.

- ضعف في الإنتاجية وتراجع ملحوظ في عدد من الحرف لجهة النوعية والجودة.

- غزو الأسواق الداخلية عبر منتجات حرفية اقل كلفة مصدرها بعض الدول العربية المجاورة (سوريا، مصر، الأردن، إضافة الى تركيا) وبعض دول آسيا (تايوان). وتراجعت القدرة التنافسية للسلع اللبنانية مع ارتفاع أكلاف المواد الاولية المستوردة من سوريا وفرنسا وايطاليا ومصر واليابان وألمانيا في ظل تدني سعر صرف الليرة اللبنانية تجاه العملات الأجنبية. وفي المقابل تميز الطلب على بعض المنتجات في الحرف التقليدية في التسعينات بنمو مضطرد بحسب بعض المرجعيات الرسمية والخاصة ذات الصلة بالحرفيين (تقرير الخبير بارتلمي -ص: ٢٠). وتفاوتت النسبة في نمو الطلب بين ٦٠٪ (حسب تقديرات مؤسستي أنامل وحسون) و ٨٠ الى ١٠٠٪ (حسب مؤسستي الحرفي اللبناني وIRAP) .

ويعود تفسير هذا النمو في الطلب في السوق الداخلية الى ما يلي:

- التفتيش عن طابع لبناني مميز في السلع الحرفية.
- أسعار منافسة في بعض السلع مقارنة مع المستورد منها.
- تفوق ملحوظ في الجودة في عدد من الحرف التقليدية (الحياكة المميزة) وتنوع التصاميم المعروضة.
- اعتماد متنام على بعض المنتجات الحرفية في تقديم الهدايا ولا سيما من قبل الزوار اللبنانيين الى الخارج.
- إعادة الاعتبار الى الطابع اللبناني والشرقي في الزخرفة والديكور الداخليين.

٦-٢ آفاق جديدة في الأسواق الخارجية والداخلية

- استفادت بعض الحرف التقليدية من التواجد اللبناني المتضاعف عددا في بلاد المهجر وبعض دول أوروبا ومن الأعداد المضطردة للمغتربين الذين يزورون وطنهم والساعين الى التبضع لدى المحال التجارية المتعاملة مع الحرف التقليدية كما لدى المشاغل الحرفية مباشرة. وتقدر هذه الفئة من الزبائن بحدود الربع الى الثلث من اجمالي الزبائن.
- التصق توسع الحرف التقليدية في فترة ما قبل الحرب بحركة السياحة والتي تراجعت كثيرا بين ١٩٧٥ و ١٩٩٠ ثم ما لبثت أن نمت مجددا وانفتحت على آفاق واعدة في السنوات الأخيرة. فمراكز البيع في مطار بيروت الدولي والتي تعتمد أساسا على الزائرين العرب والأجانب وبعض اللبنانيين المغادرين ولبنانيي الاغتراب، قد شهد حجم أعمالها نموا ملحوظا (ارتفعت من ٥٤,٥ ألف دولار عام ١٩٩٠ الى حوالي ١٥٠ ألف دولار عام ١٩٩٥)، كما عرفت بعض المحال التجارية ومراكز بيع الحرف التقليدية انتعاشا واضحا في اشهر الصيف ومواسم الأعياد وخاصة في شهر التسوق الذي اعتمدته وزارتا الاقتصاد والسياحة طوال الأعوام الأخيرة. ويستدل من بعض المؤشرات المقدمة من جانب الهيئات الرسمية والخاصة المتعاملة مع الحرفيين أن الطلب الخارجي -كما الداخلي- على المنتجات يشهد ظروفا مؤاتية للنمو إذا ما توفرت الشروط الضرورية لتأمين النوعية والجودة والأسعار المنافسة.

٦-٣ كلفة اليد العاملة والأجور

يشير تقرير الخبير الدولي بارتلمي عام ١٩٩٦ الى أن المؤسسات الصغيرة وبعضها ذات طابع حرفي (اقل من ١٠ عمال وفق إحصاء المسح الصناعي) تستوعب ٥٥,٣٪ من اجمالي اليد العاملة و٤٦٪ من اليد العاملة بأجر، ويضاف اليها نحو ٦٠٪ من اجمالي اليد العاملة الموسمية. ويحدد التقرير المشار

اليه كلفة الأجور من اجمالي القيمة المضافة بـ٢٨٪ وان القيمة المضافة في المؤسسات الحرفية (دون الـ٥ عمال) تقارب ٥٦,٨٪ من اجمالي الإنتاج في حين أنها تصل الى ٤٩٪ في مجمل القطاع الصناعي.

وضمن الفئة نفسها من المؤسسات الحرفية (دون الـ ٥ عمال) يشكل الأجراء ٦٠٪ من القوى العاملة في هذه المؤسسات والباقي يتمثل بالحرفيين أنفسهم وأفراد أسرهم العاملين في مشاغلهم (حوالي ٤٠٪).

ويشير التقرير نفسه الى أن المعدل الوسطي للتوظيفات لا يتعدى ٢٣٠٠ دولارا أميركيا في وحدة الإنتاج الواحدة مما يدل على ضعف الاستثمارات الرأسمالية في وحدات تعمل على أساس تشغيل اليد العاملة.

٦-٤ معضلة التسليف والقروض

يواجه الحرفيون التقليديون صعوبات كبيرة في الحصول على قروض وتسهيلات مالية في ظل الخصائص السائدة في بنية التسليفات المصرفية للمؤسسات التي لا تخصص الا نسبة ضئيلة للصناعة والزراعة. فالشروط القاسية التي تفرضها المصارف على المقترضين إضافة الى ارتفاع أسعار الفائدة تجعل عمليا من القروض للحرفيين التقليديين أمرا في غاية الصعوبة. ويدفع هذا الوضع الى ضرورة قيام الأدوات والأطر الخاصة للتسليف الحرفي (انظر التوصيات).

٧- البعد الاجتماعي

إن الخصوصية الرئيسية للحرف التقليدية منذ الحقبات التاريخية القديمة، تكمن في كون النشاط الحرفي يستند الى الأسرة كوحدة إنتاجية. فالحرفة تتميز عن غيرها من الأنشطة، حيث الفرد هو الأساس في العمل ويعاونه أفراد أسرته و/أو أنسباؤه. وتتصف البنى الاجتماعية اللبنانية لا سيما في الريف بارتكازها على نظام القرابة و/أو العائلة ودورها الحاسم في عملية الاندماج الاجتماعي في شبكة العلاقات الاجتماعية الواسعة. وينطبق الأمر على خصائص اخرى تطبع الحياة الاقتصادية وعالم العمل حيث أن احدى الوسائط الرئيسية للدخول الى العمل تكمن في علاقات القربى والعلاقات الشخصية. فالنشاط الحرفي التقليدي شكل ويشكل إطارا لتماسك الأسرة و/أو العائلة الأوسع على الصعد الاقتصادية والاجتماعية، كما ساهم ويساهم في الحد من النزوح الى المدينة وإفراغ الأرياف.

والخصوصية الثانية لبعض الحرف التقليدية تكمن في الدور الأول للمرأة في العمل لا سيما في فروع الحرف النسيجية والمعدنية النحاسية والفضية والجلدية والزراعية وسواها. وتضاعف هذه الظاهرة من أهمية البعد الاجتماعي للعمل الحرفي لجهة تنمية انخراط المرأة في العمل وبخاصة في الريف وتعزيز دخل الاسرة إضافة الى الابعاد السوسيولوجية والنفسية الاخرى.

أما الخصوصية الثالثة والمتصلة بأهمية البعد الاجتماعي للحرف التقليدية فترتبط بظاهرة عمل المعاقين والمقعدين لأسباب طبيعية و/أو المصابين بإعاقة جسدية من جراء الأحداث الاليمة. لقد انخرطت أعداد هامة منهم في بعض الأعمال الحرفية التقليدية كوسيلة فعالة للتعويض عن الإعاقة القسرية والاستفادة من طاقات مميزة في أعمال ذات إنتاجية اقتصادية وفعالية في عملية دمجهم في بيئتهم وفي المجتمع.

بينت دراسات إحصائية واجتماعية ميدانية أن ظاهرة التهميش الاجتماعي قد اتسعت دائرتها بعد الأحداث وان أعمال الحرف التقليدية استقطبت قسما هاما من الفئات الاجتماعية التي طالها التهميش والإقصاء لا سيما في المدن وقد وجدت فيها وسيلة لتوفير الحد الأدنى من شروط المعيشة.

٨- البعد الثقافي

يجمع الباحثون على ان الحرف التقليدية هي اداة فعالة للحفاظ على التراث الثقافي وتطويره. ولا يستبعد البعض الدور المؤثر للحرف التقليدية في تكوين الهوية المميزة للجماعة وفي تحديد العناصر التي تعطي لهذه الهوية طابعا لبنانيا خاصا. فالسكين الجزيني على سبيل المثال لم يعط التميز لأهل جزين عبر العهود فقط بل للبنان أيضا. وينطبق المثال على دور حرف تقليدية عدة في سائر المناطق والمدن.

لقد دلت كتابات أدبية عدة على أن مكونا رئيسيا للتراث الشعبي في الحكايات والأغاني والزجل والشعر والرقص يعود الى الموقع الحاسم الذي يمثله العمل الحرفي التقليدي في شبكة العادات والتقاليد وفي إنتاج الذاكرة الشعبية الجماعية. وعندما تزول احدى الحرف التقليدية في أي حقبة من الزمن فان "الثقافة" المرتبطة بها لا تلبث أن تتعرض الى الاضمحلال. ويأخذ العمل الحرفي التقليدي أهمية متزايدة في بعده الثقافي في أبحاث ودراسات جامعية وكذلك في المناهج التربوية التعليمية الجديدة (٥) كمادة للتنشئة وتنمية القدرات الإبداعية للتلامذة. يضاف الى ذلك، أن المخزون التراثي الكبير المتاح في البلد يوفر إمكانات هائلة للأعمال الحرفية التقليدية كي تنوع إنتاجها لناحية التصاميم والأشكال والنماذج، وتوفر الحرف التقليدية وفي المقابل الوسيلة الفعالة لإغناء هذا المخزون التراثي وحماية بقائه.

---

٥ الحقيبة الحرفية – المركز التربوي للبحوث والانماء ١٩٩٧.

٩- بعد التأهيل المهني

شكلت الحرف التقليدية باستمرار الإطار الرئيسي لنقل المعارف المتصلة بالعمل الحرفي والتمرس بها عبر التمرن وصولا الى تكوين ملكات الإتقان والمهارة والحذق وهي الشروط الأساسية للعمل في الحرف التقليدية. فالحيز الذي تتم فيه تلك العملية هو المشغل بالدرجة الأولى. ونشأت قبل الحرب وبعدها مراكز عدة للتأهيل المهني في الحرف التقليدية عبر القطاع الخاص وبعض المؤسسات الاجتماعية والهيئات الاهلية. غير أن عملية التأهيل المهني تواجه صعوبات عدة أبرزها ضعف التجهيزات ووسائل التدريب الضرورية وافتقارها الى دراسات حول السوق وحاجاتها.

١٠- البعد التنظيمي

يفتقر القطاع الحرفي التقليدي لأي شكل من التنظيم المهني الخاص به، مع الاشارة الى ان قسما من مؤسسات القطاع ينتظم ضمن جمعية الصناعيين اللبنانيين. وتزداد الحاجة الماسة لقيام تنظيم مهني يرعى شؤون الحرفيين كإطار مؤسساتي مهني يتواصل مع الوزارات والسلطات من جهة وكخطوة لا بديل عنها لتحقيق مكاسب اجتماعية واقتصادية. فقيام تنظيم مهني ونقابي على مستوى لبنان والمحافظات والفروع المهنية يدفع قطاع الحرف التقليدية الى التصدي للتحديات المهنية والاقتصادية والاجتماعية والقانونية بفعالية كبيرة.

١١- المؤسسات الرسمية والأهلية المعنية بالقطاع

على الرغم من أن القطاع الحرفي التقليدي تحوطه التباسات في تحديد وضعيته التنظيمية فهو في واقع نشاطاته وأبعادها المتعددة، يتمفصل راهنا مع ثلاث محاور أساسية على الصعيد المؤسساتي:

- وزراه الشؤون الاجتماعية
- وزارة السياحة
- الجمعيات الأهلية والمنظمات غير الحكومية.

١١-١ وزارة الشؤون الاجتماعية - مديرية التنمية الاجتماعية

على خلاف تجارب دول اخرى في ربط القطاع الحرفي التقليدي بوزارات الثقافة او السياحة أو الاقتصاد أو الصناعة فان الحرف التقليدية في لبنان ترعاها مؤسساتيا وزراة الشؤون الاجتماعية من منطلق اجتماعي بالدرجة الأولى.

من هذا المنطلق تعير الوزارة اهتماما كبيرا للتدريب الحرفي عبر مراكز الخدمات الانمائية المنتشرة في كل المحافظات بالاضافة الى العقود التي تسهم فيها وتبرمها الوزارة مع منظمات اقليمية ودولية والتي تتجه اتجاها تنمويا كمشروع السجاد وتطوير صناعته اليدوية وكمشروع التدريب على حياكة الكيليم وكمشروع اقتناء مشروعات صغيرة خاصة بالمرأة.

١١-١-١ مصلحة الحرف والصناعات اليدوية

نظم المرسوم ٥٧٣٤ تاريخ ٢٩ آذار ١٩٩٤ وزارة الشؤون الاجتماعية وأوكل امر الاهتمام بالنشاطات الحرفية خاصة الريفية منها الى مصلحة الحرف والصناعات اليدوية وحددت مهامها في ميادين تتصل بالجوانب التقنية والتسويقية للقطاع إضافة الى التأهيل المهني وإحصاء الحرف الجديدة وعدد الحرفيين وتقديم المساعدة المادية والتقنية لهم وتنمية منتجاتهم وتشجيع المعارض الداخلية والخارجية.

١١-١-٢ بيت المحترف

من ابرز اهداف استحداث مصلحة الانعاش الاجتماعي في مطلع الستينات تنمية وتطوير الريف اللبناني. وكانت عناية خاصة للقطاع الحرفي نظرا لما ينطوي عليه من مرتكزات اجتماعية واقتصادية وثقافية منها تولدت فكرة استحداث مركز تسويق للانتاج الحرفي، فكان بيت المحترف اللبناني، وكان رقم الاعمال الذي حققه في حينه دلالة اكيدة على انه منفذ لتسويق الانتاج الحرفي، لكن الاحداث الاليمة اودت به.

عام ١٩٩٧ وافق مجلس الوزراء على ترميمه وتأهيله وتجهيزه بطريقة الـ"B.O.T"، وانجز في اوائل صيف ١٩٩٩. ومن المتوقع ان يصار الى افتتاحه في وقت قريب جدا.

ويقوم الى جانب بيت المحترف مركز لبيع الانتاج الحرفي في صالات المنطقة الحرة في مطار بيروت الدولي. كما تلحظ خطة النهوض الحرفي التي وضعتها وزارة الشؤون الاجتماعية استحداث فروع لبيت المحترف اللبناني في المناطق اللبنانية السياحية.

١١-٢ وزارة السياحة

دفع البعد الاقتصادي والتراثي للحرف التقليدية وزارة السياحة للتعاطي مع القطاع منذ عام ١٩٧٠. واخضع المرسوم ٧٠/١٥٥٩٨ في مادته الحادية عشرة المؤسسات والمحال التي تصنع وتبيع قطعا فنية وحرفية لرقابة وزارة السياحة. والجدير بالذكر ان جزءا كبيرا من الإعلام السياحي للوزارة (دليل السياحة، المعارض الخ...) يركز على الحرف التقليدية، ويحضر القطاع الحرفي بقوة في كل المبادرات التنسيقية بين وزارة السياحة ونقابة أصحاب الفنادق.

١١-٣ الجمعيات الأهلية

اتسع نطاق عمل المؤسسات الأهلية والمنظمات غير الحكومية في فترة ما بعد الأحداث وخلالها ازاء القطاع الحرفي التقليدي. وتجدر الإشارة الى أن عددا كبيرا من المؤسسات الأهلية المعنية بالقطاع على صلة بوزارة الشؤون الاجتماعية. وتشمل العلاقة بين هذه المؤسسات والحرفيين

أنشطة اقتصادية، إنتاجية، تسويقية، تأهيل مهني، إعلامية توثيقية وغيرها. وفي ظل غياب مسح رسمي دقيق للمنظمات الأهلية المتعاملة مع القطاع الحرفي، واستنادا الى معطيات "وثيقة مشروع تنمية الحرف التقليدية في لبنان" الصادرة عن وزارة الشؤون الاجتماعية ومنظمة العمل الدولية، يمكن ايراد لائحة ببعض المؤسسات:

- الحرفي اللبناني، مؤسسة أنشأتها الحركة الاجتماعية –المونسينيور غرغوار حداد وتضم عدة مشاغل في ضواحي بيروت وعدة نقاط بيع في مدينة بيروت.
- مؤسسة أنامل، (الأب الياس فرح).
- الحرف اللبنانية (منذ عام ١٩٣٨) وتضم ٢٥ أجيرا.
- المؤسسة الإسلامية – صور– في إطار توأمة مع معهد الفنون والمهن (حياكة).
- مركز الـ CRC للمعاقين -بيروت ويضم مشغلين وعاملين في منازلهم.
- مركز رهبان بيت شباب (المركز الوطني لجرحى الحرب).
- مؤسسة IRAP للصم والبكم.
- مؤسسة أرز لبنان (حرف زراعية غذائية).
- مؤسسة SOS للأولاد.
- مؤسسة البادية (الحرف الفلسطينية).
- مركز الموارد العربية للفنون الشعبية –مركز توثيق (تقنيات، فولكلور، ثقافة، تصميم، تأهيل مدربين).

١١–٤ مؤسسات رسمية وخاصة اخرى

إن الأبعاد المختلفة لنشاط الحرفيين تجعلهم ضمن دائرة اهتمام عدد من المؤسسات الرسمية والخاصة التي اقامت وتقيم بعض الصلات بهم وأهم هذه المؤسسات هو الآتي:

- وزارة الصناعة
- المؤسسة الوطنية للاستخدام
- وزارة الثقافة والتعليم العالي
- المركز التربوي للبحوث والإنماء
- الجامعة اللبنانية –معهد العلوم الاجتماعية
- المركز الثقافي الفرنسي

الفصل الثاني

نتائج الدراسة الميدانية (المسح والتحليل)

١- الحرف في لبنان

شمل المسح الميداني نحو ٧١٩٩ مشغلا حرفيا تقليديا موزعة على الاقضية اللبنانية المختلفة بما فيها بيروت. وبلغ عدد العاملين في هذه المشاغل نحو ٨٧٩٢ عاملا بمن فيهم صاحب الحرفة.

١-١ أنواع الحرف

تبين أن هنالك ١٣ نوعا من أنواع الحرف التقليدية إضافة إلى نوع رابع عشر يضم سلعا حرفية غير مذكورة في لائحة التصنيف. وتحتل المشاغل الحرفية النسيجية المرتبة الأولى اذ تشكل ٦٥,٣٪ من اجمالي عدد المشاغل (أهمها أشغال التطريز والكروشيه والقماش المرسوم باليد والكنفا وشك الخرز)، ويليها فرع الحرف الغذائية ١٦,١٪ (أهمها الكشك وماء الزهر والورد والمخللات والمربيات). وتأتي حرف الخزف والسيراميك في المرتبة الثالثة ١٣,٨٪ (أهمها الأشغال الفنية للزينة والمزهريات والصحون). وتتراوح الفروع الاخرى في مراتب الأهمية لتصل الى أدناها في الحرف الجلدية ٠,٦٪ (حافظة نظارات، زنار، محفظة) والمعدنية الفضية ٠,٨٪ (سوار، حلق، سلاسل، أيقونات تقليدية...)، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ١

توزع المشاغل الحرفية بحسب انواع السلع الحرفية المنتجة

نوع السلعة الحرفية	نسبة المشاغل(٪) *
حرف معدنية نحاسية	١,٩
حرف معدنية فضية	٠,٨
حرف معدنية مختلفة	١,٢
حرف قصب وقش	٦,١
حرف خشب وموزاييك	٧,٠
سلع حرفية فخارية	١,٨
حرف خزف وسيراميك	١٣,٨
سلع حرفية زجاجية	٦,٢
سلع حرفية نسيجية	٦٥,٣
سلع حرفية جلدية	٠,٦
اشغال حرفية معمارية	٥,١
سلع حرفية غذائية	١٦,١
سلع حرفية مختلفة	٣,١
سلع حرفية غير مذكورة في اللائحة	٧,٨
إجمالي عدد المشاغل	٧١٩٩

* السؤال متعدد الاجابات

وتظهر النتائج توزع انواع الحرف بحسب الاقضية الرئيسية التي تتركز فيها، كالآتي:

بيروت	نسيجية، خزف وسيراميك، زجاجية، خشب وموزاييك، نحاسية.
بعبدا	نسيجية، غذائية، خزف وسيراميك، زجاجية، نحاسية.
المتن	نسيجية، غذائية، معمارية، خزف وسيراميك، خشب وموزاييك.
الشوف	نسيجية، غذائية، قصب وقش، معمارية، زجاجية.
عاليه	نسيجية، غذائية، خزف وسيراميك، زجاجية، خشب وموزاييك.
كسروان	نسيجية، غذائية، معمارية، خزف وسيراميك، خشب وموزاييك.
جبيل	نسيجية، غذائية، معمارية، قصب وقش، زجاجية.
طرابلس	نسيجية، غذائية، نحاسية، خزف وسيراميك، زجاجية.
الكورة	نسيجية، غذائية، خشب وموزاييك، معدنية، نحاسية وفضية.
زغرتا	نسيجية، غذائية، قصب وقش، معمارية، زجاجية.
البترون	نسيجية، غذائية، خزف وسيراميك، خشب وموزاييك، قصب وقش.
عكار	نسيجية، خزف وسيراميك، غذائية، قصب وقش، خشب وموزاييك، معمارية.
بشري	نسيجية، خشب وموزاييك، غذائية، معمارية، خزف وسيراميك،.
المنية	نسيجية، غذائية، خزف وسيراميك، خشب وموزاييك، قصب وقش.
زحلة	نسيجية، غذائية، خزف وسيراميك، خشب وموزاييك، معمارية، قصب وقش.
البقاع الغربي	نسيجية، غذائية، معمارية، خزف وسيراميك، خشب وموزاييك، قصب وقش.
بعلبك	نسيجية، غذائية، خزف وسيراميك، زجاجية، معمارية، خشب وموزاييك، قصب وقش.
الهرمل	نسيجية، غذائية، خزف وسيراميك، زجاجية، خشب وموزاييك، قصب وقش.
راشيا	نسيجية، غذائية، معمارية، خزف وسيراميك، خشب وموزاييك، قصب وقش.
صيداً	قصب وقش، غذائية، نسيجية، خزف وسيراميك، معمارية، زجاجية.
صور	نسيجية، غذائية، زجاجية، خزف وسيراميك، خشب وموزاييك، قصب وقش.
جزين	نسيجية، غذائية، معدنية مختلفة، خشب وموزاييك، معمارية، زجاجية، خزف وسيراميك.
النبطية	خزف وسيراميك، زجاجية، معمارية، نسيجية، خشب وموزاييك، نحاسية.
بنت جبيل	خشب وموزاييك، خزف وسيراميك، غذائية، معمارية، قصب وقش، جلدية.
مرجعيون	نسيجية، معمارية، زجاجية، خزف وسيراميك، فخارية، خشب وموزاييك.
حاصبيا	نسيجية، معمارية، غذائية، خزف وسيراميك، خشب وموزاييك.

(راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ١)

وإذا ربطنا أنواع الحرف بمدى الاعتماد عليها كمصدر وحيد للدخل، يلاحظ ان عدد المشاغل التي تعتمد على العمل الحرفي كمصدر وحيد للدخل يفوق عدد المشاغل التي تعتمد على مصادر اخرى اضافية، في كل من الحرف التالية: الحرف المعدنية النحاسية، الحرف المعدنية الفضية، الحرف المعدنية المختلفة، حرف الخشب والموزاييك، الحرف الجلدية والاشغال الحرفية المعمارية. وبصورة عامة يبلغ عدد المشاغل التي تعتمد على الحرف كمصدر وحيد للدخل نحو ٢٥٩٧ مشغلا مقابل ٤٦٠٢ مشغلا يعتمد اصحابها على مصادر اخرى اضافية الى جانب العمل الحرفي (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٢).

١-٢ وضع المشغل الحرفي

١-٢-١ وضع المشغل الحرفي والمساحة المشغولة والملكية

يعمل الحرفي في معظم الفروع في مشغل ضمن مساحة معينة تشكل جزءا من المسكن أو ملحقا به. ومساحة المشاغل تقع ضمن فئات عشرية بين ١٠م٢ و ٢٠٠م٢.

وتبين من المسح ان اكثر من نصف عدد المشاغل لا تتعدى مساحتها ٢٠ م٢، حيث ان ٣٥٧٨ مشغلا (٤٩,٧٪ من المشاغل) تراوحت مساحتها بين ١٠ و ١٩ م٢ في حين ان ٢٦١ مشغلا (٣,٦٪ من المشاغل) تقل مساحتها عن ٩ م٢. وثمة عدد قليل من المشاغل (٢٧٢ مشغلا اي ٣,٨٪ من المشاغل) تفوق مساحتها ١٠٠ م٢، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ٢

توزع المشاغل الحرفية بحسب فئات المساحات

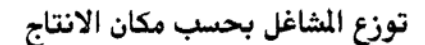
المساحة/متر٢	العينة	النسبة (٪)
١-٩	٢٦١	٣,٦
١٠-١٩	٣٥٧٨	٤٩,٧
٢٠-٢٩	١٩٨٧	٢٧,٦
٣٠-٣٩	٣٤١	٤,٧
٤٠-٥٩	٢٧٤	٣,٨
٦٠-٧٩	٨٣	١,٢
٨٠-٩٩	٣١٥	٤,٤
١٠٠-١٩٩	١٧٤	٢,٤
٢٠٠+	٩٨	١,٤
لا جواب	٨٨	١,٢
المجموع	٧١٩٩	١٠٠,٠

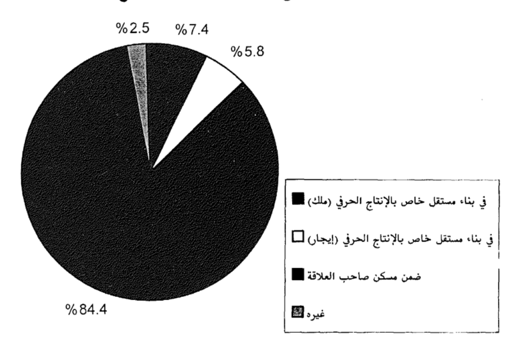
وهذه الظاهرة تؤشر الى أن الحرف التقليدية خلافا للمؤسسات الصناعية أو الخدماتية لا تتطلب مساحات عقارية مكلفة.

١-٢-٢ توزع المشاغل الحرفية بحسب مكان الانتاج

ان ٨٤,٣٪ من عدد المشاغل الحرفية يقع ضمن مسكن صاحب العلاقة و ٧,٤٪ في بناء مستقل خاص بالإنتاج الحرفي يملكه صاحب الحرفة. اما نسبة الابنية المشغولة بالإيجار فلا تتعدى ٥,٨٪ من إجمالي عدد المشاغل، كما هو مبين في الرسم البياني رقم (١):

رسم بياني رقم ١





ويبدو ان القسم الأعظم من المشاغل في الاقضية الريفية يقع ضمن مسكن الحرفي مع الاشارة الى ان أعلى نسبة هي في قضاء راشيا ٩٧,٥٪ وأدناها في قضاء بنت جبيل ١٥,٨٪. أما وضعية المشغل لناحية الملك أو الإيجار فان النسبة الأعلى من المشاغل المملوكة تقع في قضاء صور ٣٢,٠٪ وأدناها في قضاء راشيا ٥,٠٪. ويحتل قضاء طرابلس المرتبة الأولى لجهة المشاغل المستأجرة ٣٩,٣٪ يليه قضاء بنت جبيل ثم بيروت في حين تنخفض هذه النسبة الى حدها الادني في كل من قضاء صيدا ١,٧٪ وقضاء حاصبيا حيث لا وجود لصيغة الإيجار. (انظر الملحق الاحصائي، جدول رقم ٣).

ويبدو ان الذين يخصصون حيزا لعملهم الحرفي في مسكنهم لا يتأثرون بكون الحرفة مصدر دخلهم الوحيد او هي احد هذه المصادر فقط. فـ٧٣,١٦٪ ممن يعتمدون على الحرف كمصدر دخل وحيد و٩٠,٦٨٪ ممن يعتمدون على مصادر اخرى للدخل، هم من هذه الفئة. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٤).

اما توزع موقع الإنتاج (مسكن، ايجار، ملك) بحسب نوع الحرف فانه يظهر ان الحرف الرئيسية التي تتم في مسكن صاحب الحرفة هي الحرف النسيجية (٩٤,٢٪) والخزف والسيراميك (٩١,٢٪) والزجاج (٨٤,٥٪) وحرف القصب والقش (٨٤,٢٪). أما أدنى نسبة لنوع الحرف التي يتم إنتاجها في مسكن صاحب العلاقة فهي الحرف الجلدية (٢٩,٥٪). (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٥).

وتبلغ نسبة تملك موقع الانتاج حدها الاعلى في الحرف المعدنية المختلفة (٣١,٣٪)، في حين تبلغ نسبة الايجار ذروتها في الحرف المعدنية الفضية ٣٢,٢٪.

١-٢-٣ وضع المشغل وسنة مباشرة الإنتاج

بالرغم من الظروف الاقتصادية والاجتماعية المختلفة التي شهدها لبنان منذ الاستقلال، استطاع اصحاب الحرف التقليدية والقديمة العهد توارث العمل في مشاغلهم منذ تلك الفترة بل منذ اكثر من قرن. غير أن الظاهرة الأبرز تكمن في أن العدد الأكبر من المشاغل التي شملها المسح (٦٧,٩٪) باشر الإنتاج بعد عام ١٩٨٠ (٣٨.٧٪ بدأ الإنتاج بعد استتباب السلم عام ١٩٩٠)، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ٣

توزع المشاغل الحرفية بحسب تاريخ مباشرة الإنتاج

السنة	العينة	النسبة (٪)
اقل من ١٩٤٠	٦٨	٠,٩
١٩٤٠-١٩٤٩	١٣١	١,٨
١٩٥٠-١٩٥٩	٣٠٢	٤,٢
١٩٦٠-١٩٦٩	٥٧٤	٨,٠
١٩٧٠-١٩٧٩	١٢٠٥	١٦,٧
١٩٨٠-١٩٨٩	٢٠٩٩	٢٩,٢
١٩٩٠-١٩٩٨	٢٧٨٦	٣٨,٧
لا جواب	٣٤	٠,٥
المجموع	٧١٩٩	١٠٠,٠

فإذا كانت الأحداث الاليمة قد ألحقت خسائر فادحة بالمؤسسات الاقتصادية بما فيها الحرفية منها واضطرتها الى الإقفال النهائي، الا ان قسماً مهماً من المشاغل (نحو الثلث) استمر يعتمدها كمصدر دخل أول أو ثان خلال الحرب وبعدها. و يعود السبب الى ما سبق وأشرنا له في الفصل التمهيدي حول الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية الهامة واثر العوامل المتصلة بعمل النساء لا سيما في الريف اضافة الى عمل المعاقين والفئات المهمشة في الريف او المدينة. ففي مدينة بيروت ٧١,٦٪ من المشاغل بدأ الإنتاج بعد عام ١٩٨٠ (٤٨,٣٪ بعد ١٩٩٠). وإذا ما أخذت الاقضية الثلاثة الأولى من حيث عدد المشاغل في المسح وهي بعلبك (١٢٨٨ مشغلاً) وعاليه (١١٨١ مشغلاً) والشوف (٩٢٩ مشغلاً)، فان اهمية ظاهرة إنشاء المشاغل خلال الحرب ثم بعد استتباب السلم أي بين ١٩٨٠ و ١٩٩٨ تتأكد كالآتي: في قضاء بعلبك ٧٧,١٪ من اجمالي عدد المشاغل نشأت في هذه الفترة، وفي قضاء عاليه ٦٠,٩٪ والشوف

٥٩٪. وينطبق الأمر في شكل او آخر على سائر الاقضية في جبل لبنان والشمال والبقاع والجنوب. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٦).

واللافت ان العمل الحرفي لم يكن مصدراً وحيداً للدخل ومتفوقاً على المصادر الاخرى إلا لدى فئة الحرفيين الذين أسسوا مشاغلهم بين الاعوام ١٩٤٠ و ١٩٤٩ (٦٢,٦٪ كمصدر وحيد للدخل مقابل ٣٧,٤٪ للمصادر الأخرى). (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٧).

وتشير معطيات المسح الى أن اقدم الحرف قبل ١٩٤٩ هي الحرف المعدنية المختلفة (أدوات سفرة جزينية / تماثيل معدنية / أجراس / لوحات معدنية) ٨,٤٣٪ تليها حرفة تصنيع الصابون البلدي ٧,١١٪. واستمر نمو المشاغل في جميع أنواع الحرف دون استثناء خلال العقدين الأخيرين (١٩٨٠ – ١٩٩٨) بمعدلات سنوية عالية. بيد انه برز نمو اكثر اهمية في حرف الخزف والسيراميك التي انشيء نحو ٩١,٦٤٪ من اجمالي عدد مشاغلها في هذه الفترة، وكذلك حرفة الزجاج (٨٨,٣٤٪)، والحرف الفخارية (٧٨,٠٣٪) والحرف المعدنية الفضية (٧٦,٣٪)، والحرف المعمارية (٧٢,٢٪). (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٨).

١-٢-٤ وضع المشغل الحرفي ورأس المال

تتفاوت قيمة رأسمال المشاغل الحرفية من ٥٠ ألف ل.ل إلى اكثر من ٢٠ مليون ل.ل؛ وفي نحو نصف العدد الاجمالي للمشاغل تقل قيمة رأسمالها عن نصف مليون ل.ل للمشغل الواحد. ويرتفع رأس المال الى ما بين ٥٠٠ الف ل.ل. ومليون ل.ل. في ١٨,٣٪ من المشاغل والى ما بين مليون وخمسة ملايين في ١٨,٨٪ منها. لكن في المقابل نجد ان ١,٧٪ من المشاغل تملك رأسمالاً يفوق ٢٠ مليون ل.ل. للمشغل الواحد. وهذا ما يبينه بوضوح الجدول رقم ٤:

جدول رقم ٤

توزع المشاغل الحرفية بحسب رأسمالها

القيمة (الف ل.ل.)	العينة	النسبة (٪)
اقل من ١٠٠	٣٦٣	٥,٠
١٠٠–٥٠٠	٣٢٠٠	٤٤,٥
٥٠٠–١٠٠٠	١٣١٩	١٨,٣
١٠٠٠–٥٠٠٠	١٣٥٥	١٨,٨
٥٠٠٠–١٠٠٠٠	٢٠٧	٢,٩
١٠٠٠٠–١٥٠٠٠	٨٨	١,٢
١٥٠٠٠–٢٠٠٠٠	٥٠	٠,٧
٢٠٠٠٠ وما فوق	١٢٢	١,٧
لا جواب	٤٩٥	٦,٩
المجموع	٧١٩٩	١٠٠,٠

ويستأثر قضاء مرجعيون بين سائر الاقضية بأعلى نسبة مشاغل في فئة الرأسمال ما دون النصف مليون ل.ل. (٨٧,٥٪ من مشاغل القضاء)، تليها مشاغل قضاء عاليه (٧٢,٧٪). في المقابل تستأثر جزين (١٣,٨٪ من مشاغل القضاء) ومن ثم بيروت (١١,٣٪) بأعلى نسبة من المشاغل ذات الرأسمال الذي يفوق ٢٠ مليون ل.ل. أما في اقضيه الشمال والجبل والجنوب والبقاع فان معظم المشاغل يتركز رأسمالها بين مليون وخمسة ملايين ل.ل. للمشغل. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٩).

ويلاحظ في ما يتعلق بتوزع قيمة رأس المال بحسب نوع الحرف ان اكبر تركز للرأسمال البسيط (دون ٥٠٠ الف ل.ل) يتم نسبياً في الحرف النسيجية (٥٩,٠٨٪ من عدد الإجابات في هذه الحرفة)، وتليها حرف القصب والقش (٤٦,٥٦٪)، وحرفة الخزف والسيراميك (٤٤,٤١٪) ثم الزجاج (٣٩,٢٤٪).

أما في فئة رأس المال ما بين ١٠ و ٢٠ مليون ل.ل. فإن الحرف النسيجية والخزف والسيراميك والزجاج والحرف الغذائية هي ابرز الحرف التي بلغت ادنى النسب مقارنة مع غيرها من الحرف. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ١٠).

وكما هو ملاحظ يسجل في عدد من انواع الحرف تزامن الظاهرتين: ظاهرة طغيان رأس المال الصغير من جهة وظاهرة وجود رأس مال كبير نسبياً وان في عدد محدود من الحرف من جهة ثانية.

١-٢-٥ وضع المشغل الحرفي والتجهيزات

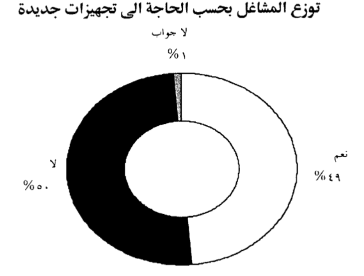
تستخدم المشاغل الحرفية على اختلافها نحو ١٤٦ نوعاً من التجهيزات الأساسية وهي تشمل الأدوات اليدوية وبعض الآلات الميكانيكية والكهربائية. وبعض هذه التجهيزات قديم العهد لجهة الاستخدام أي سبق ان اعتمده الإنسان الحرفي منذ مئات السنين وبعضها الآخر حديث مثل الكومبيوتر. ويلاحظ من خلال ٨٤٠١ إجابة شملها المسح حول التجهيزات ان الحرف الأكثر اعتماداً على التجهيزات هي الحرف النسيجية (١٦٣٦ إجابة) والحرف الغذائية (١٢٠٩ إجابة) والحرف الخشبية والخزف (١٠٦٥ إجابة) وأدوات الرسم والتزيين (٤٥٩ إجابة). اما التجهيزات الاكثر استعمالاً فهي المقصات والقوالب والقطّاعات والبراميل والصاروخ والفرد والآلات اليدوية (بدون تحديد للنوع) والمكابس والمطارق والاطارات والطاولات والمقدح...الخ (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ١١). وتجدر الإشارة الى أن بعض التجهيزات يصعب تصنيفها في هذه الحرفة أو تلك، نظراً لكونها ممكنة الاستخدام في اكثر من حرفة أو مشغل.

ويشار الى أن بعض التجهيزات لا يمكن إنتاجه لبنانيا مثل الكومبيوتر أو بعض الآلات الكهربائية والمخارط وسواها وفي المقابل هنالك تجهيزات نجدها في بعض فروع الصناعة اللبنانية، وكذلك لدى بعض المؤسسات الحرفية إضافة الى أن الحرفي نفسه يستطيع في بعض الحرف تصنيع بعض هذه التجهيزات (طاولات، أواني زجاجية...الخ). ويستدعي ذلك ضرورة ربط المشاغل الحرفية ببعض المؤسسات الصناعية لتوفير تجهيزات بأسعار تشجيعية مع تسهيلات في التعامل.

١-٢-٦ وضع المشغل الحرفي والحاجة الى تجهيزات جديدة

قد يتفاجأ المرء عند نتائج أجوبة الحرفيين حول مدى حاجتهم الى تجهيزات جديدة حيث أن نصف اجمالي عدد اصحاب المشاغل رأووا عدم حاجتهم الى مثل هذه التجهيزات الجديدة مقابل ٤٨,٧٪ صرحوا بوجود هذه الحاجة، كما هو مبين في الرسم البياني رقم (٢):

رسم بياني رقم ٢



والاقضية الثلاثة الأكثر حاجة الى التجهيزات حسب تصريح أصحاب المشاغل هي مرجعيون ٩٦,٩٪ (أي ٣١ من اصل ٣٢ مشغلاً في القضاء) وبنت جبيل ٨٦,٢٪ والنبطية ٧٨,٩٪ وجزين ٧٢,٤٪، وهي الاقضية التي تقع معظم بلداتها تحت الاحتلال الإسرائيلي و/أو تتعرض الى القصف وأوضاعها الأمنية والمعيشية مهددة باستمرار. كذلك تأتي مشاغل قضاء بشري ضمن الفئة العليا من المحتاجين الى تجهيزات جديدة (٨٧,٥٪ من المشاغل في القضاء) ومشاغل قضاء المنية (٧٠٪). (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ١٢)

ولعل ما يدعو الى التساؤل هو عدم تصريح أصحاب المشاغل في الاقضية الأكثر حرمانا مثل عكار والهرمل وحاصبيا عن حاجتهم الى التجهيزات حيث أتت نسبة الإجابة السلبية على التوالي:

٨٣,٨٪ من عدد المشاغل في عكار و ٨٣,٨٪ في الهرمل و ٨٢,٦٪ في حاصبيا. وتعكس هذه النسب اما يأس الحرفيين ازاء امكانية الحصول الفعلي على التجهيزات الجديدة او عدم وعيهم لجدوى اقتنائها، وينطوي هذا الموقف السلبي في كلا الحالتين على مدلولات مهمة.

١-٢-٧ قيمة التجهيزات المطلوبة

يستفاد من النتائج ان متوسط قيمة التجهيزات المطلوبة لم يتجاوز ٥٠٠ دولار بالنسبة الى ١٥,٣٪ من اجمالي المشاغل في مقابل ٢,٨٪ تعدت قيمة ما تطلبه من تجهيزات ١٠ الآف دولار بالمتوسط كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ٥

توزع المشاغل الحرفية بحسب قيمة التجهيزات المطلوبة

قيمة التجهيزات/دولار	العينة	النسبة (٪)
اقل من ١٠٠	٤٥	٠,٦
١٠٠-٤٩٩	١٠٥٦	١٤,٧
٥٠٠-٩٩٩	٩٣٦	١٣,٠
١٠٠٠-١٩٩٩	٦٨٨	٩,٦
٢٠٠٠-٢٩٩٩	٢٠٣	٢,٨
٣٠٠٠-٣٩٩٩	١١٧	١,٦
٤٠٠٠-٩٩٩٩	١٧٣	٢,٤
١٠٠٠٠-١٩٩٩٩	١١٠	١,٥
٢٠٠٠٠+	٩١	١,٣
لا جواب	١٦٠	٢,٢
غير معني	٣٦٢٠	٥٠,٣
المجموع	٧١٩٩	١٠٠,٠

وتأتي مشاغل قضاء مرجعيون وقضاء المنية في مقدمة المشاغل التي لا تتجاوز قيمة التجهيزات المطلوبة فيها ٥٠٠ دولار (٧١,٩٪ و ٥١,٣٪ تباعا من اجمالي عدد مشاغل القضاء). في المقابل ١٧,٢٪ من مشاغل جزين تزيد قيمة التجهيزات المطلوبة فيها عن ١٠ الآف دولار، وكذلك ١٠٪ من مشاغل كل من بيروت وأقضية عاليه وطرابلس وراشيا. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ١٣).

ويبدو ان المشاغل التي يعتمد عليها كمصدر دخل وحيد هي اكثر حاجة الى تجهيزات جديدة (٥٣,٧٪ من اجمالي الذين يعتمدون على الحرف كمصدر وحيد للدخل) من تلك التي يعتمد اصحابها على مصادر أخرى للدخل (٤٥,٦٪ من اجمالي عدد المشاغل المعتمدة على مصادر أخرى). (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ١٤).

وتبرز الحاجة لشراء تجهيزات جديدة بشكل خاص في الحرف المعدنية المختلفة (٨١,٧٪) والفضية (٧١,٩٪) والمعمارية (٧٠,٧٪) والخشب والموزاييك (٦٣,٨٪) فيما تنخفض في حرفة القصب والقش الى ٣٦,٩٪ ويعود ذلك الى أن هذه الحرفة لا تتطلب تجهيزات وأدوات كبيرة ومكلفة. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ١٥).

ويتركز الطلب على تجهيزات قيمتها دون ٥٠٠ دولار أميركي في حرف النسيج والحرف الغذائية والخزف والسيراميك. في المقابل يتركز الطلب على تجهيزات تزيد قيمتها عن ٢٠ ألف دولار في الأشغال المعمارية والخشب والموزاييك والمعدنية النحاسية والمعدنية الفضية (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ١٦).

١-٣ حجم المؤسسة

١-٣-١ الحجم وفق عدد العاملين

يبلغ عدد العاملين في المشاغل الـ ٧١٩٩ المشمولة في المسح ٨٧٩٢ عاملا بمن فيهم صاحب الحرفة والزوجة والأولاد والأقرباء وغير الأقرباء (تراجع التفاصيل في القسم الخاص بالعاملين). ويتفاوت حجم المؤسسات بحسب عدد من المتغيرات من بينها الجنس والقضاء ومصادر الدخل ونوع الحرف اضافة الى طبيعة العمل (دوام كامل، موسمي، جزئي وعلى القطعة) إضافة الى عدد المتدربين وما تربطهم من صلة قربى بصاحب الحرفة. والطابع المهيمن في القطاع الحرفي يكمن في صغر حجم المؤسسة حيث أن أكثرية المشاغل (٨٧,٨٪ من اجمالي العدد الـ ٧١٩٩) لا يعمل فيها سوى عامل واحد وهو في الغالب صاحب الحرفة وترتفع النسبة الى ٩٨,٥٪ في المشاغل التي يعمل فيها ٤ عاملين وما دون بمن فيهم صاحب المشغل. ولا تشكل المشاغل التي تضم عشرة عاملين وما فوق سوى ٠,٢٪ من اجمالي عدد المشاغل كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ٦

توزع المشاغل بحسب اجمالي عدد العاملين

إناث + ذكور	العينة	النسبة (٪)
٠	٠	٠,٠
١	٦٣٢١	٨٧,٨
٢	٥٢٥	٧,٣
٣	١٥٦	٢,٢
٤	٨٥	١,٢
٥	٣٢	٠,٤
٦	٣١	٠,٤
٧	١٥	٠,٢
٨	٩	٠,١
٩	٨	٠,١
+١٠	١٧	٠,٢
المجموع	٧١٩٩	١٠٠,٠

ويظهر الجدول ادناه حول توزع المشاغل الحرفية بحسب عدد العاملين والجنس ان السمة الواضحة تتمثل في غلبة الإناث ٧٤,٨٪ مقابل ١٦,١٪ للذكور في فئة المشاغل التي يعمل فيها عامل واحد. وتسلط هذه الظاهرة الضوء بقوة على إحدى مرتكزات البعد الاجتماعي للنشاط الحرفي المتصل بانخراط المرأة ومفاعيله على أوضاعها المختلفة. وبصورة عامة تبرز ظاهرة غلبة الاناث في فئات المشاغل كافة، ايا كان حجمها، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ٧

توزع المشاغل الحرفية بحسب عدد وجنس العاملين فيها

عدد العاملين	ذكور		اناث	
	العينة	النسبة (٪)	العينة	النسبة (٪)
٠	٥٧٢٥	٧٩,٥	١٣٠٦	١٨,١
١	١١٥٨	١٦,١	٥٣٨٧	٧٤,٨
٢	١٦٧	٢,٣	٣٢٧	٤,٥
٣	٧٢	١,٠	٨٨	١,٢
٤	٣٧	٠,٥	٣٦	٠,٥
٥	١٢	٠,٢	١٧	٠,٢
٦	١٣	٠,٢	٨	٠,١
٧	٨	٠,١	٨	٠,١
٨	٢	٠,٠	٥	٠,١
٩	٢	٠,٠	٥	٠,١
+١٠	٣	٠,٠	١٢	٠,٢
المجموع	٧١٩٩	١٠٠,٠	٧١٩٩	١٠٠,٠

اما بالنسبة للتوزع الجغرافي للمشاغل بحسب حجم المؤسسة فيلاحظ ان المشاغل ذات الحجم الكبير نسبيا (اكثر من ٥ عاملين) تتركز بصورة خاصة في أقضية بشري ٥٪ وصيدا ٤٪ وطرابلس ٤,٢٪. في المقابل تأتي مشاغل اقضية مرجعيون ١٠٠٪ وعاليه ٩٨,٤٪ وبنت جبيل ٩٨,٣٪ في طليعة الاقضية التي تتركز فيها المشاغل ذات الحجم الصغير (عامل واحد). (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ١٧).

أما لناحية حجم المؤسسة ونوع الحرفة فتشير معطيات المسح الى تركز المشاغل التي تضم عاملا حرفيا واحدا في الحرف النسيجية والخزف والسيراميك والزجاجية حيث أن اكثر من ٩٠٪ من هذه المشاغل تقتصر على عامل واحد. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ١٨).

١-٣-٢ حجم المشغل الحرفي بحسب طبيعة عمل العاملين

نجد في المشاغل الحرفية عاملين يعملون وقتا كاملا طوال السنة، وآخرين يعملون لوقت كامل في مواسم محددة اضافة الى عمال يستخدمهم الحرفي في عمل جزئـي او علـى القطعـة. ويلاحـظ مـن الجدول رقم ١٠ ان ٣٩٪ من المشاغل لا عمل فيـها لوقت كـامل طـوال السنة. في المقـابل يلاحـظ ان ٦٠٪ من اجمالي عدد المشاغل (٧١٩٩ مشغلا) تضم عاملين اثنين وما دون يعملـون لوقت كـامل طـوال السنة. ويلاحظ كذلك ان ٨٤,٦٪ من المشاغل ليست معنية بعمالـة ذات طـابع موسـمي، و ٩١,٧٪ ليست معنية بعمالة ذات طابع جزئي، و ٨١,٨٪ ليست معنية بعمل على القطعة.

في المقـابل هنـالك ١١,٩٪ من اجمـالي عـدد المشـاغل يعمـل فيـها عـامل واحـد في مواسـم محددة و ٧,١٪ من اجمالي عدد المشاغل يعمل فيها عـامل واحـد لوقـت جزئـي و ١٦,٥٪ مـن اجمـالي عدد المشاغل تضم عاملا واحدا يعمل على القطعة، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ٨

توزع المشاغل الحرفية بحسب طبيعة عمل العاملين الحرفيين

عـــــــدد الحرفيين	عمل وقت كامل طوال السنة ذكور+اناث (٪)	عمل وقت كامل في مواسم محددة ذكور+اناث (٪)	عمل وقت جزئي ذكور+اناث (٪)	عمل على القطعة ذكور+اناث (٪)
٠	٣٩,٠	٨٤,٦	٩١,٧	٨١,٨
١	٥٦,٧	١١,٩	٧,١	١٦,٥
٢	٢,٣	٢,١	٠,٨	١,٠
٣	٠,٩	٠,٨	٠,٢	٠,٣
٤	٠,٤	٠,٤	٠,١	٠,٢
٥	٠,٢	٠,١	٠,١	٠,٠
٦	٠,٣	٠,١	٠,٠	٠,٠
٧	٠,١	٠,١	٠,٠	٠.٠
٨	٠,١	٠,٠	٠,٠	٠,٠
٩	٠,٠	٠,٠	٠,٠	٠,٠
+١٠	٠,٠	٠,٠	٠,٠	٠,١
المجموع	١٠٠,٠	١٠٠,٠	١٠٠,٠	١٠٠,٠
العينة	٧١٩٩	٧١٩٩	٧١٩٩	٧١٩٩

والعدد الاكبر من المشاغل التي تستخدم عاملا واحدا ولوقت كامل طوال السنة هي المشاغل الحرفية في اقضية عاليه ٩٤,٥٪ وبنت جبيل ٩٦,٦٪ ومرجعيون ٩٦,٩٪.(راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ١٩).

وتنتشر ظاهرة عمل الحرفي بمفرده لوقت كامل طوال السنة في معظم انواع الحرف وابرزها الحرف النسيجية والجلدية والخشب والموزاييك والخزف والسيراميك. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٢٠).

١-٣-٣ حجم المؤسسة وعدد المتدربين بحسب صلة القرابة

يبدو أن العدد الأكبر من الحرفيين لا يدربون أبناءهم او بناتهم في مشاغلهم. وينطبق هذا ايضا على تدريب الاقرباء الذين نادرا ما يلجأ الحرفي اليهم.

ويلاحظ ان عددا هاما من المشاغل لا احد يتدرب فيها سواء كان قريبا للحرفي او غير قريب. ويظهر الجدول التالي انواع اجابات الحرفيين حول التدريب في مشاغلهم.

جدول رقم ٩

توزع المشاغل الحرفية بحسب صلة قرابة المتدربين فيها بصاحب الحرفة

التدريب على العمل في مجال الحرفة	النسبة (٪)
ابناء	
لا يدرب أبناء	٩١,٩
يدرب ابنا	٢,٠
يدرب ابنة	٥,٦
يدرب ابن وابنة معا	٠,٥
العينة	٧١٩٩
اقرباء	
لا يدرب أقرباء	٩٠,٥
يدرب قريب ذكر	١,٥
يدرب قريبة أنثى	٧,٧
يدرب قريب وقريبة معا	٠,٣
العينة	٧١٩٩
غير أقرباء	
لا يدرب غير أقارب	٩٢,٨
يدرب غير قريب ذكر	١,٧
يدرب غير قريبة أنثى	٥,١
يدرب غير قريب وغير قريبة معا	٠,٤
العينة	٧١٩٩

والملاحظ ان اعلى النسب للمشاغل التي يتم تدريب ابناء فيها تتركز في مشاغل اقضية الشوف وعاليه وطرابلس والبترون والهرمل وبنت جبيل وحاصبيا وجزين والنبطية (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٢١).

وتسجل أعلى النسب من الاجابات لتدريب الاقرباء في مشاغل اقضية بعبدا والمتن والشوف وعاليه وجبيل وطرابلس وبيروت والبترون وعكار والمنية والبقاع الغربي وبعلبك والهرمل وجزين وبنت جبيل ومرجعيون وحاصبيا، حيث يتم تدريب قريب ذكر و/او انثى. (راجع الملحق الاحصائي،جدول رقم ٢٢).

اما تدريب غير الاقرباء فيتركز نسبيا في مشاغل قضاء بشري وجزين وبنت جبيل (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٢٣).

وابرز انواع الحرف التي يتدرب في مشاغلها حاليا بعض الافراد (ابن او ابنة او قريب او غير قريب) هي الحرف التالية: الفضية، المعدنية المختلفة، الخشب والموزاييك، الجلدية والفخارية، الزجاجية، الخزف والسيراميك، النحاسية، القصب والقش. (راجع الملحق الاحصائي، جداول ٢٤-٢٥-٢٦).

١-٤ الإنتاج

يضم هذا الجزء من الدراسة معطيات حول معدل الربح كنسبة من الإنتاج وصعوبات الإنتاج والمواد الأولية المستخدمة ومصادرها.

١-٤-١ متوسط الربح كنسبة من كلفة الإنتاج

يسجل القطاع الحرفي معدلات ربح ملحوظة على الرغم من الأوضاع الاقتصادية التي يمر بها لبنان والتي تتسم بالجمود والركود في معظم القطاعات الصناعية والزراعية والخدماتية.
ان متوسط نسبة الارباح على منتجات القطاع الحرفي صنفت الى خمسة فئات تراوحت بين١-١٩٪ وصولا الى فئة تزيد عن ١٠٠٪.

ويلاحظ ان ٧٤,٦٪ من المشاغل الحرفية لديها معدل ربح يقل عن ٤٠٪، في حين ان ١٠,٨٪ من المشاغل الحرفية تتراوح ارباحها بين ٤٠ و ٥٩٪. اما باقي المشاغل الحرفية ١٤,٦٪ فتبلغ نسبة ارباحها ٦٠٪ وما فوق، بحسب ما يبينه الجدول التالي:

جدول رقم ١٠

توزع المشاغل الحرفية بحسب متوسط النسب المئوية للارباح

متوسط النسب المئوية للأرباح	العينة	النسبة (٪)
١-١٩	٢٦٥٧	٣٦,٩
٢٠-٣٩	٢٧١٤	٣٧,٧
٤٠-٥٩	٧٧٨	١٠,٨
٦٠-٧٩	٢٦٨	٣,٧
٨٠-٩٩	٤٩	٠,٧
١٠٠+	١٧٢	٢,٤
لا جواب	٥٦١	٧,٨
المجموع	٧١٩٩	١٠٠,٠

ولا ينبغي التعجب من ارتفاع معدلات الربح هذه بالمقارنة مع مثيلاتها في النشاطات الاقتصادية الاخرى، وذلك لكون عمل الحرفي يدخل في عداد الربح وهو بالتالي غير محتسب من ضمن عناصر الكلفة.

والجدير ذكره ان معدلات الربح الاكثر ارتفاعا (ما فوق ١٠٠٪) تتركز اساسا في مشاغل البترون ١٧,٦٪ وزحلة ٧,٦٪ وراشيا ٨,٨٪ وصيدا ٥٪.(راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٢٧).

ويتبين من نتائج المسح (الملحق الاحصائي، جدول رقم ٢٨) ان انواع المشاغل الاكثر تكرارا نسبيا في فئة معدلات الربح ما دون ٢٠٪، تتركز في الحرف النسيجية والزجاجية والفخارية والخزف والسيراميك. في المقابل نجد المشاغل الاكثر تكرارا نسبيا في فئة معدلات الربح ما فوق ١٠٠٪ في حرف القصب والقش وفي الاشغال الحرفية المعمارية والحرف الغذائية.

١-٤-٢ صعوبات الإنتاج

يواجه القطاع الحرفي صعوبات، كبيرة ومعقدة، تتصل بالإنتاج وعناصره الضرورية من رأسمال وتجهيزات ويد عاملة ووسائل تحسين النوعية وصولا الى تصريف المنتجات، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ١١

توزع المشاغل الحرفية بحسب الصعوبات التي يعاني منها الانتاج الحرفي

الصعوبات	النسبة (٪)*
عدم ملاءمة البناء حيث يتم الإنتاج الحرفي	١٠,٣
عدم توفر الرأسمال اللازم لتطوير الإنتاج	٤٦,٧
عدم توفر تجهيزات وماكينات متطورة	١٩,٠
عدم توفر اليد العاملة الماهرة	٤,١
ارتفاع اجر اليد العاملة في حال توفرها	٨,٥
ارتفاع كلفة المواد الخام اللازمة للإنتاج	٢٧,١
عدم القدرة الذاتية على تطوير التصاميم	١٠,٣
صعوبة تصريف الإنتاج في الأسواق المحلية	٦٩,٥
صعوبات غير ذلك	١,٩
لا توجد صعوبات تذكر في تصريف الإنتاج الحرفي	٦,٧
العينة	٧١٩٩

* السؤال متعدد الاجابات.

واذا ما اخذنا توزع الاجابات بحسب المتغير الجغرافي (الاقضية) فاننا نجد ما يلي:

١) الصعوبات المتصلة بتصريف الانتاج في الأسواق المحلية أو الخارجية: المعدل الوسطي ٦٩,٥٪ من عدد الاجابات. اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل فيبلغ ١٦ قضاء واعلى نسبة نجدها في قضاء النبطية ١٠٠٪.

٢) الصعوبات الناجمة عن عدم توفر الرأسمال اللازم لتطوير الانتاج: المعدل الوسطي ٤٦,٧٪ من عدد الاجابات، اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل فيبلغ ١١ قضاء واعلى نسبة نجدها في قضاء مرجعيون ٩٣,٨٪.

٣) الصعوبات الناجمة عن ارتفاع كلفة المواد الخام اللازمة للإنتاج: المعدل الوسطي ٢٧,١٪ من الاجابات. اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل فيبلغ ١٠ اقضية واعلى نسبة نجدها في قضاء مرجعيون ٩٠,٦٪.

٤) الصعوبات الناجمة عن عدم توفر تجهيزات وماكينات متطورة لتحسين الانتاج: المعدل الوسطي ١٩٪. اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل فيبلغ ١٤ قضاء ونجد اعلى نسبة في قضاء مرجعيون ٨٤,٤٪.

٥) الصعوبات الناجمة عن عدم ملاءمة البناء حيث يتم الإنتاج الحرفي: المعدل الوسطي ١٠,٣٪. اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل فيبلغ ١٣ قضاء واعلى نسبة نجدها في قضاء بشري ٥٥٪.

٦) الصعوبات الناجمة عن عدم القدرة الذاتية على تطوير تصاميم المنتجات: المعدل الوسطي ١٠,٣٪. اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل فيبلغ ٦ اقضية واعلى نسبة نجدها في قضاء بنت جبيل ٥٧,٨٪.

٧) الصعوبات الناجمة عن ارتفاع اجر اليد العاملة في حال توفرها: المعدل الوسطي ٨,٥٪. اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل فيبلغ ١٣ قضاء واعلى نسبة هي في قضاء جزين ٣٤,٥٪.

٨) الصعوبات الناجمة عن عدم توفر اليد العاملة الماهرة: المعدل الوسطي ٤,١٪. اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل فيبلغ ١٢ قضاء واعلى نسبة نجدها في قضاء جزين ٢٧,٦٪.

ويذكر ان المشاغل في مدينة بيروت تواجه صعوبتين بارزتين هما: تصريف الإنتاج وعدم توفر الرأسمال (راجع الملحق الاحصائي جدول رقم ٢٩)

ويبين الجدول ادناه انواع الحرف(علامة X) التي تخطت فيها نسبة اجوبة الحرفيين المعدل العام المسجل لكل انواع الحرف من جهة ثانية.

جدول رقم ١٢

الصعوبات الاكثر تكرارا نسبيا بحسب انواع الحرف

	عدم ملاءمة البناء	عدم توفر الرأسمال	عدم توفر التجهيزات	عدم توفر اليد العاملة	ارتفاع كلفة اليد العاملة	ارتفاع كلفة المواد الخام	ضعف التطوير للتصاميم	تصريف الإنتاج
حرف معدنية نحاسية	X	-	X	X	X	-	-	-
حرف معدنية فضية	X	X	X	X	X	-	-	-
حرف معدنية مختلفة	X	X	X	X	X	X	-	-
حرف قصب وقش	X	X	-	X	-	-	-	-
حرف خشب وموزاييك	X	X	X	X	X	-	-	-
سلح حرف فخارية	X	-	X	X	-	X	-	-
حرف خزف وسيراميك	X	X	-	-	-	X	-	X
سلح حرف زجاجية	X	X	-	X	-	X	-	-
سلع حرف نسيجية	-	X	X	-	-	X	X	X
سلع حرف جلدية	X	X	X	X	X	X	-	-
اشغال حرفية معمارية	X	-	X	X	X	-	-	-
سلع حرف غذائية	X	-	X	-	X	-	X	X

ملاحظة: عدم وضع علامة X في بعض الخانات لا يعني عدم وجود هذا النوع من الصعوبات في الحرفة المعنية بل يعني ان النوع المذكور هو اقل تكرارا من المعدل الوسطي. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٣٠).

١-٤-٣ المواد الأولية

تشكل المواد الأولية عنصرا رئيسيا في الإنتاج الحرفي وتتنوع بتنوع الحرف التقليدية. ويبين المسح ان اجمالي عدد اجابات اصحاب المشاغل بشأن انواع المواد المستخدمة قد بلغ ١١٢٨٢ اجابة تتوزع بشكل متفاوت على النشاطات الحرفية المختلفة. ويستدل من المعطيات ان توزع هذه الاجابات بحسب المواد المستخدمة في الحرف المختلفة قد خضع للترتيب التالي:

- مواد النسيج: ٢٣٩٤ إجابة.
- مواد الأغذية: ٢٠٣٨ إجابة.
- مواد الرسم والزينة: ١٣٣٤ إجابة إضافة الى أدوات الزينة: ٥٩٢ إجابة.
- الصمغ: ٦٤١ إجابة
- البناء: ٥٧٦ إجابة.
- الخشب والنشارة: ٢٧٤ إجابة.
- الفضة والمعادن والذهب: ٢٢٨ إجابة.
- الأسلاك: ٢٠٣ إجابة.
- كيميائية وبلاستيكية: ١٨٧ إجابة.
- القصب والقش والسلال: ١٥٧ إجابة.
- الأجهزة اليدوية الآلية: ١٠٨ إجابات (وهي بمثابة مواد أولية وليست تجهيزات)
- مواد فخارية: ١٠٧ إجابة.
- مواد المرايا: ٩٤ إجابة.
- الخرضاوات: ٨٣ إجابة.
- قطرونة: ٧٣ إجابة.
- أوعية زجاجية: ٦٥ إجابة.
- حبال ٤٥ إجابة.
- محروقات غاز وبنزين ومازوت: ٤٢ إجابة.
- قطن: ٣٨ إجابة.
- مواد تنظيف: ٣٣ إجابة.
- خيزران: ٣٣ إجابة.
- أعشاب: ٣٠ إجابة.
- جلديات: ٢٧ إجابة.
- إسفنج: ٢٧ إجابة.

⇐ بودرة: ٢٢ إجابة.

⇐ شمع: ٢٢ إجابة.

⇐ حواره: ١٧ إجابة.

⇐ ترشام: ١٥ إجابة.

⇐ عطورات: ١١ إجابة.

ويلاحظ أن بعض الحرف التقليدية تعتمد على مواد أولية متقاربة تستخدم في اكثر من نشاط إنتاجي.

١-٤-٤ مصادر المواد الأولية

يجري تأمين المواد الأولية من داخل لبنان ومن خارجه، مع رجحان حصة المصدر الداخلي (٢٠٠١ إجابة مقابل ١٢٩ إجابة للمصدر الخارجي). (راجع الملحق الإحصائي الجداول ٣١-٣٢).

ويلاحظ من توزع إجابات أصحاب المشاغل بشأن مصادر المواد الأولية داخل لبنان ان القنوات الأساسية هي التالية: بيروت ١٢,٣٤٪ وطرابلس ٤,٩٪ وبعقلين ٤,٧٥٪ وزحلة ٣,٩٥٪. (راجع الملحق الإحصائي، جدول رقم ٣١).

في المقابل تتوزع المصادر الخارجية على المناطق التالية (بحسب عدد إجابات الحرفيين):

الدول العربية: ٤٢,٦٤٪ من الإجابات لا سيما سوريا ومصر والعراق والأردن.

أوروبا: ١٧,٨٣٪ من الإجابات لا سيما فرنسا وايطاليا وإنكلترا وتركيا وألمانيا.

بلدان غيرها: ٣٩,٥٣ من الإجابات (راجع الملحق الإحصائي، جدول رقم ٣٢).

١-٥ التسويق

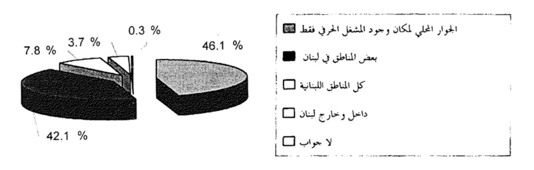
يرتبط مصير القطاع الحرفي بشكل وثيق بتصريف المنتجات داخليا وخارجيا. أي أفق لنمو هذا القطاع يبقى راهنا بتذليل الصعوبات التي تواجه التسويق، وهي صعوبات تتصل بتركيبة الاسواق وقنوات التصريف والمضاربة.

١-٥-١ أسواق التصريف

تتوزع أسواق التصريف المحلي على ثلاثة محاور: في الجوار المحلي لمكان وجود المشغل الحرفي حصرا وتليها من حيث الأهمية بعض المناطق في لبنان، وغالبا ما تكون في بلدات القضاء المعني. ويصعب على العديد من المشاغل تصريف إنتاجها في مناطق بعيدة عن موقعها الجغرافي وقد اظهرت نتائج المسح أن المشاغل التي تصرف منتجاتها في كل المناطق اللبنانية لا تتعدى ٧,٨٪ من اجمالي عدد المشاغل. وبعض المشاغل الحرفية يصرف منتجاته في الأسواق اللبنانية وخارج لبنان على السواء، كما هو مبين في الرسم البياني رقم (٣):

رسم بياني رقم ٣

توزع المشاغل بحسب اسواق التصريف الرئيسية لمنتجاتها



أما لناحية توزع المشاغل الحرفية بحسب القضاء واسواق التصريف الرئيسية داخل لبنان، فان أعلى نسب لتصريف الإنتاج في الجوار أي داخل القضاء عمليا هي للمشاغل الواقعة في اقضية مرجعيون وبشري وصور وزحلة وطرابلس. في المقابل فإن النسب الاعلى لتصريف الإنتاج في مجمل المناطق اللبنانية نجدها في أقضية المتن فالنبطية ثم جبيل وجزين. واللافت أن مشاغل قضاءي بشري والهرمل لا تصريف لمنتجاتهما الحرفية في عموم المناطق اللبنانية (وكذلك مشاغل قضاء مرجعيون التي لا توزع منتجاتها لأسباب أمنية، الا في الجوار). أما التصريف الرئيسي لمشاغل بيروت فهو في المدينة نفسها وفي كل لبنان. وبالنسبة الى التصريف داخل وخارج لبنان على السواء تأتي مشاغل اقضية المنية وطرابلس وزغرتا في الطليعة. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٣٣).

واذا ما اعتمدنا عدد الاجابات (٩٨٤٣ اجابة) وليس عدد المشاغل (٧١٩٩ مشغلا) وأخذنا المعدل الوسطي لنسبة الإجابات الخاصة باسواق التصريف نجد أن بعض أنواع الحرف تتخطى هذا المعدل الوسطي في كل من قنوات التسويق الاربع (الجوار، بعض المناطق اللبنانية، كل المناطق اللبنانية، داخل وخارج لبنان)، كما هو مبين في الآتي:

أ. "الجوار المحلي": الحرف التي تخطت المعدل الوسطي البالغ ٤٥,٦٨٪ هي: خزف وسيراميك، زجاج، نسيج.

ب. "بعض المناطق في لبنان": الحرف التي تخطت المعدل الوسطي البالغ ٤١,٢٥٪ هي: خشب وموزاييك، أشغال معمارية، غذائية، سلع مختلفة.

ت. "كل المناطق اللبنانية": الحرف التي تخطت المعدل الوسطي البالغ ٨,٣٩٪ هي: حرف معدنية مختلفة، فضية ونحاسية، قصب وقش، خشب وموزاييك، فخارية، جلدية، معمارية.

ث. "داخل وخارج لبنان": الحرف التي تخطت المعدل الوسطي البالغ ٤,٣١٪ هي: فضية ونحاسية ومعدنية مختلفة، قصب وقش، خشب وموزاييك، فخارية، خزف وسيراميك، زجاجية، جلدية، معمارية. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٣٤).

١-٥-٢ أسواق التصريف خارج لبنان

يبدو ان الأسواق الرئيسية للمنتجات الحرفية هي الأسواق العربية ومن ثم الأمريكيتين وأوروبا واستراليا حيث تتركز غالبية المغتربين اللبنانيين. ويظهر ذلك بوضوح في الجدول التالي:

جدول رقم ١٣

توزع المشاغل الحرفية بحسب أسواق التصريف الخارجية لمنتجاتها

أسواق التصريف	النسبة (٪)*
سوريا	٠,٥
مصر	٠,١
الأردن	٠,٢
بلدان عربية أخرى	١,٩
تركيا	٠,١
الفيليبين	٠,٠
أوروبا الغربية	٠,٩
أوروبا الشرقية	٠,٠
أميركا الشمالية	٠,٢
أميركا الجنوبية	٠,١
أفريقيا	٠,٠
استراليا	٠,٣
غير ذلك	١,٦
غير معني	٩٦,٠
المجموع	٧١٩٩

* السؤال متعدد الاجابات

١-٥-٣ المضاربة

إن ابرز مصادر المضاربة على منتجات الحرف التقليدية اللبنانية تكمن في المنتجات شبه الحرفية التي يجري تقليدها من داخل القطاع في لبنان ومن خارجه وكذلك من المنتجات الصناعية المشابهة أو المتقاربة ولا سيما لجهة الاستعمال و/أو الاستهلاك. فنسبة أصحاب المشاغل الذين صرحوا عن معاناتهم من المضاربة على أنواعها تشكل ٦٤٪ (من اجمالي عدد المشاغل) مقابل ٣٥,٩٪ لا يتأثرون بالمضاربة (والباقي لا جواب). ويتبين من نتائج المسح أن المضاربة الأكثر تأثيرا على المنتجات مصدرها داخل لبنان وخارجه معا (٣٣,٥٪ من اجمالي عدد المشاغل)، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ١٤

توزع المشاغل الحرفية بحسب مصادر المضاربة على الانتاج الحرفي من وجهة نظر صاحب الحرفة

المضاربة	العينة	النسبة (٪)
من داخل لبنان فقط (نعم)	١١٣٢	١٥,٧
من خارج لبنان فقط (نعم)	١٠٦٢	١٤,٨
من داخل لبنان وخارجه معا (نعم)	٢٤١٣	٣٣,٥
لا يعتقد بوجود مضاربة على إنتاجه الحرفي	٢٥٨١	٣٥,٩
لا جواب	١١	٠,٢
المجموع	٧١٩٩	١٠٠,٠

أما المشاغل التي تعاني اكثر من غيرها من المضاربة الداخلية (من لبنان فقط) فهي اقضية الهرمل وزغرتا وجبيل وعكار.

والمشاغل التي تعاني من شدة المضاربة من خارج لبنان تتوزع في الاقضية التالية: عاليه وصيدا وطرابلس وبيروت وجزين وحاصبيا. واكثر الحرفيين اعتقادا بعدم وجود أي مضاربة من الخارج أو الداخل على السواء نجدهم في مشاغل الأقضية التالية: صور، بعلبك، بنت جبيل، وكسروان وزحلة وبشري والبقاع الغربي. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٣٥).

وتبين النتائج الاحصائية توزع اجابات اصحاب الحرف بحسب نوع الحرفة وطبيعة المضاربة من داخل لبنان وخارجه. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٣٦).

١-٥-٤ ابرز المشاكل الاخرى في التسويق

تواجه الحرف صعوبات اخرى في مجال التسويق، حيث نجد ان ٥٨,٨٪ من اجابات اصحاب المشاغل صرحت انها تواجه مشاكل في عدم وجود اسواق كافية لبيع منتجاتها، وتليها ٤٨,٥٪ من الاجابات التي رأت المشكلة في تقليد الانتاج الحرفي وعرضه بأسعار ارخص، ثم ٣٥,١٪ منها يشكو من ارتفاع كلفة المواد الاولية، و ٣٣,٥٪ من اعتبار الحرفة نوعا من الكماليات، و ٧,٧٪ من ارتفاع اجر اليد العاملة الحرفية و٣,٨٪ من صعوبات اخرى غير محددة، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ١٥

توزع المشاغل الحرفية بحسب الاسباب الرئيسية لعدم التصريف الكافي للمنتجات

اسباب عدم التصريف	النسبة (٪)*
ارتفاع كلفة المواد الاولية	٣٥,١
ارتفاع اجر اليد العاملة الحرفية	٧,٧
اعتبار الحرفة من الكماليات	٣٣,٥
توفر انتاج حرفي مشابه باسعار ارخص	٤٨,٥
عدم وجود اسواق كافية لبيع المنتجات الحرفية	٥٨,٨
اسباب اخرى	٣,٨
غير معني	٧,٥
العينة	٧١٩٩

* السؤال متعدد الاجابات

ويلاحظ ان هذه المشاكل تتكرر وان باشكال متفاوتة في الاقضية اللبنانية (راجع الملحق الاحصائي جدول رقم ٣٧) وكذلك في انواع الحرف كافة (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٣٨).

١-٥-٥ الجهات التي يتعاون معها الحرفيون لتصريف إنتاجهم

سبق ان ذكرنا في الفصل الأول الأطر والمؤسسات الرسمية والخاصة بما فيها الجمعيات الأهلية التي يتعاون معها الحرفيون في تصريف إنتاجهم. وتظهر نتائج المسح خصائص وحدود هذا التعاون، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ١٦

توزع المشاغل الحرفية بحسب الجهات التي يتعاون معها اصحاب الحرفة لتصريف انتاجهم

مؤسسات التصريف	النسبة*
تصريف ذاتي	٩٣,٢
من خلال تعاونية حرفية	١,٢
من خلال بيت المحترف اللبناني	٠,٨
من خلال مراكز متخصصة في بيع الانتاج الحرفي	٧,٠
من خلال محلات تجارية	٢٢,٨
من خلال معارض حرفية داخل لبنان	٢٢,٨
من خلال معارض حرفية خارج لبنان	١,٥
غيره	٩,٢
العينة	٧١٩٩

*السؤال متعدد الاجابات

واستنادا الى إجابات اصحاب المشاغل يمكن تصنيف هذه الجهات بحسب الاهمية والتوزع الجغرافي كالتالي:

أ. التصريف الذاتي: المعدل الوسطي للاجابات ٩٣,٢٪، وهو يغطي معظم المشاغل في الاقضية كافة تقريبا.

ب. التصريف من خلال محلات تجارية: المعدل الوسطي للاجابات ٢٢,٨٪، اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل يبلغ ١١ قضاء.

ج. التصريف من خلال معارض حرفية داخل لبنان: المعدل الوسطي للاجابات ٢٢,٨٪، اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل فيبلغ ١٤ قضاء.

د. التصريف من خلال مراكز متخصصة في بيع الإنتاج الحرفي: المعدل الوسطي للاجابات ٧٪، اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل فيبلغ ٤ اقضية.

هـ. التصريف من خلال معارض حرفية خارج لبنان: المعدل الوسطي للاجابات ١,٥٪، اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل فيبلغ ٩ اقضية.

و. التصريف من خلال تعاونية حرفية: المعدل الوسطي للاجابات ١,٢٪، اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل فيبلغ ١١ قضاء.

ز. التصريف من خلال بيت المحترف: المعدل الوسطي للإجابات ٠,٨٪، اما عدد الاقضية التي تخطت هذا المعدل فيبلغ ٧ اقضية. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٣٩).

تظهر الإجابات أن بيت المحترف الذي كان جهة رئيسية للتعامل مع الحرفيين قبل الحرب لم يعد هو الأساس في التصريف لدى الأغلبية الساحقة من الحرفيين ولا سيما في الاقضية الريفية. وتعمل وزارة الشؤون الاجتماعية بتاريخ اجراء هذه الدراسة على استلام واعادة تشغيل بيت المحترف اللبناني بعد أن جرى تأهيله بطريقة الـ B.O.T. مما يجعل نسبة تصريف الانتاج الحرفي المسندة إلى بيت المحترف ترتفع بشكل محسوس بالنظر إلى رقم الأعمال الذي كان يحققه يوم كان ناشطا (قبل تدميره خلال الحرب) وبالنظر إلى مستوى الاتقان في إعادة تأهيله.

وتظهر نتائج المسح من جهة أخرى توزع إجابات أصحاب المشاغل بحسب أنواع الحرف والجهات التي لها علاقة بتصريف الإنتاج. (راجع الملحق الإحصائي، جدول رقم ٤٠).

١-٦ الحاجات وأوجه المساندة المطلوبة من وزارة الشؤون الاجتماعية

تم عرض ابرز الصعوبات التي تواجهها المشاغل الحرفية في الأقسام السابقة لجهة الإنتاج والأسواق وغيرها. ويتلقى الحرفيون المساعدة لمواجهة هذه الصعوبات من جهات رسمية وخاصة مختلفة. وقد أظهرت معطيات المسح ان ١٨٤ مشغلا فقط (٢,٥٦٪ من اجمالي المشاغل) تتلقى مساندة رسمية أو أهلية و ٦٩٢٦ مشغلا (٩٦.٢٪) لا تتلقى أية مساندة و ٨٩ مشغلا (١,٢٪) لا جواب لديها في هذا الصدد. وتتنوع حاجات الحرفيين وبالتالي تتعدد اوجه المساندة التي يطالبون بها من الجهات الرسمية ولا سيما من وزارة الشؤون الاجتماعية التي ترعى قانونيا القطاع الحرفي. وتبين معطيات المسح أهم الحاجات وبالتالي اوجه المساندة المطلوبة من وزار ة الشؤون، كما هو مفصل في الجدول التالي:

جدول رقم ١٧

توزع المشاغل بحسب اهم اوجه المساندة المطلوبة من وزارة الشؤون الاجتماعية

أوجه المساندة المطلوبة	النسبة (٪) *
تأمين تجهيزات لتطوير الحرفة يسدد ثمنها لاحقا بشروط ميسرة	١٦,٠
تطوير اشكال الحرف من خلال مركز فني تنشئه الوزارة	١٧,٣
تأمين المواد الاولية على ان يسدد ثمنها لاحقا بشروط ميسرة	١٩,٣
تأمين اعلام واعلان واسعين حول الانتاج الحرفي	٢٤,٨
المساهمة المباشرة للوزارة في تصريف الانتاج الحرفي	٦٠,٤
تأمين قروض مالية للحرفيين بشروط ميسرة	٣٤,١
العمل على الحد من مضاربة المنتجات الحرفية الاجنبية	٢٧,٤
انشاء مراكز تدريب فنية لتطوير مهارات الحرفيين	١٣,٨
اقامة دورات تدريبية قصيرة مكثفة للحرفيين	١٣,٦
اقامة معارض حرفية دائمة ومتنقلة بهدف الاعلام والتصريف	٤٢,١
غيره	١,٧
العينة	٧١٩٩

* السؤال متعدد الاجابات

وتبين النتائج التفصيلية توزع اصحاب المشاغل الحرفية بحسب الاقضية واوجه المساندة المطلوبة من وزارة الشؤون (راجع الملحق الاحصائي جدول رقم ٤١) كما تبين توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف واوجه المساندة هذه (راجع الملحق الاحصائي جدول رقم ٤٢).

١-٧ أشكال التنظيم

يفتقر القطاع الحرفي بحسب ما سبق ذكره الى أي شكل من أشكال التنظيم المهني أو النقابي مما جعل الحرفيين غير قادرين على مواجهة الصعوبات المهنية بشكل فعال. وشدد الحرفيون على أهمية قيام إطار تنظيمي يجمعهم. ونتيجة المسح تبين ان ٩٦,٧٪ من اصحاب المشاغل يوافقون على تنظيم الحرفيين في تجمع ما، في حين لم ير ٢,٧٪ منهم بان التنظيم ضروري، كما هو مبين في الرسم البياني رقم (٤):

رسم بياني رقم ٤

توزع المشاغل بحسب موافقة صاحب الحرفة

على تنظيم الحرفيين في تجمع ما



وتبرز الحاجة الى التنظيم وان مع شيء من التفاوت في جميع الاقضية وجميع انواع الحرف على السواء. (راجع الملحق الاحصائي، جداول ٤٣ و ٤٤).

١-٨ الضمان الاجتماعي ومسألة الانتساب اليه

يعاني الحرفيون إجمالا من ضعف التقديمات الاجتماعية حيث نجد ان ٠,٩٪ من المشاغل ينتسب اصحابها الى الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي عن طريق العمل الحرفي، في حين ان ١٥.٨٪ منها ينتسب اصحابها الى الضمان إنما عن غير طريق العمل الحرفي. في المقابل هناك ٧٨,٣٪ من المشاغل أبدى حرفيوها رغبتهم في الانتساب الى الصندوق. والملفت أن ٤,٢٪ من المشاغل لا

يرغب أصحابها في الانتساب وعددها ٣٠٣ مشاغل. وقد يعود ذلك الى عدم القدرة على إيفاء موجبات هذا الانتساب ماديا (اشتراكات وغيرها)، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ١٨

توزع المشاغل الحرفية بحسب رغبة صاحب الحرفة في الانتساب الى الضمان الاجتماعي

الرغبة في الانتساب الى الضمان الاجتماعي	العينة	النسبة (٪)
نعم	٥٦٣٩	٧٨,٣
منتسب الى الضمان الاجتماعي عن طريق العمل الحرفي	٦٣	٠,٩
منتسب الى الضمان الاجتماعي عن غير طريق العمل الحرفي	١١٣٤	١٥,٨
لا يرغب في الانتساب الى الضمان الاجتماعي	٣٠٣	٤,٢
لا جواب	٦٠	٠,٨
المجموع	٧١٩٩	١٠٠,٠

وتبين النتائج التفصيلية توزع اصحاب المشاغل بحسب القضاء والرغبة في الانتساب الى الضمان، وكذلك توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب نوع الحرفة والرغبة في هذا الانتساب (راجع الملحق الاحصائي، جداول ٤٥ و ٤٦).

٢- أوضاع الحرفيين

يتناول هذا القسم أوضاع الحرفيين العائلية وتوزعهم الجغرافي ومصادر الدخل.

٢-١ الوضع العائلي للحرفيين

تبين معطيات المسح أن ٥٥,٢٪ من اجمالي اصحاب المشاغل هم متزوجون مقابل ٣٦,٥٪ من المشاغل اصحابها عازبون، كما هو مبين في الرسم البياني رقم (٥):

رسم بياني رقم ٥



٢-٢ عدد أفراد الأسرة المقيمين مع صاحب العلاقة

الطابع المميز لحجم الاسرة الحرفية يتمثل في حجمها المرتفع نسبيا بالمقارنة مع المعدلات الوطنية، حيث ان نحو ٥١٪ من اصحاب المشاغل يعيشون في اسر يبلغ عدد المقيمين فيها ٥ افراد او اكثر. وإذا ما عدنا الى عدد الأولاد الذين يتدربون مع صاحب العلاقة (الأب أو الأم) ونسبتهم المتدنية جدا (انظر قسم تدريب أولاد أو أقارب) نصل الى استنتاج أن الحرفيين لا يحبذون بأكثريتهم الساحقة أن يتابع أحد من أولادهم حرفتهم. ويعود ذلك الى تردي الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية لحرفيي القطاع ككل.

جدول رقم ١٩

توزع المشاغل الحرفية بحسب عدد افراد الاسرة المقيمين مع صاحب الحرفة

عدد الافراد	العينة	النسبة (٪)
١-٤	٣٥٣١	٤٩,٠
٥-٩	٣٣٢٧	٤٦,٢
١٠-١٤	٣٠٧	٤,٣
١٥+	٣٤	٠,٥
المجموع	٧١٩٩	١٠٠,٠

٢-٣ التوزع الجغرافي للمشاغل

تتوزع المشاغل الحرفية في الاقضية اللبنانية كافة إضافة الى العاصمة. والكثافة الأكبر هي في قضاء بعلبك حيث يبلغ عدد المشاغل ١٢٨٨ مشغلا (١٧,٩٪ من المجموع) ثم عاليه ١١٨١ مشغلا (١٦,٩٪) والشوف ٩٢٩ مشغلا (١٢,٩٪) وعكار ٥٧٥ مشغلا (٨٪). وتتسلسل الاقضية لتصل الى أدناها في النبطية مع ٢٩ مشغلا (٠,٣٪). أما بيروت فتضم ٢٤٠ مشغلا (٣,٣٪).

وإذا جمعنا النسب على أساس المحافظات الكبرى فان محافظة جبل لبنان تأتي في الطليعة ٤٠,٧٪ ثم محافظة الشمال ٣٢,٦٪ فالبقاع ١٩,٣٪ فالجنوب ٦,٣٪ وأخيرا بيروت ٣,٣٪، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ٢٠

توزع المشاغل الحرفية بحسب القضاء

القضاء	العينة	النسبة (٪)
بيروت	٢٤٠	٣,٣
بعبدا	٣٢٧	٤,٥
المتن	٢١٣	٣,٠
الشوف	٩٢٩	١٢,٩
عاليه	١١٨١	١٦,٤
كسروان	١٦٢	٢,٣
جبيل	١١٦	١,٦
طرابلس	٢١٤	٣,٠
الكورة	٦٥	٠,٩
زغرتا	١١٩	١,٧
البترون	٢١٧	٣,٠
عكار	٥٧٥	٨,٠
بشري	٤٠	٠,٦
المنية	١٥٠	٢,١
زحلة	٤٢١	٥,٨
البقاع الغربي	١٧٠	٢,٤
بعلبك	١٢٨٨	١٧,٩
الهرمل	٨٠	١,١
راشيا	٢٤٠	٣,٣
صيدا	١٠٠	١,٤
صور	٧٦	١,١
جزين	٢٩	٠,٤
النبطية	١٩	٠,٣
بنت جبيل	٥٨	٠,٨
مرجعيون	٣٢	٠,٤
حاصبيا	١٣٨	١,٩
المجموع	٧١٩٩	١٠٠,٠

أما توزع مشاغل الاقضية بحسب أنواع الحرف الرئيسية فهي كالتالي:

- حرف معدنية نحاسية: بيروت ١٩,٧٪، طرابلس ١٩٪، الشوف ١٦,٨٪.
- حرف معدنية فضية: بيروت ٣٠,٥٪، طرابلس ١٥,٣٪، الشوف ٨,٥٪ عاليه ٦,٨٪.
- حرف معدنية مختلفة: بيروت ٢٠,٥٪، الشوف ١٠,٨٪ جزين ٨,٤٪.
- حرف قصب وقش: الشوف ٢٠٪، عكار ١٧٪.
- حرف خشب موزاييك: الشوف ١٣,٣٪ عاليه ١٢,٢٪، عكار ١٠,٤٪.
- سلع حرفية فخارية: بيروت ٢٥٪، عاليه ١٠,٦٪، الشوف ٩,١٪.

- حرف خزف سيراميك: عاليه ١٧,٧٪، بعلبك ١٧,٤٪، الشوف ١٤,٤٪.
- سلع حرفية زجاجية (٦): بعلبك ٢١٪، عاليه ١٣٪، الشوف ٩,٩٪.
- سلع حرفية نسيجية: عاليه ٢٠,٤٪، بعلبك ١٩٪، الشوف ١٥,٣٪.
- سلع حرفية جلدية: بنت جبيل ١٨,٢٪، بيروت وطرابلس ١١,٤٪، البترون ٩,١٪.
- أشغال حرفية معمارية: بعلبك ١٦,٥٪، الشوف ١٤,٩٪، عاليه ٩,٧٪.
- سلع حرفية غذائية: عكار ٨,٥٪.
- سلع حرفية مختلفة (بما فيها صابون بلدي): الشوف ٢٤٪،عاليه ١٧,٣٪.
- سلع حرفية غير مذكورة في اللائحة: (لم يتم ذكرها تفصيلا): بعلبك ١٦,٧٪، عكار ١٤,٥٪، كسروان ١٢,٧٪.
(راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٤٧).

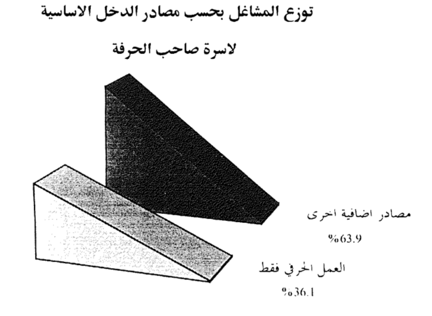
٢-٤ توزع الحرفيين بحسب نوع مصادر الدخل

لم تشمل الاستمارة أسئلة حول حجم الدخل الشهري أو السنوي للحرفيين لتبيان توزعهم بحسب فئات الدخل. إلا أن نتائج المسح أبرزت ان ٣٦,١٪ من المشاغل يعتمد حرفيوها على العمل الحرفي كمصدر وحيد للدخل في حين تبلغ نسبة المشاغل التي يعتمد اصحابها على مصادر اخرى للدخل حوالي ٦٣,٩٪ كما هو مبين في الرسم البياني رقم (٦).

رسم بياني رقم ٦

توزع المشاغل بحسب مصادر الدخل الاساسية

لاسرة صاحب الحرفة



---

٦ الحرفة موزعة بشكل كثيف في كل الاقضية وتحتل المرتبة الاولى في معظمها.

وتسلط هذه المعطيات الضوء وبقوة على أن العمل الحرفي لم يعد يكفي لتأمين أسباب البقاء لدى أكثرية الحرفيين.

٢-٥ مصادر الدخل والتوزع الجغرافي

تحتل اقضية بعبدا والمتن وطرابلس وزغرتا وبشري وجزين والنبطية المراتب المتقدمة لناحية عدد المشاغل التي يعتمد الحرفيون فيها على العمل الحرفي كمصدر وحيد للدخل. في حين تأتي المشاغل الحرفية في اقضية الشوف، كسروان، جبيل، الكورة، البترون، عكار، المنية، البقاع الغربي، بعلبك، الهرمل، راشيا، صيدا، صور، بنت جبيل، مرجعيون وحاصبيا من ضمن الاقضية اللبنانية التي يلجأ حرفيوها الى اعمال اخرى اضافة الى العمل الحرفي لتأمين دخلهم. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٤٨).

٢-٦ مصادر الدخل وأنواع الحرف

ان انواع الحرف التي تشتمل على اعلى نسبة من المشاغل التي يعتمد اصحابها على العمل الحرفي كمصدر وحيد للدخل هي:

النحاسية، الفضية، المعدنية المختلفة، الخشب والموزاييك، الجلدية، المعمارية. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٤٩).

و تنبغي الاشارة الى أن النتائج التي سبق تناولها بشأن حجم المؤسسة وطبيعة عمل العاملين والانتاج ومصادر المواد الاولية والتجهيزات والصعوبات التي يواجهها الحرفيون والتسويق والحاجات لا تتباين كثيرا معطياتها الاحصائية بحسب مصادر الدخل (اي العمل الحرفي كمصدر وحيد للدخل ام اعتماد الحرفي على مصادر اخرى في دخله).

٣- العاملون الحرفيون

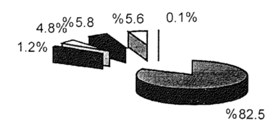
طالت استمارة العاملين ٨٧٩٢ فردا وتناولت خصائصهم العائلية (صلة القربى بصاحب العلاقة اي الحرفي) ومستواهم التعليمي والاختصاص وطبيعة المهنة التي يعملون فيها إضافة الى الجنسية والتقديمات الاجتماعية وسنوات الخبرة وطريقة اكتساب المهارة في الحرفة. وفيما يلي بعض أبرز النتائج:

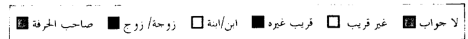
٣-١ صلة القربى بصاحب الحرفة والجنس

ان العمل الفردي هو الطابع السائد في القطاع الحرفي. لكن بعض المشاغل يعمل فيها الى جانب صاحب الحرفة عدد من افراد اسرته او من اقربائه ومن العمال الغرباء (عمل بأجر أو موسمي أو جزئي أو على القطعة). فالعماد الاول للحرف التقليدية هي العائلة (الأسرة و/أو العائلة الأوسع) ،كما هو مبين في الرسم البياني رقم (٧):

رسم بياني رقم ٧

توزع العاملين الحرفيين بحسب العلاقة بصاحب الحرفة

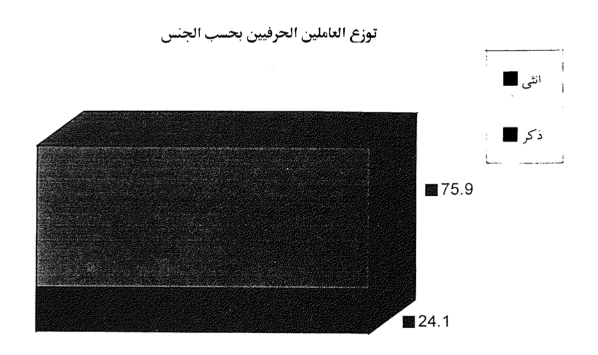




وتشكل العاملات الحرفيات الغالبية الساحقة من اجمالي عدد العاملين حيث تصل نسبتهم إلى ٧٥,٩٪ مقابل ٢٤,١٪ للعاملين الحرفيين الذكور، كما هو مبين في الرسم البياني رقم (٨):

رسم بياني رقم ٨

توزع العاملين الحرفيين بحسب الجنس



هذا الواقع يحدد السمة المسيطرة اجتماعياً في القطاع الحرفي (غلبة العاملات اناث) ويفرض توجهات محددة ودقيقة في العمل لمعالجة المشاكل والصعوبات التي يشهدها هذا القطاع وابتداع طرق ووسائل عمل مختلفة تماماً بما يراعي خصوصياته من قبل المؤسسات الرسمية والاهلية.

٣-٢ توزع العاملين بحسب العمر والجنس

إن الكتلة الأكبر من العاملين في القطاع الحرفي تعود، بحسب العمر، لفئة الاعمار بين ٢٠-٤٤ سنة وتبلغ نسبتها ٦١,٢٪ من اجمالي عدد العاملين. والاناث في هذه الفئة يشكلن ٦٣,٦٧٪ من اجمالي عدد العاملات في حين يشكل الذكور ٥٣,٦٪ من اجمالي العاملين الذكور. كما وان ٥,٩٪ من العاملين هم ما دون ١٩ سنة (٥,٤٧٪ إناث و ٧,٠٦٪ ذكور من أجمالي الأناث والذكور تباعا). في المقابل تبلغ نسبة من هم بين ٤٥ و ٦٠ سنة حوالي ١٩,٦٦٪ من اجمالي العاملين. ويستوعب العمل الحرفي عاملين تجاوز عمرهم سن التقاعد المعمول به في لبنان سواء للإناث أم للذكور حيث نجد ١٢,٧٪ من العاملين في عمر يزيد عن ٦٠ سنة (٧,٣٪ يزيد عمرهم عن ٦٥ سنة)، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ٢١

توزع العاملين الحرفيين بحسب العمر

العمر بالسنوات الكاملة	العينة	النسبة (٪)
١٠-١٤	٦١	٠,٧
١٥-١٩	٤٥٤	٥,٢
٢٠-٢٤	٨٧٤	٩,٩
٢٥-٢٩	١٠٥٧	١٢,٠
٣٠-٣٤	١٢٧٩	١٤,٥
٣٥-٣٩	١٢١٦	١٣,٨
٤٠-٤٤	٩٦٧	١١,٠
٤٥-٤٩	٦٨٣	٧,٨
٥٠-٥٤	٦٠٢	٦,٨
٥٥-٥٩	٤٣٧	٥,٠
٦٠-٦٤	٤٧٤	٥,٤
٦٥+	٦٤١	٧,٣
لا جواب	٤٧	٠,٥
العينة	٨٧٩٢	١٠٠,٠

وللمزيد من التفاصيل حول توزع الحرفيين على الفئات العمرية بحسب الجنس، يمكن مراجعة الملحق الاحصائي (جدول رقم ٥٠).

٣-٣ توزع العاملين بحسب مستوى التعليم والجنس

أكثرية العاملين الحرفيين متعلمون إذ أن الأميين منهم لا تتعدى نسبتهم ١٢,٥٪ (من بينهم ١٣,٣٪ إناث و ١٠,٢٪ ذكور). والعاملون الذين انهوا الابتدائي تصل نسبتهم الى ٣١,٤٪ من اجمالي عدد العاملين (٣١,٦٪ لدى الأناث و ٣١٪ لدى الذكور). وتبلغ نسبة الذين هم دون المستوى الابتدائي ١٣,٨٪ من اجمالي عدد العاملين (١٢,٣ إ ناث و ١٨,٤٪ ذكور). أما فئة من أنهى المتوسط فبلغت نسبتها٢٤,٩٪ من اجمالي عدد العاملين (٢٥,٨٪ إناث و ٢١,٩٪ ذكور). كما نجد من بين العاملين الحرفيين نسبة ١٣٪ ممن اكمل التعليم الثانوي (١٣٪ إناث و ١٣٪ ذكور).أما نسبة الجامعيين فبلغت ٣,٦ ٪من العاملين (٣,٣٪ إناث و٤,٦٪ ذكور)، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ٢٢

توزع العاملين بحسب المستوى التعليمي

المستوى التعليمي	العينة	النسبة (٪)
أمي	١١٠١	١٢,٥
دون الابتدائي	١٢١٤	١٣,٨
أنهى الابتدائي	٢٧٦٥	٣١,٤
أنهى المتوسط	٢١٨٦	٢٤,٩
أنهى الثانوي	١١٤٥	١٣,٠
أنهى الجامعة	٣١٩	٣,٦
لا جواب	٦٢	٠,٧
المجموع	٨٧٩٢	١٠٠,٠

والملاحظ أن العمل الحرفي بمجمله لا يتطلب بالضرورة مستوى تعليميا عاليا. فالعاملون والعاملات في القطاع الحرفي تتقارب نسبهم بحسب الجنس في كل مرحلة من مراحل التعليم باستثناء الفارق لمصلحة الذكور في المستوى التعليمي دون الابتدائي. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٥١)

٣-٤ توزع العاملين بحسب نوع الاختصاص العلمي والجنس

للوهلة الأولى تبدو ظاهرة تواجد بعض الاختصاصات العلمية في القطاع غير مألوفة. ولكن هنالك نسبة ٧,٨٪ من مجمل العاملين يملكون اختصاصات مهنية وجامعية وهذا ما يطرح تساؤلات حول طبيعة علاقتها بالعمل الحرفي. في المقابل فان الغالبية الساحقة من العاملين لم يحصلوا على شهادات اختصاص مهنية او جامعية عالية بحسب ما بيناه أعلاه.

وإذا كان مبررا ومنطقيا أن نجد ٤٪ من العاملين من التقنيين أو المهندسين (وبعض أنواع الحرف تتطلب هذا الاختصاص ومنها المعمارية والمعدنية على اختلافها) فان اختصاصات كالطب والخدمات الطبية (٠,٢٪) والحقوق والعلوم السياسية (٠,٣٪) والأدب والعلوم الإنسانية (٠,٩٪) والعلوم (٠,٢٪) والادارة والخدمات والعلوم التجارية (٠,٦٪) ودار المعلمين (٠,١٪) واختصاصات أخرى غير هذه (١,٢٪)، تبدوكأن لا علاقة مباشرة بينها وبين طبيعة العمل الحرفي. أما الذين حازوا على شهادات عليا في الزراعة فتبلغ نسبتهم ٠,٤٪ من اجمالي عدد العاملين، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ٢٣

توزع العاملين الحرفيين بحسب نوع الاختصاص العلمي

نوع الاختصاص	العينة	النسبة (٪)
زراعة	٣٢	٠,٤
تقني او هندسة	٣٥٢	٤,٠
علوم	١٦	٠,٢
طب وخدمات طبية	١٩	٠,٢
حقوق او علوم سياسية	٢٥	٠,٣
آداب او علوم انسانية	٧٧	٠,٩
دار معلمين	١٢	٠,١
ادارة وخدمات وعلوم تجارية	٥٤	٠,٦
اختصاص غير ذلك	١٠٢	١,٢
لا جواب	١٣٠	١,٥
غير معني	٧٩٧٣	٩٠,٧
المجموع	٨٧٩٢	١٠٠,٠

وبحكم غلبة عدد الإناث بين العاملين في القطاع فان نسبتهم في كل نوع من الاختصاصات المذكورة تفوق نسبة الذكور وأحيانا بشكل ملحوظ. وعلى سبيل المثال: زراعة ٠,٣٩٪ اناث مقابل

٠,٢٨٪ ذكور، العلوم ٠,٢٢٪ اناث مقابل ٠,٠٥٪ ذكور، وفي الطب ٠,٢٥٪ اناث مقابل ٠,٠٩٪ ذكور، ودار المعلمين ٠,١٦٪ اناث مقابل ٠,٠٥٪ ذكور. (راجع الملحق الاحصائي، جدول رقم ٥٢).

٣-٥ توزع العاملين وفق المهنة والجنس

يقصد بالمهنة طبيعة المهام في العمل الموكلة الى كل فرد من العاملين داخل المشغل. ولم تحدد أسئلة الاستمارة سوى معيارين: حرفي وغير حرفي ولذلك نجد أن ٩٨.٤٪ من اجمالي عدد العاملين هم من اصحاب العلاقة اضافة الى الذين يعاونونهم وتتصل اعمالهم مباشرة بإنتاج السلعة الحرفية. وفي المقابل فان نسبة ١,٥٪ من اجمالي عدد العاملين في المشاغل هم من غير الحرفيين، وتتصل اعمالهم بالمهام المكملة للعمل الحرفي المختص ومنها الإدارة والمحاسبة والنقل والتسويق وسواه، كما يبينه الجدول التالي:

جدول رقم ٢٤

توزع العاملين بحسب طبيعة المهام التي يمارسونها ضمن اطار العمل (حرفي / غير حرفي)

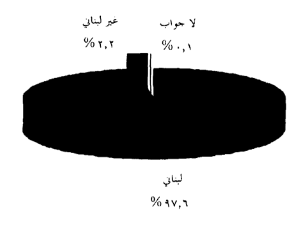
المهنة	العينة	النسبة (٪)
حرفي	٨٦٤٨	٩٨,٤
غير حرفي	١٢٨	١,٥
لا جواب	١٦	٠,٢
المجموع	٨٧٩٢	١٠٠,٠

ويمكن مراجعة تفاصيل توزع العاملين الحرفيين بحسب الجنس والمهنة او المهام التي يمارسونها ضمن اطار المشغل في الملحق الاحصائي(جدول رقم ٥٣).

٣-٦ الجنسية والجنس

لا تتجاوز نسبة الحرفيين غير اللبنانيين ٢,٢٤٪ من اجمالي عدد العاملين، وبالرغم من عدم ذكر الجنسية في نتائج المسح الميداني إلا انه من المرجح أن تكون الغالبية من العاملين العرب والسوريين. و النسبة المتبقية والبالغة ٩٧,٦٢٪ من العاملين هي من اللبنانيين، كما هو مبين في الرسم البياني رقم (٩):

رسم بياني رقم ٩



٣-٧ توزع العاملين بحسب التقديمات الاجتماعية والجنس

لا تستفيد أكثرية العاملين من أية تقديمات صحية وتصل نسبتهم الى ٧٧,٤٨٪ من اجمالي عدد العاملين، مقابل نحو٢٢٪ يتلقون مساعدات صحية وهم موزعون على الشكل التالي: منتسبون الى الضمان الاجتماعي ١١,٧٪ (١٢,٦٤ إناث و ٨,٩٣ ٪ ذكور)، ومستفيدون من تأمينات صحية لدى الشركات الخاصة ٤,٢٪ (٣,٧٪ إناث و ٥,٧٪ ذكور) وآخرون يتلقون مساعدات صحية من مصادر أخرى ونسبتهم ٦,٣٪ (٦,٥٪ إناث و ٥,٦٪ ذكور).

جدول رقم ٢٥

توزع العاملين الحرفيين بحسب التقديمات الاجتماعية والجنس

الجنس		منتسب لصندوق الضمان	تأمين صحي لدى الشركة	تأمين صحي غيره	لا يوجد تأمين صحي	لا جواب	المجموع العام
ذكر	عدد	١٨٩	١٢١	١١٩	١٦٨٢	٦	٢١١٧
	٪	٨,٩٣	٥,٧٢	٥,٦٢	٧٩,٤٥	٠,٢٨	١٠٠,٠٠
انثى	عدد	٨٤٤	٢٤٨	٤٣٥	٥١٣٠	١٨	٦٦٧٥
	٪	١٢,٦٤	٣,٧٢	٦,٥٢	٧٦,٨٥	٠,٢٧	١٠٠,٠٠
المجموع	عدد	١٠٣٣	٣٦٩	٥٥٤	٦٨١٢	٢٤	٨٧٩٢
	٪	١١,٧٥	٤,٢٠	٦,٣٠	٧٧,٤٨	٠,٢٧	١٠٠,٠٠

٣-٨ توزع العاملين الحرفيين بحسب عدد سنوات العمل والجنس

تشير نتائج المسح أن قسما هاما من العاملين يعملون في الحرفة منذ اكثر من ٢٥ سنة ونسبتهم ١٧,٩٪ من اجمالي عدد العاملين، وهذا يدل على أن عدد سنوات العمل يعتبر اساسا لتكون الخبرة والمهارة. وتجدر الإشارة الى ان ١,٩٦٪ من اجمالي عدد الحرفيين يعملون منذ اكثر من ٥٠ سنة.

الا ان الذين يعملون منذ فترة تقل عن ٢٥ سنة يشكلون ٨١,٩٪ من العاملين. وثمة نسبة غير قليلة من العاملين انخرطت حديثا في العمل الحرفي حيث ان ٢٢,١٪ من اجمالي عدد العاملين قد بدأووا العمل منذ اقل من ٤ سنوات، مما يدل على أن بعض أنواع الحرف تستقطب عاملين جددا وتوفر بالتالي فرص عمل محتملة في القطاع. ويتبين ذلك في الجدول التالي:

جدول رقم ٢٦

توزع العاملين الحرفيين بحسب عدد سنوات العمل والجنس

الجنس		عدد سنوات العمل في المشغل الحرفي												
		٠-٤	٥-٩	١٠-١٤	١٥-١٩	٢٠-٢٤	٢٥-٢٩	٣٠-٣٤	٣٥-٣٩	٤٠-٤٤	٤٥-٤٩	اكثر من ٥٠	لا جواب	المجموع
ذكر	عدد	٤٧٦	٤٤٠	٢٩١	٢٣٣	١٨٧	١١٩	١٠٠	٩٥	٥٥	٤٠	٧٣	٨	٢١١٧
	٪	٢٢,٥	٢٠,٨	١٣,٨	١١,٠	٨,٨	٥,٦	٤,٧	٤,٥	٢,٦	١,٩	٣,٤	٠,٤	١٠٠
انثى	عدد	١٤٧٠	١٥٩٩	٢٠٧٦	٧٨٠	٦٤٦	٣٥٠	٢٥١	١٨١	١٢٤	٨٨	٩٩	١١	٦٦٧٥
	٪	٢٢,٠	٢٣,٩	١٦,١	١١,٧	٩,٧	٥,٢	٣,٨	٢,٧	١,٩	١,٣	١,٥	٠,٢	١٠٠
المجموع	عدد	١٩٤٦	٢٠٣٩	١٣٦٧	١٠١٣	٨٣٣	٤٦٩	٣٥١	٢٧٦	١٧٩	١٢٨	١٧٢	١٩	٨٧٩٢
	٪	٢٢,١	٢٣,٢	١٥,٦	١١,٥	٩,٥	٥,٣٣	٤,٠	٣,١	٢,٠	١,٥	١,٩	٠,٢	١٠٠

٣-٩ توزع العاملين الحرفيين بحسب الجنس ومصدر اكتساب الحرفة

ترتكز عملية نقل المعارف والمهارات في المهنة من حرفي إلى خلفه عبر شبكة القرابة حيث ان الذين اكتسبوا الحرفة عن والدهم و/أو والدتهم تشكل نسبتهم ٢٥,١٪ من إجمالي عدد الحرفيين (٢٣,٥٪ للإناث و ٣٠٪ للذكور) والذين اكتسبوها من أحد الأقارب نسبة ٢٧,٤٪ (٣٠,٤٪ إناث و ١٨٪ ذكور). أما المصدر الآخر لاكتساب الحرفة فهو عبر حرفي آخر. كذلك تشارك مؤسسات ومعاهد تقنية خاصة (رسمية أو أهلية) في عملية اكتساب الحرفة وتبلغ نسبة الذين تنطبق عليهم تلك الحالة ١٣,٧٪ من إجمالي عدد الحرفيين (١٥,٩٪ إناث و ٦,٨٪ ذكور)، كما هو مبين في الجدول التالي:

جدول رقم ٢٧

توزع العاملين الحرفيين بحسب الجنس ومصدر اكتساب الحرفة

الجنس		للحرفيين فقط – مصدر اكتساب الحرفة							
		لا جواب	والده	أحد أقاربه	حرفي غير ذلك	معهد مهني	غيره	غير معني- غير حرفي	المجموع
ذكر	عدد	١٠٩	٦٣٥	٣٨٢	٥٤٢	١٤٣	٢٤٨	٥٨	٢١١٧
	٪	٥,٢	٣٠,٠	١٨,٠	٢٥,٦	٦,٨	١١,٧	٢,٧	١٠٠
أنثى	عدد	١٨١	١٥٧١	٢٠٢٩	٨٠٤	١٠٦٢	٩٦٠	٦٨	٦٦٧٥
	٪	٢,٧	٢٣,٥	٣٠,٤	١٢,٠	١٥,٩	١٤,٤	١,١	١٠٠
المجموع	عدد	٢٩٠	٢٢٠٦	٢٤١١	١٣٤٦	١٢٠٥	١٢٠٨	١٢٦	٨٧٩٢
	٪	٣,٣	٢٥,١	٢٧,٤	١٥,٣	١٣,٧	١٣,٧	١,٤	١٠٠

التوصيات

تشمل التوصيات أربعة محاور مستخلصة من نتائج الدراسة الميدانية وهي:

١. توصيات حول النشاط الحرفي على مستوى المشاغل والقطاع ككل.
٢. توصيات حول الحرفيين كنشاط.
٣. توصيات حول الأطر المؤسساتية المعنية بالقطاع.
٤. توصيات حول خطط العمل التنفيذية.

١- توصيات حول النشاط الحرفي على مستوى المشاغل والقطاع

١-١ المكان أو الحيز الذي يتم فيه الإنتاج الحرفي

- السعي الى فصل مكان الإنتاج عن المسكن وخاصة في الحرف التي يتم فيها استخدام مواد أولية وتجهيزات تسبب بعض أنواع التلوث (غبار، فضلات، الخ...) والضجيج.
- إمكانية تخصيص أمكنة مشتركة على مستوى القضاء لمجموعة حرفيين للعمل فيها (على غرار مشروع تجميع المدارس) وذلك لتخفيض الأكلاف لناحية الموقع (تملك أو ايجار أو استثمار).

١-٢ الرأسمال

- إنشاء مؤسسة عامة للتسليف الحرفي (على غرار بنك التسليف الصناعي والزراعي) تمد الحرفيين بالتسليفات الميسرة وتقدم اليهم المشورة الإدارية والفنية بغية الاستخدام الأفضل للتسليفات المتوفرة لهم.

١-٣ التجهيزات والتقنيات الضرورية للإنتاج

- مساعدة المشاغل التي تحتاج إلى تجديد تجهيزاتها أو شراء تجهيزات حديثة مع إقامة دورات تدريب سريعة على استخدامها وصيانتها.

١-٤ المواد الاولية

- ربط مشاغل بعض الحرف بالمؤسسات الصناعية والزراعية المحلية التي تنتج مواد أولية تعتبر مدخلات لانتاج الحرف، وذلك بهدف تخفيف أكلاف الوسطاء وتوفير هذه المواد-المدخلات بشروط ميسرة وبأسعار تشجيعية.

- إلغاء الرسوم الجمركية على احتياجات الحرف من المواد الأولية المستوردة من الخارج.
- دراسة مشروع إنشاء مؤسسة عامة لاستيراد المواد الأولية الضرورية وتوزيعها على المشاغل بأسعار الكلفة .

١–٥ تصريف المنتجات الحرفية

- إنشاء مركز بيع في كل قضاء لعرض المنتجات الحرفية مباشرة من الحرفيين.
- إقامة معارض دائمة على مستوى البلدات والمدن الكبرى وفي العاصمة.
- تشكيل تعاونيات حرفية متخصصة لتصريف المنتجات في كل فرع أو حرفة أو مجموعة حرف متقاربة.
- تنظيم معارض دورية في الخارج بمساعدة وزارات السياحة والخارجية والمغتربين والاقتصاد للتعريف بالحرف اللبنانية التقليدية وترويجها وتشجيع المغتربين والأجانب على شرائها.
- تعزيز بيت المحترف اللبناني وإنشاء فروع له في المحافظات وفي بعض عواصم الدول الغربية والعربية.
- مساعدة الحرفيين على تطوير التصاميم وتنويع النماذج والسعي الى تثبيت ماركات مسجلة في كل حرفة على حدة وبلورة طراز لبناني خاص ومتميز.
- تنظيم حملات دعائية وإعلامية (بواسطة وسائل الإعلام المقروء والمرئي والمسموع) للتعرف على المنتجات الحرفية ومزاياها وتنمية استهلاكها من قبل اللبنانيين بدل المنتجات المستوردة.
- إيجاد مؤسسة فنية تابعة لوزارة الشؤون أو سواها تعنى بالاهتمام بالنوعية والجودة والتثبت منها على أساس معايير موحدة في كل حرفة من دون الحد من الطاقات الإبداعية للحرفيين.
- تشجيع المنظمات والجمعيات الأهلية للانخراط في برامج عملية لدعم الحرفيين وتسويق منتجاتهم.
- وضع قيود صارمة (على مستوى التشريع والمتابعة والمراقبة) للحد من المضاربة الخارجية على المنتجات الحرفية المحلية.

٢– توصيات حول الحرفيين

- إقامة مراكز تدريب وتأهيل مهني وفني لتطوير مهارات الحرفيين والعاملين الآخرين وصقلها وتنظيم عملية نقلها الى الأجيال الحرفية الشابة والعمل على وضع مواد نظرية ومكتوبة حول تاريخ كل حرفة وتقنياتها وتوصيف مراحل الإنتاج والوسائل المستخدمة.

- تشكيل اتحاد مهني لكل حرفة على حدة واتحاد عام للحرف اللبنانية يهدف الى تنظيم الحرفيين ورفع مستواهم المهني والدفاع عن حقوقهم ومطالبهم، ويرعى شؤونهم الداخلية وعلاقتهم بالمؤسسات الرسمية والخاصة (نقابة مهنية).
- وضع تشريع ملائم لإدخال الحرفيين في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي للاستفادة من تقديماته كافة استنادا الى تجارب بعض المهن (أصحاب الأفران، السائقين العموميين، الفنانين الخ...).
- تشجيع الحرفيين في كل فرع لإنشاء صناديق تعاضد تساهم في تحسين أوضاعهم المهنية.

٣- توصيات على مستوى الأطر المؤسساتية

- الاخذ في الاعتبار الاقتراحات المقدمة في تقرير بعثة منظمة العمل الدولية حول الحرف اللبنانية لجهة الهيكليات المؤسساتية الرسمية المعنية برعاية شؤون القطاع الحرفي ولا سيما إنشاء المجلس الوطني للحرف اللبنانية إضافة إلى الاقتراحات الملموسة حول بيت المحترف.
- تنظيم العلاقة المشتتة بين الحرفيين واكثر من عشر وزارات (كما تم ذكره في الفصل الأول) وذلك عبر التنسيق بين وزارة الشؤون الاجتماعية وسائر الوزارات أو من خلال المجلس الوطني المقترح إنشاؤه.

٤- توصيات على مستوى خطط العمل والمتابعة

- الأخذ في الاعتبار الخطط التنفيذية المقترحة من قبل منظمة العمل الدولية في مراحلها الأخرى (وفق التقرير الخاص بذلك).
- تنفيذ دراسات قطاعية لكل حرفة لتلمس خصوصياتها تمهيدا لوضع الاقتراحات العملية لتطويرها.
- تكوين قواعد للمعطيات الإحصائية للقطاع والعمل على تقويمها عبر مسوحات أو أعمال ميدانية دورية.

الملحق الاحصائي

١- توزع المشاغل بحسب القضاء وانواع الحرف.
٢- توزع المشاغل بحسب مصادر الدخل وانواع الحرف.
٣- توزع المشاغل بحسب القضاء ومكان الانتاج.
٤- توزع المشاغل بحسب مصادر الدخل ومكان الانتاج.
٥- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف ومكان الانتاج.
٦- توزع المشاغل بحسب القضاء وتاريخ مباشرة الانتاج.
٧- توزع المشاغل بحسب مصادر الدخل وتاريخ مباشرة الانتاج.
٨- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وتاريخ مباشرة الانتاج.
٩- توزع المشاغل بحسب القضاء وقيمة رأس المال.
١٠- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وقيمة رأس المال.
١١- توزع المشاغل بحسب اهم التجهيزات والمكنات المستخدمة في المشغل.
١٢- توزع المشاغل بحسب القضاء والحاجة الى شراء تجهيزات.
١٣- توزع المشاغل بحسب القضاء والقيمة التقريبية للتجهيزات المطلوبة (بالدولار الاميركي).
١٤- توزع المشاغل بحسب مصادر الدخل والحاجة الى شراء تجهيزات جديدة.
١٥- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف والحاجة الى شراء تجهيزات جديدة.
١٦- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب نوع الحرفة والقيمة التقريبية للتجهيزات المطلوبة (بالدولار الاميركي).
١٧- توزع المشاغل بحسب القضاء واجمالي عدد العاملين في المشغل.
١٨- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وعدد الحرفيين العاملين في المشغل الحرفي.
١٩- توزع المشاغل بحسب القضاء وعدد العاملين الدائمين فيها (عمل وقت كامل طوال السنة).
٢٠- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف واجمالي عدد الحرفيين العاملين وقت كامل طوال السنة في المشغل.
٢١- توزع المشاغل بحسب القضاء وجنس المتدربين من ابناء صاحب المشغل.
٢٢- توزع المشاغل بحسب القضاء وجنس المتدربين من اقرباء صاحب المشغل.
٢٣- توزع المشاغل بحسب القضاء وجنس المتدربين من غير اقرباء صاحب المشغل.
٢٤- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وجنس المتدربين من ابناء صاحب المشغل.

٢٥- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وجنس المتدربين من اقرباء صاحب المشغل.

٢٦- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وجنس المتدربين من غير اقرباء صاحب. المشغل.

٢٧- توزع المشاغل بحسب القضاء ومتوسط معدل الربح القائم.

٢٨- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف ومعدل الربح القائم.

٢٩- توزع المشاغل بحسب القضاء والصعوبات التي يعاني منها الانتاج الحرفي.

٣٠- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف والصعوبات التي يعاني منها الانتاج الحرفي.

٣١- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب مصادر المواد الاولية داخل لبنان.

٣٢- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب مصادر المواد الاولية من خارج لبنان.

٣٣- توزع المشاغل الحرفية بحسب القضاء واسواق التصريف الرئيسية.

٣٤- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف واسواق التصريف الرئيسية.

٣٥- توزع المشاغل الحرفية بحسب القضاء ومصدر المضاربة من وجهة نظر صاحب الحرفة.

٣٦- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف ومصدر المضاربة من وجهة نظر صاحب المشغل.

٣٧- توزع المشاغل بحسب القضاء والاسباب الرئيسية لعدم التصريف الكافي للانتاج.

٣٨- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف والاسباب الرئيسية لعدم التصريف الكافي للانتاج.

٣٩- توزع المشاغل بحسب القضاء والجهات التي يتعاون معها اصحاب الحرف لتصريف الانتاج.

٤٠- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف والجهات التي يتعاون معها اصحاب الحرف لتصريف الانتاج.

٤١- توزع المشاغل بحسب القضاء واهم اوجه المساندة المطلوبة من وزارة الشؤون الاجتماعية.

٤٢- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف واهم اوجه المساندة المطلوبة من وزارة الشؤون الاجتماعية.

٤٣- توزع المشاغل بحسب القضاء وموقف صاحب الحرفة من تنظيم تجمع للحرفيين.

٤٤- توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وموقف صاحب الحرفة من تنظيم تجمع للحرفيين.

٤٥- توزع المشاغل بحسب القضاء ورغبة صاحب الحرفة بالانتساب الى الضمان الاجتماعي.

جدول ١: توزع المشاغل بحسب القضاء وأنواع الحرف

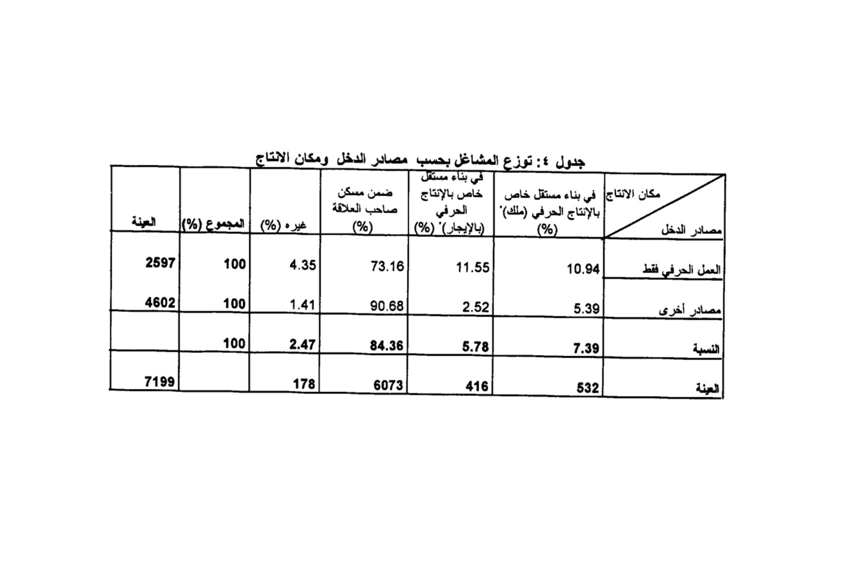
انواع السلع / القضاء	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية غير مذكورة (%)	العينة
بيروت	11.3	7.5	7.1	7.1	18.8	13.8	24.2	20.0	56.7	2.1	4.2	3.3	1.7	7.9	240
بعبدا	2.4	0.9	0.6	1.8	4.6	2.4	9.2	8.9	74.0	0.3	3.4	11.9	0.9	1.2	327
المتن	3.3	0.9	3.8	0.9	4.7	2.8	13.6	3.3	56.8	0.0	12.2	14.6	0.5	14.6	213
الشوف	2.5	0.5	1.0	9.3	7.2	1.3	15.4	4.7	77.6	0.3	5.9	14.3	5.8	4.1	929
عاليه	0.6	0.3	0.8	2.2	5.2	1.2	14.9	5.0	81.2	0.3	3.0	12.6	3.3	1.9	1181
كسروان	1.2	0.6	0.6	1.9	7.4	3.1	8.6	3.7	67.3	1.9	7.4	9.9	0.6	43.8	162
جبيل	0.0	0.0	0.0	5.2	1.7	1.7	6.0	2.6	47.4	0.0	8.6	35.3	6.0	13.8	116
طرابلس	12.1	4.2	2.8	4.7	22.4	1.4	7.9	6.5	26.6	2.3	1.9	20.1	2.3	19.6	214
الكورة	3.1	3.1	0.0	0.0	4.6	0.0	1.5	0.0	47.7	0.0	3.1	43.1	21.5	15.4	65
زغرتا	0.8	0.0	0.0	21.0	1.7	0.8	2.5	2.5	37.8	0.0	5.9	21.0	10.1	3.4	119
البترون	0.9	0.5	2.8	5.5	6.0	2.8	9.2	4.1	71.0	1.8	5.1	9.7	2.3	13.8	217
عكار	1.2	0.3	0.5	13.2	9.0	0.7	20.7	3.8	52.5	0.0	5.2	17.0	3.3	14.1	575
بشري	5.0	2.5	2.5	2.5	20.0	5.0	12.5	5.0	55.0	0.0	7.5	7.5	0.0	12.5	40
المنية	0.0	0.0	0.0	6.0	11.3	3.3	14.7	8.0	46.7	2.0	2.7	32.7	2.0	1.3	150
زحلة	0.5	0.2	0.0	2.4	4.8	0.5	9.7	3.8	66.3	0.0	2.6	6.9	0.0	5.2	421
البقاع الغربي	1.2	0.6	0.0	10.6	5.9	0.6	14.7	3.5	47.1	1.2	11.8	18.2	4.1	2.9	170
بعلبك	0.5	0.3	0.5	4.3	3.6	0.2	13.4	7.3	69.2	0.2	4.7	17.1	0.1	7.2	1288
الهرمل	0.0	0.0	0.0	7.5	6.3	1.3	13.8	5.0	87.5	0.0	0.0	32.5	0.0	0.0	80
راشيا	0.4	0.8	0.4	5.0	2.1	0.0	1.7	0.0	57.1	0.4	3.3	22.9	2.9	20.0	240
صيدا	0.0	0.0	1.0	21.0	4.0	4.0	5.0	5.0	17.0	2.0	5.0	35.0	10.0	3.0	100
صور	3.9	0.0	1.3	10.5	19.7	5.3	27.6	21.1	42.1	2.6	5.3	14.5	0.0	9.2	76
جزين	0.0	0.0	24.1	0.0	6.9	0.0	6.9	0.0	41.4	0.0	10.3	27.6	13.8	0.0	29
النبطية	15.8	0.0	10.5	26.3	26.3	5.3	36.8	26.3	26.3	0.0	26.3	10.5	10.5	0.0	19
بنت جبيل	5.2	5.2	1.7	29.3	48.3	12.1	60.3	60.3	65.5	13.8	27.6	39.7	20.7	0.0	58
مرجعيون	3.1	0.0	3.1	12.5	12.5	18.8	40.6	21.9	62.5	0.0	15.6	6.3	6.3	15.6	32
حاصبيا	0.7	0.0	0.0	0.0	2.2	1.4	8.7	0.0	68.1	0.0	8.0	23.9	9.4	0.0	138
النسبة	**1.9**	**0.8**	**1.2**	**6.1**	**7.0**	**1.8**	**13.8**	**6.2**	**65.3**	**0.6**	**5.1**	**16.1**	**3.1**	**7.8**	**7199**
عدد الاجابات	**137**	**59**	**83**	**436**	**502**	**132**	**993**	**446**	**4699**	**44**	**370**	**1159**	**225**	**558**	**9843**

جدول ٢ : توزع المشاغل بحسب مصادر الدخل وانواع الحرف

مصادر الدخل / نوع الحرفة	العمل الحرفي فقط (%)	مصادر اخرى (%)	المجموع (%)	عدد الاجابات
حرف معدنية نحاسية	57.66	42.34	100	137
حرف معدنية فضية	59.32	40.68	100	59
حرف معدنية مختلفة	67.47	32.53	100	83
حرف قصب وقش	40.14	59.86	100	436
حرف خشب وموزاييك	53.19	46.81	100	502
سلع حرفية فخارية	33.33	66.67	100	132
حرف خزف وسيراميك	23.36	76.64	100	993
سلع حرفية زجاجية	25.11	74.89	100	446
سلع حرفية نسيجية	31.99	68.01	100	4699
سلع حرفية جلدية	54.55	45.45	100	44
اشغال حرفية معمارية	58.92	41.08	100	370
سلع حرفية غذائية	34.77	65.23	100	1159
سلع حرفية مختلفة	35.11	64.89	100	225
سلع حرفية غير مذكورة	34.59	65.41	100	558
النسبة	**34.75**	**65.25**	**100**	**9843**

جدول ٣: توزع المشاغل بحسب القضاء ومكان الانتاج

القضاء / مكان الانتاج	في بناء مستقل خاص بالإنتاج الحرفي (ملك)' (%)	في بناء مستقل خاص بالإنتاج الحرفي (بالإيجار)' (%)	ضمن مسكن صاحب العلاقة (%)	غيره (%)	المجموع (%)	العينة
بيروت	8.8	29.6	53.3	8.3	100	240
بعبدا	1.2	2.8	96.0	0.0	100	327
المتن	23.9	8.0	60.6	7.5	100	213
الشوف	5.0	3.9	90.2	1.0	100	929
عاليه	2.9	2.0	94.2	0.9	100	1181
كسروان	17.3	11.7	67.3	3.7	100	162
جبيل	19.0	0.9	80.2	0.0	100	116
طرابلس	15.9	39.3	38.8	6.1	100	214
الكورة	10.8	1.5	80.0	7.7	100	65
زغرتا	7.6	5.9	84.0	2.5	100	119
البترون	9.2	5.5	82.9	2.3	100	217
عكار	10.6	2.3	82.4	4.7	100	575
بشري	7.5	10.0	77.5	5.0	100	40
المنية	4.7	4.7	90.7	0.0	100	150
زحلة	4.0	5.0	90.0	1.0	100	421
البقاع الغربي	0.6	7.1	88.8	3.5	100	170
بعلبك	0.6	7.1	88.8	3.5	100	1288
الهرمل	7.1	3.0	89.1	0.9	100	80
راشيا	0.0	2.5	97.5	0.0	100	240
صيدا	6.7	1.7	90.0	1.7	100	100
صور '	32.0	11.0	47.0	10.0	100	76
جزين	9.2	6.6	80.3	3.9	100	29
النبطية	20.7	10.3	69.0	0.0	100	19
بنت جبيل	21.1	31.6	15.8	31.6	100	58
مرجعيون	3.4	6.9	81.0	8.6	100	32
حاصبيا	3.1	0.0	90.6	6.3	100	138
النسبة	5.8	2.9	84.1	7.2	100	
العينة	532	416	6073	178		7199



جدول ٤: توزع المشاغل بحسب مصادر الدخل ومكان الانتاج

مكان الانتاج / مصادر الدخل	في بناء مستقل خاص بالإنتاج الحرفي (ملك)* (%)	في بناء مستقل خاص بالإنتاج الحرفي (بالإيجار)* (%)	ضمن مسكن صاحب العلاقة (%)	غيره (%)	المجموع (%)	العينة
العمل الحرفي فقط	10.94	11.55	73.16	4.35	100	2597
مصادر أخرى	5.39	2.52	90.68	1.41	100	4602
النسبة	7.39	5.78	84.36	2.47	100	
العينة	532	416	6073	178		7199

جدول ٥: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف ومكان الانتاج

مكان الانتاج / انواع السلع الحرفية	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف حرف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة	عدد الاجابات
في بناء مستقل خاص بالانتاج الحرفي (ملك)	24.82	18.64	31 33	6.65	16.53	11.36	3.83	7.62	2.40	27.27	20.54	11.91	13.33	14.52	7.31	720
في بناء مستقل خاص بالانتاج الحرفي (بالايجار)	21 90	32 20	24.10	7.11	25.30	9 85	3.12	5.38	2.15	43 18	14 05	2.85	4.44	12.72	5.90	581
ضمن مسكن صاحب الحرفة	48.18	42 37	38.55	84.17	52.99	74.24	91.24	84.53	94.19	29.55	47.84	83.00	78.67	68.64	84.07	8275
غير ذلك	5 11	6.78	6.02	2.06	5 18	4 55	1.81	2.47	1.26	0.00	17.57	2.24	3.56	4.12	2.71	267
المجموع (%)	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
عدد الاجابات	137	59	83	436	502	132	993	446	4699	44	370	1159	225	558		9843

تجدر الاشارة الى الفارق بين عدد المشاغل (٧١٩٩) وعدد أشكال الحرف في المشاغل (٩٨٤٣)

جدول ٦: توزع المشاغل بحسب القضاء وتاريخ مباشرة الانتاج

القضاء / تاريخ مباشرة الانتاج	قبل ١٩٤٠ (%)	1940 - 1949 (%)	1950 - 1959 (%)	1960 - 1969 (%)	1970 - 1979 (%)	1980 - 1989 (%)	1990 - 1998 (%)	لا جواب (%)	المجموع (%)	العينة
بيروت	0.4	1.3	5.0	8.8	12.9	23.3	48.3	0.0	100	240
بعبدا	0.0	1.5	3.1	9.2	14.1	35.5	36.1	0.6	100	327
المتن	0.9	2.3	4.7	6.1	13.1	31.5	41.3	0.0	100	213
الشوف	1.0	1.3	4.7	12.6	21.3	29.3	29.7	0.1	100	929
عاليه	1.4	2.5	5.9	9.6	19.5	30.5	30.4	0.3	100	1181
كسروان	2.5	4.9	3.1	4.9	21.0	36.4	27.2	0.0	100	162
جبيل	0.0	0.0	0.0	0.0	19.8	47.4	32.8	0.0	100	116
طرابلس	2.3	1.4	7.0	11.2	22.0	22.4	32.2	1.4	100	214
الكورة	0.0	0.0	3.1	7.7	32.3	33.8	23.1	0.0	100	65
زغرتا	3.4	5.9	5.9	7.6	10.9	24.4	42.0	0.0	100	119
البترون	0.5	1.8	6.0	6.5	19.8	41.0	24.0	0.5	100	217
عكار	0.3	3.0	5.6	5.6	13.7	23.7	47.8	0.3	100	575
بشري	0.0	0.0	5.0	10.0	12.5	32.5	40.0	0.0	100	40
المنية	1.3	0.7	2.7	10.0	20.0	30.0	35.3	0.0	100	150
زحلة	0.5	0.5	1.2	4.8	13.8	26.6	52.7	0.0	100	421
البقاع الغربي	0.6	0.0	1.2	2.9	7.6	28.8	58.2	0.6	100	170
بعلبك	0.5	1.2	2.8	5.2	13.2	28.1	49.0	0.1	100	1288
الهرمل	0.0	1.3	3.8	8.8	21.3	26.3	16.3	22.5	100	80
راشيا	0.4	1.7	3.3	7.1	20.4	30.0	37.1	0.0	100	240
صيدا	2.0	3.0	5.0	12.0	13.0	25.0	39.0	1.0	100	100
صور	3.9	0.0	2.6	5.3	3.9	22.4	61.8	0.0	100	76
جزين	0.0	17.2	6.9	10.3	17.2	31.0	17.2	0.0	100	29
النبطية	0.0	5.3	10.5	0.0	21.1	26.3	36.8	0.0	100	19
بنت جبيل	0.0	0.0	0.0	6.9	15.5	25.9	50.0	1.7	100	58
مرجعيون	3.1	0.0	0.0	0.0	21.9	31.3	43.8	0.0	100	32
حاصبيا	3.6	4.3	8.0	21.7	21.0	25.4	15.9	0.0	100	138
النسبة	0.9	1.8	4.2	8.0	16.7	29.2	38.7	0.5	100	
العينة	68	131	302	574	1205	2099	2786	34		7199

جدول ٧: توزع المشاغل بحسب مصادر الدخل وتاريخ مباشرة الانتاج

مصادر الدخل / تاريخ مباشرة الإنتاج	العمل الحرفي فقط (%)	مصادر أخرى (%)	المجموع (%)	العينة
أقل من ١٩٤٠	54.41	45.59	100	68
١٩٤٠ - ١٩٤٩	62.60	37.40	100	131
١٩٥٠ - ١٩٥٩	43.38	56.62	100	302
١٩٦٠ - ١٩٦٩	47.04	52.96	100	574
١٩٧٠ - ١٩٧٩	43.73	56.27	100	1205
١٩٨٠ - ١٩٨٩	35.78	64.22	100	2099
١٩٩٠ - ١٩٩٨	28.43	71.57	100	2786
لا جواب	20.59	79.41	100	34
النسبة (%)	**36.07**	**63.93**	**100**	
العينة	**2597**	**4602**		**7199**

جدول ٨: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وتاريخ مباشرة الانتاج

انواع السلع الحرفية / سنة مباشرة الانتاج	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة	عدد الاجابات
قبل ١٩٤٠	1.46	3.39	1.20	0.92	0.20	0.76	0.50	0.45	0.92	2.27	0.81	0.60	1.78	1.97	**0.88**	**87**
١٩٤٠-١٩٤٩	0.73	0.00	7.23	4.13	1.59	1.52	0.10	0.22	1.32	0.00	1.62	2.93	5.33	3.58	**1.74**	**171**
١٩٥٠-١٩٥٩	6.57	3.39	8.43	7.80	4.18	3.79	0.50	0.22	3.51	2.27	4.05	4.92	8.44	3.94	**3.69**	**363**
١٩٦٠-١٩٦٩	10.22	6.78	13.25	11.70	11.35	5.30	1.41	2.69	7.58	9.09	6.49	9.84	12.00	7.53	**7.49**	**737**
١٩٧٠-١٩٧٩	13.14	10.17	9.64	15.83	22.11	9.85	5.34	7.85	16.60	22.73	14.86	20.53	25.33	17.56	**15.76**	**1551**
١٩٨٠-١٩٨٩	32.12	37.29	28.92	18.35	27.09	23.48	21.85	23.99	30.94	43.18	32.70	29.77	28.00	27.24	**28.60**	**2815**
١٩٩٠-١٩٩٨	35.04	38.98	31.33	40.14	32.87	54.55	69.79	64.35	38.71	20.45	39.46	30.20	19.11	37.99	**41.33**	**4068**
لا جواب	0.73	0.00	0.00	1.15	0.60	0.76	0.50	0.22	0.43	0.00	0.00	1.21	0.00	0.18	**0.52**	**51**
المجموع	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	
عدد الاجابات	**137**	**59**	**83**	**436**	**502**	**132**	**993**	**446**	**4699**	**44**	**370**	**1159**	**225**	**558**		**9843**

جدول ٩: توزع المشاغل بحسب القضاء وقيمة رأس المال

القضاء / رأسمال المشغل	بين ٥٠ و ١٠٠ ألف ل ل (%)	بين ١٠٠ و ٥٠٠ ألف ل.ل. (%)	بين ٥٠٠ ألف و مليون ل ل (%)	بين مليون و ٥ ملايين ل ل (%)	بين ٥ و ١٠ ملايين ل ل. (%)	بين ١٠ و ١٥ مليون ل.ل. (%)	بين ١٥ و ٢٠ مليون ل.ل. (%)	٢٠ مليون وأكثر (%)	لا جواب (%)	المجموع (%)	العينة
بيروت	1.7	16.3	11.7	24.2	13.3	6.3	4.2	11.3	11.3	100	240
بعبدا	3.7	57.5	16.8	11.9	1.8	0.3	0.0	0.3	7.6	100	327
المتن	10.3	20.7	16.9	26.3	7.0	0.0	1.9	8.9	8.0	100	213
الشوف	1.4	63.9	14.6	12.5	2.7	1.2	1.0	0.3	2.4	100	929
عاليه	5.4	67.3	18.3	7.1	0.6	0.5	0.1	0.4	0.3	100	1181
كسروان	4.3	29.0	22.8	24.1	2.5	1.9	2.5	8.6	4.3	100	162
جبيل	2.6	60.3	12.9	13.8	0.0	0.0	0.0	0.0	10.3	100	116
طرابلس	1.9	7.9	15.0	37.4	10.3	5.1	2.8	7.0	12.6	100	214
الكورة	3.1	24.6	13.8	15.4	6.2	1.5	0.0	0.0	35.4	100	65
زغرتا	0.0	21.0	20.2	49.6	4.2	0.8	0.8	0.0	3.4	100	119
البترون	1.8	18.0	17.1	26.3	1.4	0.9	1.8	2.8	30.0	100	217
عكار	1.6	38.4	27.0	20.5	1.2	0.9	0.2	0.5	9.7	100	575
بشري	12.5	42.5	12.5	12.5	10.0	2.5	0.0	7.5	0.0	100	40
المنية	0.0	13.3	44.0	38.0	1.3	1.3	0.0	0.0	2.0	100	150
زحلة	34.0	31.8	15.9	15.4	0.2	0.2	1.0	0.5	1.0	100	421
البقاع الغربي	8.8	27.6	11.8	16.5	1.2	0.6	0.0	0.0	33.5	100	170
بعلبك	0.6	50.2	24.1	22.2	0.9	0.6	0.1	0.6	0.6	100	1288
الهرمل	0.0	0.0	1.3	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	98.8	100	80
راشيا	16.3	50.0	7.9	10.0	10.0	3.8	0.4	0.8	0.8	100	240
صيدا	1.0	20.0	8.0	29.0	11.0	1.0	0.0	5.0	25.0	100	100
صور	6.6	60.5	10.5	11.8	2.6	1.3	0.0	2.6	3.9	100	76
جزين	3.4	34.5	17.2	6.9	17.2	6.9	0.0	13.8	0.0	100	29
النبطية	0.0	5.3	5.3	73.7	10.5	0.0	5.3	0.0	0.0	100	19
بنت جبيل	1.7	12.1	8.6	24.1	1.7	3.4	1.7	1.7	44.8	100	58
مرجعيون	3.1	84.4	3.1	6.3	0.0	0.0	3.1	0.0	0.0	100	32
حاصبيا	0.0	6.5	16.7	63.8	8.0	2.9	0.7	1.4	0.0	100	138
النسبة	5.0	44.5	18.3	18.8	2.9	1.2	0.7	1.7	6.9	100	
العينة	363	3200	1319	1355	207	88	50	122	495		7199

جدول ١٠: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وقيمة رأس المال

انواع السلع الحرفية / رأسمال المشغل	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة	عدد الاجابات
بين خمسون الف ومئة الف ليرة	4.38	1.69	2.41	2.29	1.59	1.52	1.91	2.24	6.45	2.27	1.89	1.90	1.78	2.69	2.69	410
مئة الف وخمسمئة الف ليرة	16.06	10.17	13.25	44.27	21.31	19.70	42.50	37.00	52.63	6.82	16.49	34.86	36.89	34.05	2.69	4166
بين خمسمئة الف ومليون ليرة	7.30	3.39	2.41	14.22	18.33	22.73	26.79	22.20	19.28	6.82	17.03	18.46	15.56	16.85	2.69	1878
بين مليون وخمسة ملايين	28.47	32.20	34.94	19.50	29.28	28.79	18.63	21.97	12.85	34.09	38.92	31.23	26.22	22.04	2.69	1947
بين خمسة ملايين و عشر ملايين	12.41	11.86	16.87	3.21	9.56	3.79	2.72	4.48	1.21	15.91	9.19	3.62	4.89	7.17	2.69	343
عشر ملايين وخمسة عشر مليون	3.65	8.47	7.23	0.46	2.79	3.79	0.20	0.90	0.36	6.82	3.51	1.29	1.33	3.23	2.69	112
خمسة عشر مليون وعشرون مليون	3.65	5.08	6.02	0.46	1.99	1.52	0.30	0.22	0.28	2.27	1.35	0.52	0.89	1.79	2.69	68
اكثر من عشرون مليون	12.41	13.56	14.46	1.15	4.98	6.82	0.81	1.35	0.53	9.09	4.86	0.60	1.33	3.94	2.69	169
لا جواب	11.68	13.56	2.41	14.45	10.16	11.36	6.14	9.64	6.41	15.91	6.76	7.51	11.11	8.24	2.69	750
المجموع	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	
عدد الاجابات	**137**	**59**	**83**	**436**	**502**	**132**	**993**	**446**	**4699**	**44**	**370**	**1159**	**225**	**558**		**9843**

جدول ١١: توزع المشاغل بحسب اهم التجهيزات والمكنات المستخدمة في المشغل

عدة نحاس	1	ماكنة تكعيب	2
مجلسه	1	ماكينة سحب	2
آلات للتجويف	1	مخل	2
آلة بخار	1	مرفص لتجميع وكبس	2
بخاخ	1	مشرط	2
بروجكتير للصور	1	مفرك	2
بطارية	1	مكانس	2
جهاز الحريق	1	الات خاصة بالموسيقى	3
حلابة	1	برداغ	3
خر بر	1	شفاط للغبار	3
دبابة	1	ماكينة جلي	3
عدة كهربائية	1	مخباط	3
عدة للاحذية	1	معمل حجر مجهز	3
ماكينة برش الصابون	1	مكوى	3
ماكينة سنسال	1	ميزان	3
ماكينة شريط	1	تجهيزات مكتبية	3
مطابع	1	خابور	3
ماكينة لغزل البنات	1	عدة النقش	4
ماكينة للدوارة	1	منفخ	4
مطارق	1	اسفنج	4
مطاط	1	براد للتبريد	4
مكنة تصوير تلسكوب	1	عدة اشغال زهور	4
مكنة ضغط هيدروليك	1	فحم حجري	4
مكنة لصناعةالمكانس	1	ماكينة جمع	4
مكينات تعبئة	1	مزيزة	4
مكينات لغزل الخزف	1	مشحاف	4
مكينة للكسر	1	سندات	5
وسائل تنقل	1	سيبي	5
عدة صناعية	1	ادوات سراميك	5
عدة كهربائية	1	أواني معدنية	5
ماكينة شطب	1	بوجور	5
مسحب	1	كمبيوتر	5
مسداية	1	ماكينة لحمة	5
مطارق	1	محدلة	5
مكنة تمليس	1	مروحة	5
مكنة جلي	1	مكينة لصنع الشمع	5
مكنة حدادة	1	اسلاك	6
شلمون	2	اشغال حرفية ويدوية	6
عجانه	2	حفارة	6
مروحة	2	خراقات	6
آلات الصب	2	صاغة يدوية	6
الات للعمل على الرخام	2	ماكينات قطع	6
آلات ومعدات للفحص	2	ماكينة للفرم	6
قطارة	2	مكنة قص وجمع براويز	6
الكور	2	منفخ عربي	6
بيك اب للنقل	2	مدقه	7
عدة صباغة	2	بابور	7
وسائل نقل	2	خفاقة كهربائيه	7
غرفة تبريد للالبان	2	دينمو للتلميع	7
قطارة	2	عجانة للطحين	7

تابع جدول ١١: توزع المشاغل بحسب اهم التجهيزات والمكنات المستخدمة في المشغل

عدة طعج	7	نماذج للحرف	37
محرك كهربائي	7	شويك	38
ابو شرده	8	مكوى	39
براويز	8	الات تلحيم	39
ماكينة كهرباء	8	تجهيزات خاصة بالحديد	39
الات لصنع الفخار	9	عدة البناء	39
مصب	9	تجهيزات مطبخية	40
مقشط	9	جلخ	40
انابيب	10	منخل	40
ستاندات	10	مطابع	10
مسلة	10	مفكات	10
الصناعات الجلدية	11	سكين	51
انواع الخلاطات	11	شوادر	51
ترتبيك	11	اواني زجاجية	55
ادوات للزراعة	12	تجهيزات للعصير	57
عدة حديد	13	موترات على انواعها	57
كسارة	14	انواع الافران	58
مبرد	14	قواطع	62
ماكينة لف	15	البلاستيك	63
سيراميك	16	اواني مطبخية	64
امتار	17	شفرات	67
رقاقة	17	الاواني الفخارية على انواعها	72
مدقة	17	اسلاك	74
روتر كهرباء	19	مطحنة	75
فراش	19	تجهيزات مختلفة	77
جاروشة	20	الات الحفر	85
ديسك	20	النول	96
شرايط	20	غاز	97
ماكنة صوف	20	مقدح	99
مسامير	20	قفير نحل	103
مشط	20	طاولة	108
مغازل	20	طارة	114
براغي	21	مطارق	114
فرازة	21	كركة	124
تجهيزات منزلية	22	مكابس	125
شراشف	22	آلات يدوية	129
مرايا	22	فرد	138
الات للعمل على الزجاج	23	صاروخ	170
الات للعمل على السيراميك	24	قطاعات	238
دولاب	24	ماكنة خياطة وتطريز	267
مصفاة	27	قوالب	269
السندان	28	عدة نجارة	292
مخرطه	28	مقصات	312
موقد	29	برميل	319
آلة للتلزيق	30	سنارة	345
الطوابع	30	ادوات رسم وتزين	459
مخرز	30	ازاميل	565
كمبراسور هواء	31	اواني للتعبئة مختلفه	572
ادوات خشبية	35	لوازم وادوات الخياطة والتطريز	846
مجموع التجهيزات الموجودة			8410

جدول ١٢: توزع المشاغل بحسب القضاء والحاجة الى شراء تجهيزات

القضاء / الحاجة الى تجهيزات	بحاجة لتجهيزات (%)	ليس بحاجة لتجهيزات (%)	لا جواب (%)	المجموع(%)	العينة
بيروت	50.8	45.0	4.2	100	240
بعبدا	56.3	41.0	2.8	100	327
المتن	44.6	54.0	1.4	100	213
الشوف	62.8	37.0	0.2	100	929
عاليه	56.3	43.6	0.1	100	1181
كسروان	49.4	50.6	0.0	100	162
جبيل	41.4	58.6	0.0	100	116
طرابلس	52.8	46.7	0.5	100	214
الكورة	35.4	58.5	6.2	100	65
زغرتا	26.1	73.9	0.0	100	119
البترون	30.4	69.6	0.0	100	217
عكار	15.1	83.8	1.0	100	575
بشري	87.5	12.5	0.0	100	40
المنية	70.0	30.0	0.0	100	150
زحلة	26.1	69.4	4.5	100	421
البقاع الغربي	31.8	62.9	5.3	100	170
بعلبك	64.5	35.1	0.4	100	1288
الهرمل	16.3	83.8	0.0	100	80
راشيا	25.4	74.6	0.0	100	240
صيدا	31.0	69.0	0.0	100	100
صور	40.8	57.9	1.3	100	76
جزين	72.4	27.6	0.0	100	29
النبطية	78.9	21.1	0.0	100	19
بنت جبيل	86.2	13.8	0.0	100	58
مرجعيون	96.9	3.1	0.0	100	32
حاصبيا	17.4	82.6	0.0	100	138
النسبة	48.7	50.3	1.0	100	
العينة	3509	3620	70		7199

جدول ١٣: توزع المشاغل بحسب القضاء والقيمة التقريبية للتجهيزات المطلوبة (بالدولار الأميركي)

القضاء / القيمة	أقل من ١٠٠	١٠٠ - ٤٩٩	٥٠٠ - ٩٩٩	١٠٠٠ - ١٩٩٩	٢٠٠٠ - ٢٩٩٩	٣٠٠٠ - ٣٩٩٩	٤٠٠٠ - ٩٩٩٩	١٠٠٠٠ - ١٩٩٩٩	٢٠٠٠٠ واكثر	لا جواب	غير معني	المجموع	العينة
بيروت	2.08	8.75	8.33	4.17	2.50	1.67	9.17	5.00	8.33	5.00	45.00	100	240
بعبدا	0.00	30.28	13.76	3.98	1.22	1.22	2.14	0.31	1.53	4.59	40.98	100	327
المتن	0.47	4.23	9.39	7.51	4.69	1.88	4.23	3.29	2.35	7.98	53.99	100	213
الشوف	0.43	26.16	13.35	9.47	4.52	3.23	2.58	1.18	0.43	1.61	37.03	100	929
عاليه	0.00	23.12	15.75	7.87	3.81	1.10	1.86	0.51	0.93	1.44	43.61	100	1181
كسروان	0.00	16.05	11.11	5.56	0.62	3.70	6.17	0.62	3.70	1.85	50.62	100	162
جبيل	0.00	1.72	12.07	18.10	8.62	0.00	0.86	0.00	0.00	0.00	58.62	100	116
طرابلس	0.47	8.88	5.61	13.55	2.34	1.87	5.14	7.94	5.61	1.87	46.73	100	214
الكورة	0.00	6.15	7.69	7.69	1.54	6.15	4.62	1.54	0.00	6.15	58.46	100	65
زغرتا	0.84	9.24	4.20	5.04	2.52	0.84	1.68	0.00	1.68	0.00	73.95	100	119
البترون	0.00	3.69	7.83	5.99	3.69	0.92	3.23	2.76	1.38	0.92	69.59	100	217
عكار	0.00	3.13	3.48	4.87	0.87	0.35	0.70	0.87	0.52	1.39	83.83	100	575
بشري	0.00	20.00	20.00	12.50	5.00	2.50	12.50	12.50	2.50	0.00	12.50	100	40
المنيه	0.00	51.33	10.67	3.33	0.67	2.67	0.67	0.67	0.00	0.00	30.00	100	150
زحله	0.24	7.36	12.83	1.90	1.90	0.71	0.71	0.24	0.24	4.51	69.36	100	421
البقاع الغربي	2.35	7.65	3.53	5.29	1.18	2.35	1.18	0.59	1.76	11.18	62.94	100	170
بعلبك	0.23	10.64	26.01	22.52	2.10	0.85	0.70	0.78	0.23	0.85	35.09	100	1288
الهرمل	0.00	12.50	1.25	1.25	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1.25	83.75	100	80
راشيا	0.00	2.08	0.42	2.50	4.17	3.75	6.67	5.00	0.83	0.00	74.58	100	240
صيدا	0.00	2.00	6.00	5.00	1.00	6.00	1.00	3.00	5.00	2.00	69.00	100	100
صور	18.42	13.16	2.63	2.63	1.32	0.00	0.00	1.32	1.32	1.32	57.89	100	76
جزين	0.00	10.34	10.34	13.79	3.45	0.00	17.24	17.24	0.00	0.00	27.59	100	29
النبطيه	0.00	10.53	10.53	5.26	21.05	15.79	10.53	0.00	5.26	0.00	21.05	100	19
بنت جبيل	0.00	13.79	15.52	17.24	8.62	1.72	6.90	3.45	1.72	17.24	13.79	100	58
مرجعيون	34.38	37.50	9.38	9.38	3.13	0.00	3.13	0.00	0.00	0.00	3.13	100	32
حاصبيا	0.00	3.62	2.90	5.80	0.00	0.72	1.45	1.45	1.45	0.00	82.61	100	138
النسبه	0.63	14.67	13.00	9.56	2.82	1.63	2.40	1.53	1.26	2.22	50.28	100	
العينة	45	1056	936	688	203	117	173	110	91	160	3620		7199

جدول ١٤: توزع المشاغل بحسب مصادر الدخل والحاجة الى شراء تجهيزات جديدة

شراء تجهيزات / مصادر الدخل	نعم	لا	لا جواب	المجموع	العينة
العمل الحرفي فقط	53.72	45.63	0.65	100	2597
مصادر اضافية أخرى	45.94	52.91	1.15	100	4602
النسبة	**48.74**	**50.28**	**0.97**	**100**	
العينة	**3509**	**3620**	**70**		**7199**

جدول ١٥: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف والحاجة الى شراء تجهيزات جديدة

انواع الحرف / الحاجة الى شراء تجهيزات	نعم (%)	كلا (%)	المجموع (%)	عدد الاجابات
حرف معدنية نحاسية	62.5	37.5	100	136
حرف معدنية فضية	71.93	28.07	100	57
حرف معدنية مختلفة	81.71	18.29	100	82
حرف قصب وقش	36.89	63.11	100	431
حرف خشب وموزاييك	63.77	36.23	100	494
سلع حرفية فخارية	62.88	37.12	100	132
حرف خزف وسيراميك	59.37	40.63	100	982
سلع حرفية زجاجية	62.64	37.36	100	439
سلع حرفية نسيجية	47.70	52.30	100	4654
سلع حرفية جلدية	59.09	40.91	100	44
أشغال حرفية معمارية	70.65	29.35	100	368
سلع حرفية غذائية	46.70	53.30	100	1152
سلع حرفية مختلفة	49.11	50.89	100	224
سلع حرفية غير مذكورة	47.56	52.44	100	553
النسبة	**51.55**	**48.45**	**100**	
عدد الاجابات	**5025**	**4723**		**9748**

جدول ١٦: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب نوع الحرفة والقيمة التقريبية للتجهيزات المطلوبة (بالدولار الاميركي)

نوع الحرفة / قيمة التجهيزات	حرف معدنية نحاسية	حرف معدنية فضية	حرف معدنية محتلفة	حرف قصب وقش	حرف خشب وموزاييك	سلع حرفية فخارية	حرف خزف وسيراميك	سلع حرفية زجاجية	سلع حرفية نسيجية	سلع حرفية جلدية	أشغال حرفية معمارية	سلع حرفية غذائية	سلع حرفية مختلفة	حرفية غير مذكورة	النسبة	عدد الاجابات
اقل من ١٠٠	0.00	0.00	0.00	0.46	0.60	1.52	1.81	0.90	0.62	0.00	0.00	0.43	0.44	0.72	0.69	68
١٠٠-٤٩٩	7.30	3.39	6.02	8.94	7.77	13.64	18.23	11 88	16.56	2.27	6.22	14.84	11.56	6.63	14.06	1384
٥٠٠-٩٩٩	7.30	3.39	8.43	7.57	10.16	9.85	17.72	15.02	13.94	9.09	8.11	14.24	12.89	11.83	13.29	1308
١,٠٠٠-١,٩٩٩	6.57	10.17	12.05	6.65	14.34	11.36	11.48	18.16	10.19	9.09	17.57	5.95	6.67	8.24	10.30	1014
٢,٠٠٠-٢,٩٩٩	5.84	6.78	8.43	4.59	6.97	4.55	4.23	5.38	2.13	6.82	8.92	2.93	6.22	4.66	3.62	356
٣,٠٠٠-٣,٩٩٩	8.03	3.39	3.61	1.83	4.58	4.55	2.22	3.59	1.15	4.55	5.41	1.38	2.22	3.41	2.10	207
٤,٠٠٠-٩,٩٩٩	8.76	11.86	12.05	3.21	8.37	7.58	1.71	2.24	1.09	13.64	9.46	2.16	2.67	5.56	2.80	276
١٠,٠٠٠-١٩,٩٩٩	8.76	15.25	20.48	1.15	5.38	3.03	0.10	0.67	0.30	6.82	5.41	0.95	1.78	1.61	1.41	139
٢٠,٠٠٠+	8.76	13.56	9.64	0.69	3.39	2.27	0.00	1.35	0.17	2.27	6.76	0.60	0.44	2.69	1.16	114
لا جواب	1.46	5.08	1.20	2.52	2.79	4.55	2.32	4.04	2.06	4.55	2.97	3.54	4.44	2.69	2.58	254
غير معني	37.23	27.12	18.07	62.39	35.66	37.12	40.18	36.77	51.80	40.91	29.19	52.98	50.67	51.97	47.98	4723
المجموع	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
عدد الاجابات	137	59	83	436	502	132	993	446	4699	44	370	1159	225	558		9843

جدول ١٧ : توزع المشاغل بحسب القضاء واجمالي عدد العاملين في المشغل

القضاء / العاملين	عامل واحد (%)	عاملان (%)	ثلاثة عمال (%)	اربعة عمال (%)	خمسة عمال (%)	أكثر من خمسة عمال (%)	المجموع (%)	العينة
بيروت	82.9	10.4	1.3	2.9	0.8	1.7	100	240
بعبدا	93.6	3.1	1.8	0.6	0.3	0.6	100	327
المتن	83.6	8.0	3.3	2.8	0.5	1.9	100	213
الشوف	92.6	3.8	1.4	0.5	0.6	1.1	100	929
عاليه	98.4	0.9	0.3	0.1	0.1	0.3	100	1181
كسروان	87.7	3.7	3.7	1.2	1.2	2.5	100	162
جبيل	81.0	17.2	0.9	0.0	0.0	0.9	100	116
طرابلس	64.0	17.3	7.0	5.6	1.9	4.2	100	214
الكورة	89.2	9.2	0.0	1.5	0.0	0.0	100	65
زغرتا	95.8	2.5	0.8	0.0	0.0	0.8	100	119
البترون	72.4	18.0	5.5	2.3	0.5	1.4	100	217
عكار	86.1	8.0	2.6	0.7	0.2	2.4	100	575
بشري	77.5	10.0	2.5	0.0	5.0	5.0	100	40
المنيه	70.0	20.7	4.7	2.7	0.7	1.3	100	150
زحلة	96.4	2.4	0.2	0.5	0.0	0.5	100	421
البقاع الغربي	91.2	5.9	1.8	0.6	0.0	0.6	100	170
بعلبك	82.7	11.8	3.0	1.3	0.3	0.9	100	1288
الهرمل	92.5	5.0	1.3	1.3	0.0	0.0	100	80
راشيا	87.5	6.3	2.9	2.1	0.8	0.4	100	240
صيدا	67.0	17.0	6.0	6.0	0.0	4.0	100	100
صور	90.8	5.3	2.6	1.3	0.0	0.0	100	76
جزين	65.5	13.8	10.3	3.4	3.4	3.4	100	29
النبطيه	89.5	5.3	0.0	0.0	5.3	0.0	100	19
بنت جبيل	98.3	1.7	0.0	0.0	0.0	0.0	100	58
مرجعيون	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100	32
حاصبيا	81.2	12.3	3.6	1.4	1.4	0.0	100	138
النسبه	**87.8**	**7.3**	**2.2**	**1.2**	**0.4**	**1.1**	**100**	
العينه	**6321**	**525**	**156**	**85**	**32**	**80**		**7199**

جدول١٨: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وعدد الحرفيين العاملين في المشغل الحرفي

انواع السلع الحرفية / عدد الحرفيين	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة	عدد الاجابات
1	72.99	74.58	60.24	88.30	80.28	81.82	91.94	90.13	92.64	68.18	78.92	79.03	81.78	81.54	87.74	8636
2	10.95	10.17	14.46	7.11	11.16	8.33	6.55	7.40	4.89	15.91	11.62	12.34	12.00	10.04	7.49	737
3	5.84	5.08	9.64	1.61	2.99	3.79	1.11	1.35	1.00	13.64	4.86	4.14	1.78	4.12	2.15	212
4	5.84	5.08	4.82	1.61	2.39	1.52	0.20	0.45	0.49	0.00	1.62	2.16	2.22	1.79	1.15	113
5	1.46	0.00	4.82	0.23	0.80	2.27	0.00	0.00	0.19	0.00	1.08	1.04	0.89	0.36	0.49	48
6	0.73	1.69	3.61	0.46	1.00	2.27	0.10	0.45	0.21	2.27	1.08	0.60	0.44	0.72	0.52	51
7	0.73	0.00	1.20	0.23	0.40	0.00	0.00	0.00	0.15	0.00	0.54	0.09	0.00	0.18	0.23	23
8	0.00	0.00	0.00	0.00	0.40	0.00	0.10	0.00	0.09	0.00	0.00	0.26	0.00	0.54	0.21	21
9	0.00	1.69	0.00	0.23	0.20	0.00	0.00	0.00	0.11	0.00	0.00	0.17	0.44	0.18	0.21	21
10	1.46	1.69	1.20	0.23	0.40	0.00	0.00	0.22	0.23	0.00	0.27	0.17	0.44	0.54	0.37	36
المجموع	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
عدد الاجابات	137	59	83	436	502	132	993	446	4699	44	370	1159	225	558		9843

جدول ١٩: توزع المشاغل بحسب القضاء وعدد العاملين الدائمين فيها (عمل وقت كامل طوال السنة)

القضاء / العاملون الدائمون	لا يوجد (%)	عامل واحد (%)	عاملان (%)	ثلاثة عمال (%)	اربعة عمال (%)	خمسة عمال (%)	أكثر من خمسة عمال (%)	المجموع (%)	العينة
بيروت	45.0	45.4	5.8	0.8	1.7	0.8	0.4	100	240
بعبدا	14.7	83.5	0.6	0.9	0.0	0.0	0.3	100	327
المتن	5.6	82.2	5.6	2.8	1.9	0.0	1.9	100	213
الشوف	11.8	86.1	1.3	0.3	0.2	0.2	0.0	100	929
عاليه	4.4	94.5	0.6	0.3	0.1	0.1	0.0	100	1181
كسروان	12.3	84.0	0.6	0.6	1.2	0.6	0.6	100	162
جبيل	50.9	44.0	5.2	0.0	0.0	0.0	0.0	100	116
طرابلس	25.2	58.4	7.5	3.7	3.3	0.9	0.9	100	214
الكورة	95.4	3.1	1.5	0.0	0.0	0.0	0.0	100	65
زغرتا	74.8	22.7	0.8	0.8	0.0	0.0	0.8	100	119
البترون	49.8	40.1	6.5	2.8	0.5	0.0	0.5	100	217
عكار	63.7	31.5	1.6	1.0	0.3	0.2	1.7	100	575
بشري	82.5	15.0	2.5	0.0	0.0	0.0	0.0	100	40
المنية	83.3	12.7	3.3	0.7	0.0	0.0	0.0	100	150
زحلة	52.5	46.1	1.2	0.0	0.0	0.0	0.2	100	421
البقاع الغربي	73.5	24.1	1.8	0.0	0.0	0.0	0.6	100	170
بعلبك	70.4	24.5	2.8	1.5	0.3	0.1	0.5	100	1288
الهرمل	18.8	80.0	1.3	0.0	0.0	0.0	0.0	100	80
راشيا	42.1	55.0	1.3	0.8	0.4	0.0	0.4	100	240
صيدا	50.0	35.0	8.0	1.0	2.0	0.0	4.0	100	100
صور	44.7	48.7	2.6	2.6	1.3	0.0	0.0	100	76
جزين	31.0	55.2	3.4	6.9	0.0	0.0	3.4	100	29
النبطية	5.3	89.5	0.0	0.0	0.0	5.3	0.0	100	19
بنت جبيل	3.4	96.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100	58
مرجعيون	3.1	96.9	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100	32
حاصبيا	67.4	28.3	2.9	0.7	0.7	0.0	0.0	100	138
النسبة	**39.0**	**56.7**	**2.3**	**0.9**	**0.4**	**0.2**	**0.5**	**100**	
العينة	**2805**	**4084**	**164**	**68**	**32**	**11**	**35**		**7199**

جدول ٢٠: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف واجمالي عدد الحرفيين العاملين وقت كامل طول السنة في المشغل

أنواع الحرف / عدد الحرفيين	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة	عدد الاجابات
٠	27.01	25.42	22.89	38.07	26.89	38.64	38.17	39.69	33.43	31.82	34.86	58.33	50.67	39.43	37.62	3703
١	59.12	59.32	49.40	56.65	61.95	55.30	60.02	56.28	64.06	61.36	57.84	38.40	46.22	52.33	58.18	5727
٢	5.84	8.47	9.64	3.21	6.77	1.52	1.51	2.91	1.47	2.27	2.16	1.73	1.78	4.48	2.30	226
٣	3.65	5.08	10.84	0.92	1.79	2.27	0.30	0.67	0.53	4.55	2.70	0.52	0.89	1.79	0.95	94
٤	2.92	1.69	1.20	0.69	1.20	0.76	0.00	0.22	0.15	0.00	1.35	0.35	0.44	0.90	0.40	39
٥	0.73	0.00	2.41	0.23	0.40	0.00	0.00	0.00	0.09	0.00	0.27	0.17	0.00	0.18	0.14	14
٦	0.00	0.00	1.20	0.23	0.40	1.52	0.00	0.22	0.15	0.00	0.54	0.35	0.00	0.36	0.22	22
٧	0.73	0.00	2.41	0.00	0.20	0.00	0.00	0.00	0.06	0.00	0.27	0.00	0.00	0.00	0.08	8
٨	0.00	0.00	0.00	0.00	0.40	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.17	0.00	0.36	0.06	6
٩	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.02	0.00	0.00	0.00	0.00	0.18	0.02	2
١٠ واكثر	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.04	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.02	2
المجموع	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
عدد الاجابات	137	59	83	436	502	132	993	446	4699	44	370	1159	225	558		9843

جدول ٢١ : توزع المشاغل بحسب القضاء وجنس المتدربين من أبناء صاحب المشغل

القضاء	لا يدرب أبناء	يدرب إبن	يدرب إبنة	يدرب إبن وإبنة معاً"	المجموع	العينة
بيروت	92.1	3.8	3.8	0.4	100	240
بعبدا	91.1	1.2	6.7	0.9	100	327
المتن	93.4	1.4	3.8	1.4	100	213
الشوف	88.8	1.9	8.4	0.9	100	929
عاليه	90.5	0.8	8.5	0.3	100	1181
كسروان	96.9	0.6	2.5	0.0	100	162
جبيل	94.8	0.9	3.4	0.9	100	116
طرابلس	83.2	9.8	7.0	0.0	100	214
الكورة	96.9	1.5	1.5	0.0	100	65
زغرتا	94.1	4.2	1.7	0.0	100	119
البترون	91.7	1.8	5.5	0.9	100	217
عكار	94.6	2.3	3.1	0.0	100	575
بشري	95.0	0.0	2.5	2.5	100	40
المنية	94.0	1.3	4.7	0.0	100	150
زحلة	97.1	0.5	2.1	0.2	100	421
البقاع الغربي	92.4	1.8	4.7	1.2	100	170
بعلبك	93.9	1.2	4.8	0.2	100	1288
الهرمل	92.5	0.0	7.5	0.0	100	80
راشيا	96.7	1.3	2.1	0.0	100	240
صيدا	79.0	13.0	5.0	3.0	100	100
صور	100.0	0.0	0.0	0.0	100	76
جزين	75.9	17.2	6.9	0.0	100	29
النبطية	78.9	10.5	5.3	5.3	100	19
بنت جبيل	86.2	3.4	8.6	1.7	100	58
مرجعيون	90.6	6.3	3.1	0.0	100	32
حاصبيا	81.2	4.3	13.0	1.4	100	138
النسبة	91.9	2.0	5.6	0.5	100	
العينة	6618	144	403	34		7199

جدول ٢٢ : توزع المشاغل بحسب القضاء وجنس المتدربين من أقرباء صاحب المشغل

القضاء	لا يدرب أقرباء	يدرب قريب ذكر	يدرب قريب انثى	يدرب قريب وقريبة معاً"	المجموع	العينة
بيروت	89.6	3.8	6.7	0.0	100	240
بعبدا	84.7	0.3	14.7	0.3	100	327
المتن	90.6	3.8	5.6	0.0	100	213
الشوف	79.4	2.0	17.2	1.3	100	929
عاليه	94.8	0.5	4.7	0.0	100	1181
كسروان	97.5	0.6	1.2	0.6	100	162
جبيل	94.8	2.6	2.6	0.0	100	116
طرابلس	94.4	3.7	1.9	0.0	100	214
الكورة	98.5	0.0	1.5	0.0	100	65
زغرتا	95.8	2.5	1.7	0.0	100	119
البترون	88.5	0.9	10.1	0.5	100	217
عكار	93.2	0.9	5.6	0.3	100	575
بشري	72.5	7.5	20.0	0.0	100	40
المنية	85.3	2.7	12.0	0.0	100	150
زحلة	98.3	0.0	1.7	0.0	100	421
البقاع الغربي	94.7	1.8	3.5	0.0	100	170
بعلبك	91.4	1.7	6.8	0.2	100	1288
الهرمل	93.8	0.0	6.3	0.0	100	80
راشيا	97.5	0.8	1.7	0.0	100	240
صيدا	93.0	3.0	3.0	1.0	100	100
صور	97.4	1.3	1.3	0.0	100	76
جزين	82.8	6.9	10.3	0.0	100	29
النبطية	94.7	0.0	5.3	0.0	100	19
بنت جبيل	69.0	3.4	25.9	1.7	100	58
مرجعيون	84.4	3.1	12.5	0.0	100	32
حاصبيا	75.4	1.4	23.2	0.0	100	138
النسبة	**90.5**	**1.5**	**7.7**	**0.3**	**100**	
العينة	**6517**	**110**	**551**	**21**		**7199**

جدول ٢٣ : توزع المشاغل بحسب القضاء وجنس المتدربين من غير أقرباء صاحب المشغل

القضاء	لا يدرب غير أقرباء	يدرب غير قريب ذكر	يدرب غير قريب انثى	يدرب غير قريب وغير قريبة معا	المجموع	العينة
بيروت	84.6	7.9	5.8	1.7	100	240
بعبدا	96.3	0.9	2.4	0.3	100	327
المتن	85.4	5.6	8.0	0.9	100	213
الشوف	88.9	1.8	8.7	0.5	100	929
عاليه	93.7	1.0	5.2	0.0	100	1181
كسروان	92.6	0.6	5.6	1.2	100	162
جبيل	99.1	0.0	0.9	0.0	100	116
طرابلس	90.7	4.7	3.3	1.4	100	214
الكورة	98.5	0.0	1.5	0.0	100	65
زغرتا	97.5	0.8	1.7	0.0	100	119
البترون	88.5	2.3	8.3	0.9	100	217
عكار	90.6	1.9	7.1	0.3	100	575
بشري	80.0	2.5	17.5	0.0	100	40
المنية	86.7	4.7	8.0	0.7	100	150
زحلة	97.4	0.2	2.1	0.2	100	421
البقاع الغربي	97.1	0.0	2.9	0.0	100	170
بعلبك	95.6	0.9	3.0	0.5	100	1288
الهرمل	93.8	0.0	6.3	0.0	100	80
راشيا	98.3	0.0	1.7	0.0	100	240
صيدا	99.0	0.0	1.0	0.0	100	100
صور	97.4	1.3	1.3	0.0	100	76
جزين	89.7	0.0	6.9	3.4	100	29
النبطية	100.0	0.0	0.0	0.0	100	19
بنت جبيل	87.9	1.7	8.6	1.7	100	58
مرجعيون	100.0	0.0	0.0	0.0	100	32
حاصبيا	81.9	4.3	13.8	0.0	100	138
النسبة	92.8	1.7	5.1	0.4	100	
العينة	6678	120	370	31		7199

جدول ٢٤ : توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب أنواع الحرف وجنس المتدربين من أبناء صاحب المشغل

نوع الحرفة	لا يدرب أبناء	يدرب إبن	يدرب إبنة	يدرب إبن وإبنة معا"	المجموع	عدد الاجابات
حرف معدنية نحاسية	85.4	8.8	4.4	1.5	100	137
حرف معدنية فضية	93.2	5.1	0.0	1.7	100	59
حرف معدنية مختلفة	88.0	9.6	1.2	1.2	100	83
حرف قصب وقش	88.5	3.7	7.3	0.5	100	436
حرف خشب وموزاييك	90.0	6.6	2.6	0.8	100	502
سلع حرفية فخارية	94.7	2.3	2.3	0.8	100	132
حرف خزف وسيراميك	95.4	0.6	3.9	0.1	100	993
سلع حرفية زجاجية	92.8	2.0	4.5	0.7	100	446
سلع حرفية نسيجية	93.3	0.3	6.3	0.1	100	4699
سلع حرفية جلدية	81.8	13.6	2.3	2.3	100	44
أشغال حرفية معمارية	90.0	8.4	0.8	0.8	100	370
سلع حرفية غذائية	86.9	2.2	9.4	1.6	100	1159
سلع حرفية مختلفة	85.3	6.7	7.1	0.9	100	225
سلع حرفية غير مذكورة	90.7	3.0	5.6	0.7	100	558
النسبة	91.7	2.0	5.8	0.5	100	
عدد الاجابات	9028	196	570	49		9843

جدول ٢٥ : توزع اجابات أصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وجنس المتدربين من أقرباء صاحب المشغل

نوع الحرفة	لا يدرب اقرباء	يدرب قريب ذكر	يدرب قريبة انثى	يدرب قريب وقريبة معاً	المجموع	عدد الاجابات
حرف معدنية نحاسية	83.9	8.0	7.3	0.7	100	137
حرف معدنية فضية	84.7	6.8	8.5	0.0	100	59
حرف معدنية مختلفة	83.1	8.4	7.2	1.2	100	83
حرف قصب وقش	86.9	1.8	10.8	0.5	100	436
حرف خشب وموزاييك	85.5	6.8	6.8	1.0	100	502
سلع حرفية فخارية	84.1	3.0	12.1	0.8	100	132
حرف خزف وسيراميك	87.0	1.0	11.7	0.3	100	993
سلع حرفية زجاجية	84.8	0.9	14.1	0.2	100	446
سلع حرفية نسيجية	89.7	0.2	10.0	0.2	100	4699
سلع حرفية جلدية	88.6	0.0	11.4	0.0	100	44
أشغال حرفية معمارية	86.5	11.9	0.5	1.1	100	370
سلع حرفية غذائية	91.4	1.1	6.4	1.1	100	1159
سلع حرفية مختلفة	88.9	0.9	8.9	1.3	100	225
سلع حرفية غير مذكورة	92.5	2.2	5.0	0.4	100	558
النسبة	88.8	1.7	9.1	0.4	100	
عدد الاجابات	8742	163	894	44		9843

جدول ٢٦ : توزع اجابات أصحاب المشاغل بحسب أنواع الحرف وجنس المتدربين من غير أقرباء صاحب المشغل

وجود متدربين / انواع الحرف	لا يدرب غير اقرباء	يدرب غير قريب ذكر	يدرب غير قريب انثى	يدرب غير قريب وغير قريبة معا	المجموع	عدد الاجابات
حرف معدنية نحاسية	86.1	3.6	8.0	2.2	100	137
حرف معدنية فضية	91.5	5.1	3.4	0.0	100	59
حرف معدنية مختلفة	85.5	9.6	2.4	2.4	100	83
حرف قصب وقش	88.1	2.1	8.7	1.1	100	436
حرف خشب وموزاييك	86.3	8.0	4.4	1.4	100	502
سلع حرفية فخارية	82.6	3.8	11.4	2.3	100	132
حرف خزف وسيراميك	86.1	0.9	12.2	0.8	100	993
سلع حرفية زجاجية	86.3	1.6	10.8	1.3	100	446
سلع حرفية نسيجية	92.1	0.3	7.3	0.3	100	4699
سلع حرفية جلدية	81.8	6.8	9.1	2.3	100	44
أشغال حرفية معمارية	86.2	10.3	1.1	2.4	100	370
سلع حرفية غذائية	97.3	0.5	1.6	0.6	100	1159
سلع حرفية مختلفة	93.8	1.3	4.0	0.9	100	225
سلع حرفية غير مذكورة	92.8	2.0	4.1	1.1	100	558
النسبة	**90.9**	**1.6**	**6.7**	**0.7**	**100**	
عدد الاجابات	**8950**	**162**	**658**	**73**		**9843**

جدول ٢٧: توزع المشاغل بحسب القضاء ومتوسط معدل الربح القائم

القضاء / معدل الربح	بين ١ و١٩% (%)	بين ٢٠ و٣٠% (%)	بين ٤٠ و ٦٠% (%)	بين ٦٠ و ٧٠% (%)	بين ٨٠ و ٩٠% (%)	اكثر من ١٠٠% (%)	لا جواب (%)	المجموع (%)	العينة
بيروت	44.6	35.8	10.0	1.3	0.4	0.0	7.9	100	240
بعبدا	76.5	8.6	9.5	0.3	0.0	0.0	5.2	100	327
المتن	31.0	43.7	15.5	3.8	0.0	0.0	6.1	100	213
الشوف	31.6	62.4	3.1	0.3	0.0	0.0	2.5	100	929
عاليه	55.6	38.5	1.1	0.1	0.0	0.1	4.6	100	1181
كسروان	35.2	53.1	6.8	0.6	0.0	0.0	4.3	100	162
جبيل	3.4	28.4	45.7	19.0	0.0	0.0	3.4	100	116
طرابلس	28.0	40.7	10.3	1.4	0.0	0.0	19.6	100	214
الكورة	32.3	50.8	7.7	0.0	0.0	0.0	9.2	100	65
زغرتا	49.6	26.1	16.0	1.7	0.8	1.7	4.2	100	119
البترون	39.2	35.0	7.8	7.8	5.1	0.9	4.1	100	217
عكار	12.2	13.2	17.6	13.4	1.9	17.6	24.2	100	575
بشري	67.5	22.5	2.5	0.0	0.0	0.0	7.5	100	40
المنية	23.3	42.0	12.0	12.0	0.0	0.7	10.0	100	150
زحلة	6.2	50.1	24.5	6.9	1.7	7.6	3.1	100	421
البقاع الغربي	42.4	32.4	8.2	0.0	1.8	2.4	12.9	100	170
بعلبك	47.0	38.0	12.9	0.3	0.0	0.2	1.6	100	1288
الهرمل	2.5	32.5	2.5	0.0	0.0	0.0	62.5	100	80
راشيا	4.2	35.8	16.3	12.9	3.3	8.8	18.8	100	240
صيدا	34.0	16.0	17.0	0.0	0.0	5.0	28.0	100	100
صور	73.7	18.4	5.3	0.0	0.0	0.0	2.6	100	76
جزين	31.0	51.7	6.9	0.0	0.0	3.4	6.9	100	29
النبطية	5.3	68.4	21.1	0.0	0.0	0.0	5.3	100	19
بنت جبيل	8.6	31.0	22.4	8.6	0.0	0.0	29.3	100	58
مرجعيون	75.0	18.8	0.0	0.0	0.0	0.0	6.3	100	32
حاصبيا	14.5	21.0	26.8	31.2	5.1	0.0	1.4	100	138
النسبة	36.9	37.7	10.8	3.7	0.7	2.4	7.8	100	
العينة	2657	2714	778	268	49	172	561		7199

جدول ٢٨: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف ومعدل الربح القائم

انواع الحرف / معدل الربح	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة	عدد الاجابات
بين ١ و١٩%	24.82	30.51	28.92	32.11	28.88	39.39	37.46	41.93	42.03	34.09	18.92	30.11	35.56	35.66	37.18	3660
بين ٢٠ و٤٠%	54.74	45.76	54.22	33.03	36.45	39.39	37.87	35.43	35.75	36.36	45.95	40.12	45.78	39.07	37.71	3712
بين ٤٠ و٦٠%	10.22	13.56	12.05	11.70	11.75	10.61	9.87	9.42	8.98	6.82	15.14	14.32	10.22	12.54	10.53	1036
بين ٦٠ و٨٠%	0.73	0.00	0.00	2.06	1.99	0.76	3.83	2.91	3.30	6.82	3.24	5.95	0.44	3.76	3.38	333
بين ٨٠ و٩٠%	0.73	0.00	0.00	0.69	0.40	0.00	0.50	0.00	0.74	2.27	0.27	0.17	0.89	0.72	0.57	56
اكثر من ١٠٠%	0.00	0.00	0.00	4.13	1.20	2.27	1.81	1.57	2.19	0.00	3.24	2.50	2.22	0.54	2.07	204
لا جواب	8.76	10.17	4.82	16.28	19.32	7.58	8.66	8.74	7.00	13.64	13.24	6.82	4.89	7.71	8.55	842
المجموع	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	
عدد الاجابات	**137**	**59**	**83**	**436**	**502**	**132**	**993**	**446**	**4699**	**44**	**370**	**1159**	**225**	**558**		**9843**

جدول ٢٩: توزع المشاغل بحسب القضاء والصعوبات التي يعاني منها الانتاج الحرفي

الصعوبات / القضاء	عدم ملاءمة البناء حيث يتم الانتاج الحرفي (%)	عدم توفر الرأسمال اللازم لتطوير الانتاج (%)	عدم توفر تجهيزات وماكينات متطورة لتحسين الانتاج (%)	عدم توفر اليد العاملة الماهرة (%)	ارتفاع اجر اليد العاملة الماهرة في حال توفرها (%)	ارتفاع كلفة المواد الخام اللازمة للانتاج (%)	عدم القدرة الذاتية على تطوير تصاميم المنتجات (%)	صعوبة تصريف الانتاج في الاسواق المحلية او الخارجية (%)	غير ذلك (%)	لا يوجد صعوبات تذكر في تصريف الانتاج الحرفي (%)	العينة
بيروت	18.8	66.7	28.3	6.7	7.1	37.5	7.1	70.0	6.3	6.3	240
بعبدا	6.7	57.5	11.0	2.1	5.2	37.3	4.9	82.6	1.5	0.9	327
المتن	15.5	36.6	17.8	8.5	14.6	17.8	2.8	66.2	2.3	6.1	213
الشوف	7.1	63.2	26.3	5.4	8.8	41.9	30.9	75.1	0.5	2.0	929
عاليه	7.0	36.7	15.9	3.6	8.6	34.4	8.6	72.3	0.7	4.4	1181
كسروان	14.2	16.7	5.6	1.9	4.9	25.3	1.9	74.7	3.1	16.0	162
جبيل	2.6	15.5	17.2	6.9	25.0	21.6	57.8	44.0	0.0	1.7	116
طرابلس	9.8	57.5	40.7	8.9	14.5	23.4	4.7	76.6	3.7	8.9	214
الكورة	9.2	43.1	23.1	0.0	16.9	9.2	7.7	61.5	0.0	13.8	65
زغرتا	21.0	45.4	16.8	5.9	10.1	10.1	4.2	51.3	5.9	21.8	119
البترون	6.5	43.3	20.7	1.8	12.9	36.4	9.2	71.0	0.0	6.9	217
عكار	13.0	36.9	6.8	0.7	2.3	17.7	4.7	76.7	5.2	11.1	575
بشري	55.0	67.5	30.0	2.5	5.0	22.5	0.0	65.0	0.0	2.5	40
المنية	29.3	68.0	46.0	8.0	2.7	6.0	2.0	66.0	12.0	2.0	150
زحلة	11.2	21.6	8.1	2.9	4.5	15.2	2.1	51.8	1.0	29.2	421
البقاع الغربي	6.5	36.5	20.0	0.6	3.5	15.3	10.0	87.6	2.4	2.4	170
بعلبك	10.6	63.0	18.1	4.8	9.9	19.1	6.1	55.2	0.9	2.6	1288
الهرمل	0.0	40.0	7.5	0.0	0.0	45.0	7.5	85.0	1.3	0.0	80
راشيا	5.8	18.8	20.8	1.3	1.7	23.3	17.1	91.7	3.8	2.1	240
صيدا	23.0	50.0	24.0	0.0	10.0	24.0	3.0	60.0	1.0	17.0	100
صور	9.2	44.7	9.2	5.3	7.9	38.2	1.3	85.5	2.6	5.3	76
جزين	13.8	58.6	31.0	27.6	34.5	34.5	13.8	62.1	0.0	6.9	29
النبطية	5.3	42.1	21.1	0.0	0.0	15.8	5.3	100.0	0.0	0.0	19
بنت جبيل	12.1	75.9	65.5	8.6	22.4	55.2	1.7	93.1	1.7	1.7	58
مرجعيون	15.6	93.8	84.4	3.1	3.1	90.6	25.0	84.4	0.0	0.0	32
حاصبيا	1.4	5.8	8.7	5.8	21.7	13.0	0.7	76.8	0.0	18.8	138
النسبة	**10.3**	**46.7**	**19.0**	**4.1**	**8.5**	**27.1**	**10.3**	**69.5**	**1.9**	**6.7**	
العينة	**739**	**3365**	**1368**	**295**	**613**	**1951**	**738**	**5003**	**139**	**482**	**7199**

جدول ٣٠: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف والصعوبات التي يعاني منها الانتاج الحرفي

الصعوبات / نوع الحرفة	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة (%)	عدد الاجابات
عدم ملائمة البناء حيث يتم الانتاج الحرفي	7.95	6.49	6.84	6.94	8.85	7.42	5.40	5.30	3.53	6.40	8.79	6.18	3.80	7.06	5.22	1085
عدم توفر الرأسمال اللازم لتطوير الانتاج	21.10	24.68	23.93	23.32	23.37	23.15	23.65	26.00	23.74	23.20	21.43	20.91	20.72	23.37	23.24	4833
عدم توفر تجهيزات وماكينات متطورة لتحسين الانتاج	13.42	16.23	14.53	7.25	13.64	10.68	8.43	8.90	7.72	14.40	15.38	12.32	14.26	9.62	9.62	2000
عدم توفر اليد العاملة الماهرة	3.29	3.90	4.70	1.97	2.95	2.08	1.26	2.30	1.75	2.40	3.85	1.58	2.28	1.56	1.97	410
ارتفاع اجر اليد العاملة الماهرة في حال توفرها	6.30	4.55	5.56	3.63	4.94	3.56	2.33	3.50	3.98	6.40	7.14	4.78	7.41	3.21	4.17	867
ارتفاع كلفة المواد الخام اللازمة للانتاج الحرفي	12.88	12.99	15.38	13.89	11.24	16.62	17.04	17.60	14.84	16.00	11.10	10.13	13.69	12.47	14.10	2932
عدم القدرة الذاتية على تطوير تصاميم المنتجات الحرفية	2.47	1.30	2.56	4.25	3.75	2.08	4.00	2.50	5.51	2.40	3.85	4.38	4.56	2.93	4.50	935
صعوبة تصريف الانتاج في الاسواق المحلية او الخارجية	29.04	27.92	23.50	31.50	28.39	31.16	35.99	31.00	35.22	28.00	25.82	33.41	28.33	33.91	33.25	6916
صعوبات غير ذلك	1.37	0.65	0.85	1.76	1.12	0.89	0.65	0.80	0.71	0.80	0.88	1.10	0.38	1.56	0.88	184
لا يوجد صعوبات تذكر في تصريف الانتاج الحرفي	2.19	1.30	2.14	5.49	1.75	2.37	1.26	2.10	3.01	0.00	1.76	5.22	4.56	4.31	3.05	635
المجموع	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	
عدد الاجابات	**365**	**154**	**234**	**965**	**1254**	**337**	**2148**	**1000**	**9407**	**125**	**910**	**2281**	**526**	**1091**		**20797**

جدول ٣١: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب مصادر المواد الاولية داخل لبنان

مصدر المواد	عدد الاجابات	النسبة (%)
بيروت	247	12.34
طرابلس	98	4.90
بعقلين	95	4.75
زحلة	79	3.95
بقعاتا	75	3.75
صيدا	62	3.10
عاليه	52	2.60
جبيل	51	2.55
البترون	46	2.30
جونية	37	1.85
البقاع	33	1.65
عرسال	25	1.25
حاصبيا	22	1.10
عبيه	22	1.10
زغرتا	21	1.05
الشوف	21	1.05
مقنة والجوار	20	1.00
باقي البلدات	995	49.73
المجموع	**2001**	**100**

جدول ٣٢: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب مصادر المواد الاولية من خارج لبنان

مصادر المواد	عدد الاجابات	النسبة (%)
بلدان عربية	55	42.64
بلدان اوروبية	23	17.83
غيرها	51	39.53
المجموع	**129**	**100**

جدول٣٣: توزع المشاغل الحرفية بحسب القضاء وأسواق التصريف الرئيسية

القضاء / اسواق التصريف	الجوار المحلي (%)	بعض المناطق في لبنان (%)	كل المناطق اللبنانية (%)	داخل وخارج لبنان (%)	لا جواب (%)	المجموع (%)	العينة
بيروت	46.25	32.92	13.33	7.08	0.42	100	240
بعبدا	38.84	55.35	4.59	1.22	0.00	100	327
المتن	32.86	19.25	41.31	6.10	0.47	100	213
الشوف	47.36	42.30	7.75	2.26	0.32	100	929
عاليه	44.28	46.82	6.52	1.95	0.42	100	1181
كسروان	48.15	17.90	26.54	7.41	0.00	100	162
جبيل	21.55	39.66	35.34	3.45	0.00	100	116
طرابلس	67.29	17.76	6.07	8.88	0.00	100	214
الكورة	32.31	50.77	13.85	3.08	0.00	100	65
زغرتا	60.50	25.21	5.88	8.40	0.00	100	119
البترون	25.81	51.15	17.97	5.07	0.00	100	217
عكار	49.74	35.13	6.78	7.30	1.04	100	575
بشري	77.50	17.50	0.00	5.00	0.00	100	40
المنية	20.00	63.33	2.00	14.67	0.00	100	150
زحلة	67.46	25.89	2.85	3.09	0.71	100	421
البقاع الغربي	62.35	26.47	7.06	4.12	0.00	100	170
بعلبك	44.10	50.93	2.87	2.02	0.08	100	1288
الهرمل	66.25	33.75	0.00	0.00	0.00	100	80
راشيا	50.42	45.83	2.08	1.67	0.00	100	240
صيدا	31.00	62.00	5.00	2.00	0.00	100	100
صور	71.05	27.63	1.32	0.00	0.00	100	76
جزين	27.59	48.28	20.69	3.45	0.00	100	29
النبطية	21.05	31.58	36.84	5.26	5.26	100	19
بنت جبيل	60.34	29.31	1.72	6.90	1.72	100	58
مرجعيون	100.00	0.00	0.00	0.00	0.00	100	32
حاصبيا	6.52	90.58	0.72	2.17	0.00	100	138
النسبة	**46.10**	**42.09**	**7.85**	**3.65**	**0.31**	**100**	
العينة	**3319**	**3030**	**565**	**263**	**22**		**7199**

جدول ٣٤: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وأسواق التصريف الرئيسية

انواع الحرف / اسواق التصريف	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة (%)	عدد الاجابات
الجوار المحلي لمكان وجود المشغل	26.28	40.68	28.92	44.50	38.25	43.94	50.15	47.53	51.01	43.18	20.27	36.67	46.67	42.47	45.68	4496
بعض المناطق في لبنان	41.61	28.81	28.92	39.45	43.03	28.79	38.77	39.24	38.94	38.64	44.59	54.27	45.33	41.76	41.25	4060
كل المناطق اللبنانية	17.52	16.95	30.12	10.09	12.35	16.67	5.54	7.17	6.19	13.64	27.57	6.82	4.89	11.29	8.39	826
داخل وخارج لبنان	14.60	13.56	10.84	4.59	5.78	9.85	4.93	5.83	3.47	4.55	7.30	2.24	3.11	4.48	4.31	424
لا جواب	0.00	0.00	1.20	1.38	0.60	0.76	0.60	0.22	0.38	0.00	0.27	0.00	0.00	0.00	0.38	37
المجموع	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
عدد الاجابات	137	59	83	436	502	132	993	446	4699	44	370	1159	225	558		9843

جدول ٣٥: توزع المشاغل الحرفية بحسب القضاء ومصدر المضاربة من وجهة نظر صاحب الحرفة

مصادر المضاربة / القضاء	نعم من داخل لبنان فقط (%)	نعم من خارج لبنان فقط (%)	نعم من داخل لبنان ومن خارجه معاً" (%)	لا يعتقد بوجود مضاربة على إنتاجه الحرفي (%)	لا جواب (%)	المجموع(%)	العينة
بيروت	11.67	26.67	32.08	29.58	0.00	100	240
بعبدا	21.41	17.13	45.26	16.21	0.00	100	327
المتن	19.25	13.15	27.23	40.38	0.00	100	213
الشوف	14.53	5.81	56.94	22.50	0.22	100	929
عاليه	18.29	30.82	31.24	19.56	0.08	100	1181
كسروان	19.14	12.35	11.73	56.79	0.00	100	162
جبيل	28.45	0.86	65.52	5.17	0.00	100	116
طرابلس	12.15	29.44	34.11	24.30	0.00	100	214
الكورة	16.92	21.54	36.92	24.62	0.00	100	65
زغرتا	33.61	2.52	10.08	52.94	0.84	100	119
البترون	14.75	13.82	42.40	28.57	0.46	100	217
عكار	26.61	7.13	43.65	22.43	0.17	100	575
بشري	7.50	15.00	27.50	50.00	0.00	100	40
المنية	10.67	14.67	30.00	44.67	0.00	100	150
زحلة	5.23	2.38	37.29	54.63	0.48	100	421
البقاع الغربي	12.35	22.35	12.35	52.94	0.00	100	170
بعلبك	9.32	9.63	13.28	67.62	0.16	100	1288
الهرمل	33.75	2.50	53.75	10.00	0.00	100	80
راشيا	17.08	13.75	52.92	16.25	0.00	100	240
صيدا	25.00	30.00	13.00	31.00	1.00	100	100
صور	9.21	15.79	5.26	69.74	0.00	100	76
جزين	24.14	24.14	24.14	27.59	0.00	100	29
النبطية	26.32	15.79	31.58	26.32	0.00	100	19
بنت جبيل	20.69	6.90	8.62	63.79	0.00	100	58
مرجعيون	3.13	0.00	93.75	3.13	0.00	100	32
حاصبيا	6.52	23.91	32.61	36.96	0.00	100	138
النسبة	**15.72**	**14.75**	**33.52**	**35.85**	**0.15**	**100**	
العينة	**1132**	**1062**	**2413**	**2581**	**11**		**7199**

جدول ٣٦: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف ومصدر المضاربة من وجهة نظر صاحب المشغل

انواع الحرف / مصدر المضاربة	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة	عدد الاجابات
من داخل لبنان فقط	9.49	8.47	15.66	16.74	14.74	13.64	19.23	18.39	12.51	15.91	10.81	28.90	24.89	15.59	16.07	1582
من خارج لبنان فقط	25.55	16.95	18.07	13.30	19.92	21.97	13.90	9.19	14.98	20.45	20.81	9.23	9.78	10.75	14.27	1405
من داخل وخارج لبنان	37.96	44.07	34.94	30.05	32.07	25.76	36.56	30.94	37.82	34.09	31.62	19.59	28.00	29.57	33.51	3298
لا يعتقد بوجود مضاربة	27.01	30.51	31.33	39.68	33.27	38.64	30.31	41.48	34.50	29.55	36.76	42.19	36.89	44.09	36.03	3546
لا جواب	0.00	0.00	0.00	0.23	0.00	0.00	0.00	0.00	0.19	0.00	0.00	0.09	0.44	0.00	0.12	12
المجموع	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
عدد الاجابات	137	59	83	436	502	132	993	446	4699	44	370	1159	225	558		9843

جدول ٣٧: توزع المشاغل بحسب القضاء والاسباب الرئيسية لعدم التصريف الكافي للانتاج

اسباب عدم التصريف / القضاء	ارتفاع كلفة المواد الاولية (%)	ارتفاع اجر اليد العاملة الحرفية (%)	اعتبار الحرفة من الكماليات (%)	توفر انتاج حرفي مشابه بأسعار ارخص (%)	عدم وجود اسواق كافية لبيع المنتجات الحرفية (%)	اسباب أخرى (%)	تصريف المنتجات كاف بالنسبة له (%)	العينة
بيروت	45.8	10.8	57.9	42.5	45.0	22.1	4.6	240
بعبدا	36.1	5.2	29.7	48.6	57.8	1.8	0.0	327
المتن	29.6	11.7	25.8	35.7	36.6	6.6	20.7	213
الشوف	48.7	10.4	43.9	63.1	57.1	1.0	1.3	929
عاليه	43.5	9.8	36.1	62.3	70.3	1.1	1.1	1181
كسروان	19.8	6.8	40.1	31.5	53.1	3.1	14.2	162
جبيل	17.2	5.2	51.7	73.3	31.9	0.9	0.0	116
طرابلس	17.8	7.9	21.5	68.2	57.9	9.8	14.0	214
الكورة	9.2	6.2	15.4	40.0	53.8	3.1	27.7	65
زغرتا	21.0	5.0	31.9	34.5	39.5	10.1	16.8	119
البترون	33.6	9.2	43.8	51.6	46.5	13.8	7.4	217
عكار	18.6	1.0	19.5	61.0	75.0	2.1	16.0	575
بشري	67.5	5.0	47.5	30.0	60.0	2.5	2.5	40
المنية	5.3	9.3	18.0	46.0	77.3	4.0	10.7	150
زحلة	13.8	1.9	23.3	43.2	20.0	1.7	32.8	421
البقاع الغربي	24.1	4.1	18.2	48.2	84.7	4.1	4.1	170
بعلبك	50.1	7.5	28.7	22.7	55.3	2.3	3.6	1288
الهرمل	33.8	2.5	38.8	65.0	80.0	0.0	0.0	80
راشيا	10.4	2.9	38.3	63.3	75.4	5.0	0.8	240
صيدا	19.0	11.0	17.0	51.0	36.0	8.0	22.0	100
صور	30.3	9.2	38.2	22.4	81.6	21.1	5.3	76
جزين	27.6	24.1	62.1	62.1	48.3	3.4	10.3	29
النبطية	10.5	0.0	63.2	21.1	78.9	5.3	0.0	19
بنت جبيل	72.4	27.6	24.1	32.8	87.9	3.4	0.0	58
مرجعيون	93.8	6.3	71.9	96.9	93.8	0.0	0.0	32
حاصبيا	11.6	18.1	58.7	29.0	76.1	0.7	18.1	138
النسبة	**35.1**	**7.7**	**33.5**	**48.5**	**58.8**	**3.8**	**7.5**	**7199**

جدول ٣٨: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف والاسباب الرئيسية لعدم التصريف الكافي للانتاج

انواع الحرف / اسباب عدم التصريف	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة	عدد الاجابات
ارتفاع كلفة المواد	18.07	18.46	21.50	17.16	16.39	19.61	20.37	24.31	19.38	20.56	14.78	16.21	20.26	17.03	18.88	3750
ارتفاع اجرة اليد العاملة	5.30	7.69	10.00	3.50	6.09	4.18	2.06	3.82	3.41	11.21	8.71	5.78	10.13	3.94	4.22	839
اعتبار الحرفة من الكماليات	21.18	20.77	17.50	17.49	17.98	23.15	21.11	19.96	19.07	13.08	21.24	7.06	7.27	15.35	17.71	3517
توفر انتاج حرفي مشابه	19.63	20.00	18.00	24.49	25.00	20.58	22.11	19.85	24.98	18.69	20.05	25.17	28.85	23.52	23.95	4757
عدم وجود اسواق كافية	26.79	26.92	22.00	28.89	29.59	23.47	30.97	27.07	28.87	30.84	28.10	36.47	24.67	29.63	29.53	5865
اسباب غير ذلك	6.54	4.62	7.00	2.60	3.00	4.82	2.01	2.44	1.44	3.74	3.96	1.74	2.20	4.13	2.19	435
غير معني	2.49	1.54	4.00	5.87	1.97	4.18	1.37	2.55	2.86	1.87	3.17	7.57	6.61	6.40	3.52	699
المجموع	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
عدد الاجابات	321	130	200	886	1068	311	2189	942	9525	107	758	1955	454	1016		19862

جدول ٣٩: توزع المشاغل بحسب القضاء والجهات التي يتعاون معها أصحاب الحرف لتصريف الانتاج

جهات التصريف / القضاء	تصريف ذاتي (%)	تعاونية حرفية (%)	بيت المحترف اللبناني (%)	مراكز متخصصة في بيع الانتاج الحرفي (%)	محلات تجارية (%)	معارض حرفية داخل لبنان (%)	معارض حرفية خارج لبنان (%)	غيره (%)	العينة
بيروت	77.9	3.8	1.3	6.3	18.3	25.8	3.8	10.8	240
بعبدا	92.0	3.1	2.8	4.0	6.7	33.3	0.6	0.9	327
المتن	79.3	0.5	0.9	3.3	13.1	44.1	1.9	6.1	213
الشوف	92.4	1.8	1.3	14.9	34.1	27.6	3.0	6.5	929
عاليه	94.6	0.9	0.3	14.7	18.3	23.2	0.5	1.4	1181
كسروان	93.2	2.5	0.0	8.6	7.4	19.8	1.9	3.1	162
جبيل	94.0	0.0	4.3	2.6	30.2	31.0	5.2	0.9	116
طرابلس	89.3	0.0	0.9	6.5	25.7	15.4	1.4	30.8	214
الكورة	96.9	1.5	0.0	6.2	9.2	12.3	0.0	1.5	65
زغرتا	98.3	0.0	0.0	0.8	0.8	9.2	1.7	3.4	119
البترون	94.5	2.3	3.7	12.9	20.3	27.6	1.8	0.5	217
عكار	91.0	0.0	0.2	0.9	16.5	16.5	1.7	9.6	575
بشري	95.0	0.0	0.0	2.5	2.5	35.0	0.0	0.0	40
المنية	94.7	0.0	0.0	0.0	48.7	30.7	0.7	4.7	150
زحلة	93.6	1.9	0.0	2.6	11.9	17.8	2.1	40.9	421
البقاع الغربي	92.9	1.2	0.6	2.4	19.4	18.2	0.0	7.1	170
بعلبك	97.6	0.4	0.3	4.5	31.1	19.6	1.5	6.9	1288
الهرمل	98.8	1.3	0.0	1.3	32.5	7.5	0.0	1.3	80
راشيا	93.8	2.1	0.4	1.3	31.7	12.9	0.0	44.2	240
صيدا	93.0	1.0	0.0	2.0	20.0	10.0	0.0	8.0	100
صور	82.9	6.6	0.0	1.3	11.8	23.7	1.3	15.8	76
جزين	96.6	0.0	10.3	0.0	55.2	37.9	0.0	0.0	29
النبطية	84.2	0.0	5.3	0.0	10.5	36.8	0.0	5.3	19
بنت جبيل	96.6	0.0	0.0	1.7	25.9	8.6	0.0	5.2	58
مرجعيون	100.0	0.0	0.0	0.0	78.1	28.1	0.0	3.1	32
حاصبيا	98.6	0.7	0.0	2.9	11.6	40.6	0.7	0.0	138
النسبة	**93.2**	**1.2**	**0.8**	**7.0**	**22.8**	**22.8**	**1.5**	**9.2**	**7199**

جدول ٤٠: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف والجهات التي يتعاون معها أصحاب الحرف لتصريف الانتاج

جهات التصريف / نوع الحرفة	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة	عدد الاجابات
تصريف ذاتي	43.22	46.49	50.67	55.72	51.16	51.01	56.75	53.23	58.81	45.45	60.39	61.62	64.50	56.83	57.56	9163
من خلال تعاونية حرفية	1.47	0.88	2.67	1.04	1.10	1.21	0.72	1.01	0.79	1.30	0.18	1.00	0.30	0.55	0.84	133
من خلال بيت المحترف اللبناني	2.20	2.63	2.67	0.45	0.85	0.40	0.18	0.89	0.47	3.90	0.53	0.22	0.59	0.55	0.54	86
من خلال مراكز متخصصة في بيع الانتاج الحرفي	5.13	3.51	5.33	2.38	6.46	4.45	2.71	3.30	5.30	10.39	4.26	2.00	2.07	2.40	4.21	671
من خلال محلات تجارية	15.38	15.79	16.00	15.30	17.42	13.77	10.90	14.70	11.55	19.48	9.41	23.29	17.75	16.28	13.97	2224
من خلال معارض حرفية داخل لبنان	22.34	15.79	14.67	16.20	16.57	23.08	23.86	22.56	16.66	12.99	16.34	6.77	7.69	15.30	16.43	2616
من خلال معارض حرفية خارج لبنان	2.56	3.51	2.67	1.04	1.71	2.83	1.75	1.01	0.99	1.30	1.42	0.39	0.30	0.44	1.10	175
غيره	7.69	11.40	5.33	7.88	4.75	3.24	3.13	3.30	5.44	5.19	7.46	4.71	6.80	7.65	5.35	852
المجموع	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
عدد الاجابات	273	114	150	673	821	247	1660	789	7497	77	563	1803	338	915		15920

جدول ٤١: توزع المشاغل بحسب القضاء وأهم أوجه المساندة المطلوبة من وزارة الشؤون الاجتماعية

اوجه المساندة / القضاء	تأمين تجهيزات لتطوير الحرفة يسدد ثمنها لاحقا بشروط ميسرة (%)	تطوير اشكال الحرف من خلال مركز في تنشئه الوزارة (%)	تأمين المواد الاولية على ان يسدد ثمنها لاحقا بشروط ميسرة (%)	تأمين اعلام واعلان واسعين حول الانتاج الحرفي اللبناني (%)	المساهمة المباشرة للوزارة في تصريف الانتاج الحرفي (%)	تأمين قروض مالية للحرفيين بشروط ميسرة (%)	العمل على الحد من مضاربة المنتجات الحرفية الاجنبية (%)	انشاء مراكز تدريب فنية لتطوير مهارات الحرفيين	اقامة دورات تدريبية قصيرة مكثفة للحرفيين (%)	اقامة معارض حرفية دائمة ومتنقلة بهدف الاعلام والتصريف (%)	غيره (%)	العينة
بيروت	27.9	16.3	22.5	32.1	50.0	41.3	36.7	17.1	8.3	38.3	1.7	**240**
بعبدا	11.9	18.3	25.4	24.2	54.1	38.8	26.9	11.0	15.9	43.4	1.2	**327**
المتن	9.9	8.5	7.0	24.9	41.8	29.1	29.6	12.2	11.7	43.2	2.8	**213**
الشوف	16.3	32.5	22.7	14.7	56.8	30.1	44.2	25.5	19.3	30.7	0.0	**929**
عاليه	14.2	18.0	15.0	16.6	60.7	28.2	27.7	16.3	25.2	56.3	0.3	**1181**
كسروان	6.8	3.1	5.6	40.1	74.7	13.0	16.7	2.5	8.0	50.6	4.3	**162**
جبيل	5.2	6.9	11.2	23.3	41.4	17.2	45.7	37.9	13.8	14.7	0.9	**116**
طرابلس	21.0	5.1	16.8	24.8	50.5	44.9	47.7	2.8	3.3	42.1	2.3	**214**
الكورة	10.8	4.6	4.6	4.6	49.2	40.0	46.2	3.1	23.1	40.0	7.7	**65**
زغرتا	10.1	7.6	11.8	25.2	47.9	42.9	14.3	11.8	10.1	23.5	13.4	**119**
البترون	15.2	6.5	12.0	20.3	60.4	24.4	45.2	14.3	12.4	46.5	0.5	**217**
عكار	7.5	18.8	16.3	17.7	82.3	13.6	45.0	6.4	4.2	42.3	5.7	**575**
بشري	40.0	0.0	30.0	10.0	57.5	45.0	17.5	17.5	10.0	27.5	5.0	**40**
المنية	16.7	12.0	6.7	36.0	76.0	25.3	19.3	6.7	22.0	61.3	0.0	**150**
زحلة	10.7	10.7	13.1	39.2	65.3	22.8	27.8	11.9	13.5	48.2	2.1	**421**
البقاع الغربي	15.3	11.2	14.1	39.4	64.7	20.6	15.9	6.5	12.4	80.0	0.6	**170**
بعلبك	23.1	23.6	32.7	35.7	49.3	55.4	5.0	9.4	7.3	30.9	1.2	**1288**
الهرمل	11.3	12.5	40.0	3.8	73.8	65.0	0.0	6.3	6.3	16.3	0.0	**80**
راشيا	15.8	7.9	16.3	20.0	93.3	52.1	29.6	11.7	11.7	23.3	0.8	**240**
صيدا	29.0	6.0	12.0	29.0	60.0	39.0	30.0	8.0	6.0	41.0	5.0	**100**
صور	6.6	19.7	5.3	14.5	68.4	27.6	13.2	19.7	23.7	67.1	1.3	**76**
جزين	31.0	3.4	34.5	34.5	27.6	27.6	27.6	3.4	10.3	34.5	3.4	**29**
النبطية	21.1	5.3	26.3	36.8	47.4	21.1	5.3	21.1	5.3	73.7	0.0	**19**
بنت جبيل	36.2	20.7	44.8	1.7	53.4	44.8	6.9	32.8	22.4	29.3	0.0	**58**
مرجعيون	53.1	18.8	15.6	3.1	71.9	65.6	6.3	31.3	9.4	25.0	0.0	**32**
حاصبيا	3.6	0.7	1.4	42.0	92.0	8.7	29.7	26.8	4.3	85.5	0.7	**138**
النسبة	**16.0**	**17.3**	**19.3**	**24.8**	**60.4**	**34.1**	**27.4**	**13.8**	**13.6**	**42.1**	**1.7**	**7199**

جدول ٤٢: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وأهم اوجه المساندة المطلوبة من وزارة الشؤون الاجتماعية

انواع الحرف / اوجه المساندة المطلوبة	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة	عدد الاجابات
تأمين تجهيزات لتطوير الحرفة يسدد ثمنها لاحقا	9.69	13.45	14.22	4.48	10.23	6.91	4.70	5.96	4.31	9.76	12.34	8.20	7.33	6.32	5.92	1593
تطوير اشكال الحرفة من خلال مركز فني تنشئه الوزارة	6.38	7.60	6.47	8.38	7.01	4.97	7.74	8.35	7.19	6.50	6.17	3.38	4.43	5.16	6.67	1794
تامين المواد الاولية على ان يسدد ثمنها لاحقا بشروط ميسرة	6.89	6.43	10.78	8.12	6.51	7.73	6.78	8.35	7.16	11.38	6.27	7.62	8.86	6.79	7.27	1954
تأمين اعلام واعلان واسعين حول الانتاج الحرفي اللبناني	11.73	8.19	8.62	8.63	8.94	9.12	7.06	8.43	8.73	6.50	9.79	9.06	6.81	14.61	8.94	2403
المساهمة المباشرة للوزارة في تصريف الانتاج الحرفي	20.92	15.79	17.67	23.01	19.24	24.59	21.26	18.60	22.23	18.70	16.85	24.71	24.36	21.94	21.85	5874
تأمين قروض مالية للحرفيين بشروط ميسرة	11.48	14.62	14.22	9.81	13.45	12.98	10.17	13.20	11.68	15.45	14.40	15.58	13.12	11.82	12.24	3290
العمل على الحد من مضاربة المنتجات الحرفية الاجنبية	11.73	11.11	8.62	9.05	12.45	7.18	7.67	7.15	9.95	10.57	9.21	9.34	13.46	10.46	9.67	2599
انشاء مراكز تدريب فنية لتطوير مهارات الحرفيين	5.36	4.09	3.02	7.02	4.86	6.91	7.35	7.87	5.80	3.25	5.97	4.10	5.11	3.67	5.72	1537
اقامة دورات تدريبية قصيرة مكثفة للحرفيين	2.81	2.34	4.74	5.84	3.08	5.25	7.91	6.84	6.13	4.88	4.51	3.79	5.45	3.19	5.59	1502
اقامة معارض حرفية دائمة ومتنقلة بهدف الاعلام والتصريف	11.99	16.37	11.64	12.94	13.81	14.36	19.00	14.86	16.34	12.20	13.71	13.47	9.88	15.22	15.51	4170
غيره	1.02	0.00	0.00	2.71	0.43	0.00	0.35	0.40	0.49	0.81	0.78	0.76	1.19	0.82	0.64	171
المجموع	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
عدد الاجابات	392	171	232	1182	1398	362	2831	1258	12956	123	1021	2902	587	1472		26887

جدول ٤٣: توزع المشاغل بحسب القضاء وموقف صاحب الحرفة من تنظيم تجمع للحرفيين

آراء الحرفيين / القضاء	يؤيدون تنظيم تجمع للحرفيين (%)	لا يؤيدون تنظيم تجمع للحرفيين (%)	لا جواب (%)	المجموع (%)	العينة
بيروت	93.75	5.83	0.42	100	240
بعبدا	97.25	2.45	0.31	100	327
المتن	96.71	3.29	0.00	100	213
الشوف	97.85	1.51	0.65	100	929
عاليه	97.21	2.20	0.59	100	1181
كسروان	95.68	4.32	0.00	100	162
جبيل	93.97	6.03	0.00	100	116
طرابلس	93.46	6.07	0.47	100	214
الكورة	90.77	3.08	6.15	100	65
زغرتا	90.76	9.24	0.00	100	119
البترون	97.24	2.76	0.00	100	217
عكار	98.61	1.39	0.00	100	575
بشري	72.50	17.50	10.00	100	40
المنية	98.00	1.33	0.67	100	150
زحلة	98.34	1.66	0.00	100	421
البقاع الغربي	96.47	0.59	2.94	100	170
بعلبك	98.21	1.01	0.78	100	1288
الهرمل	95.00	2.50	2.50	100	80
راشيا	98.33	1.67	0.00	100	240
صيدا	87.00	11.00	2.00	100	100
صور	97.37	2.63	0.00	100	76
جزين	100.00	0.00	0.00	100	29
النبطية	100.00	0.00	0.00	100	19
بنت جبيل	98.28	1.72	0.00	100	58
مرجعيون	100.00	0.00	0.00	100	32
حاصبيا	84.06	15.94	0.00	100	138
النسبه	96.68	2.71	0.61	100	
العينة	6960	195	44		7199

جدول ٤٤: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف وموقف صاحب الحرفة من تنظيم تجمع للحرفيين

انواع الحرف / الموافقة	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة	عدد الاجابات
نعم	94.89	93.22	96.39	97.71	97.01	100.00	98.29	97.53	97.11	95.45	98.11	94.56	93.78	96.59	96.871	9535
كلا	5.11	6.78	3.61	1.83	2.79	0.00	1.11	2.02	2.15	4.55	1.62	5.00	4.89	3.41	2.5704	253
لاجواب	0.00	0.00	0.00	0.46	0.20	0.00	0.60	0.45	0.74	0.00	0.27	0.43	1.33	0.00	0.5588	55
المجموع	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
عدد الاجابات	137	59	83	436	502	132	993	446	4699	44	370	1159	225	558		9843

جدول ٤٥: توزع المشاغل بحسب القضاء ورغبة صاحب الحرفة بالانتساب الى الضمان الاجتماعي

القضاء / الانتساب الى الضمان	منتسب إلى الضمان عن طريق العمل الحرفي (%)	منتسب إلى الضمان عن غير طريق العمل الحرفي (%)	يرغب بالانتساب الى الضمان الاجتماعي (%)	لا يرغب بالإنتساب إلى الضمان الإجتماعي (%)	لا جواب (%)	المجموع (%)	العينة
بيروت	٧٣,٣٣	٠,٤٢	٧,٥٠	١٦,٦٧	٢,٠٨	١٠٠	240
بعبدا	٨٥,٦٣	٠,٣١	٩,٧٩	٣,٩٨	٠,٣١	١٠٠	327
المتن	٧٢,٣٠	٣,٧٦	١٩,٢٥	٤,٦٩	٠,٠٠	١٠٠	213
الشوف	٧٣,٠٩	٠,٥٤	٢١,٢١	٣,٩٨	١,١٨	١٠٠	929
عاليه	٨١,٣٧	٠,٤٢	١٥,٨٣	٢,٠٣	٠,٣٤	١٠٠	1181
كسروان	٧٦,٥٤	٣,٧٠	١٦,٦٧	٣,٠٩	٠,٠٠	١٠٠	162
جبيل	٧٩,٣١	٢,٥٩	١٥,٥٢	٢,٥٩	٠,٠٠	١٠٠	116
طرابلس	٧٩,٤٤	١,٨٧	١٠,٧٥	٤,٦٧	٣,٢٧	١٠٠	214
الكورة	٥٠,٧٧	٠,٠٠	٣٥,٣٨	٠,٠٠	١٣,٨٥	١٠٠	65
زغرتا	٧٨,١٥	٠,٨٤	١٥,١٣	٥,٨٨	٠,٠٠	١٠٠	119
البترون	٧٣,٢٧	١,٨٤	٢٢,٥٨	٢,٣٠	٠,٠٠	١٠٠	217
عكار	٦٩,٥٧	٠,١٧	٢٤,٥٢	٥,٧٤	٠,٠٠	١٠٠	575
بشري	٦٧,٥٠	٠,٠٠	٢٠,٠٠	٥,٠٠	٧,٥٠	١٠٠	40
المنية	٨٤,٦٧	١,٣٣	١٣,٣٣	٠,٦٧	٠,٠٠	١٠٠	150
زحلة	٨٣,١٤	٠,٩٥	١٠,٦٩	٤,٩٩	٠,٢٤	١٠٠	421
البقاع الغربي	٨٦,٤٧	٠,٥٩	١١,٧٦	٠,٥٩	٠,٥٩	١٠٠	170
بعلبك	٨٢,٤٥	٠,٤٧	١٢,٨٩	٣,٤٢	٠,٧٨	١٠٠	1288
الهرمل	٧٣,٧٥	٥,٠٠	١٧,٥٠	٣,٧٥	٠,٠٠	١٠٠	80
راشيا	٨٦,٦٧	٠,٨٣	١١,٢٥	١,٢٥	٠,٠٠	١٠٠	240
صيدا	٦٥,٠٠	١,٠٠	٢٩,٠٠	٤,٠٠	١,٠٠	١٠٠	100
صور	٩٠,٧٩	١,٣٢	٦,٥٨	١,٣٢	٠,٠٠	١٠٠	76
جزين	٧٢,٤١	٠,٠٠	٢٧,٥٩	٠,٠٠	٠,٠٠	١٠٠	29
النبطية	٦٣,١٦	٠,٠٠	١٠,٥٣	٥,٢٦	٢١,٠٥	١٠٠	19
بنت جبيل	٨٤,٤٨	٠,٠٠	١٢,٠٧	٠,٠٠	٣,٤٥	١٠٠	58
مرجعيون	١٠٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	١٠٠	32
	١٠٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	١٠٠	100
حاصبيا	٦٥,٢٢	٢,١٧	٦,٥٢	٢٥,٣٦	٠,٧٢	١٠٠	138
النسبة	٠,٨٨	١٥,٧٥	٧٨,٣٣	٤,٢١	٠,٨٣	١٠٠	
العينة	63	1134	5639	303	60		7199

جدول ٤٦: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف والرغبة في الانتساب الى الضمان الاجتماعي

انواع الحرف / الانتساب الى الضمان	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة	عدد الاجابات
نعم	76.64	79.66	73.49	73.85	81.27	71.97	75.73	74.44	77.34	86.36	84.32	75.41	68.00	79.21	76.96	7575
منتسب عن طريق العمل الحرفي	0.73	0.00	0.00	0.92	1.59	0.76	0.30	0.00	0.87	0.00	0.81	0.86	2.22	1.43	0.85	84
منتسب عن طريق غير العمل الحرفي	11.68	16.95	14.46	19.50	13.55	18.18	18.13	21.52	16.64	11.36	10.00	18.72	23.56	16.49	17.04	1677
لا يرغب في الانتساب	8.76	3.39	9.64	4.13	2.99	7.58	4.93	2.91	4.17	2.27	2.97	4.23	5.33	2.69	4.18	411
لا جواب	2.19	0.00	2.41	1.61	0.60	1.52	0.91	1.12	0.98	0.00	1.89	0.78	0.89	0.18	0.98	96
المجموع	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
عدد الاجابات	137	59	83	436	502	132	993	446	4699	44	370	1159	225	558		9843

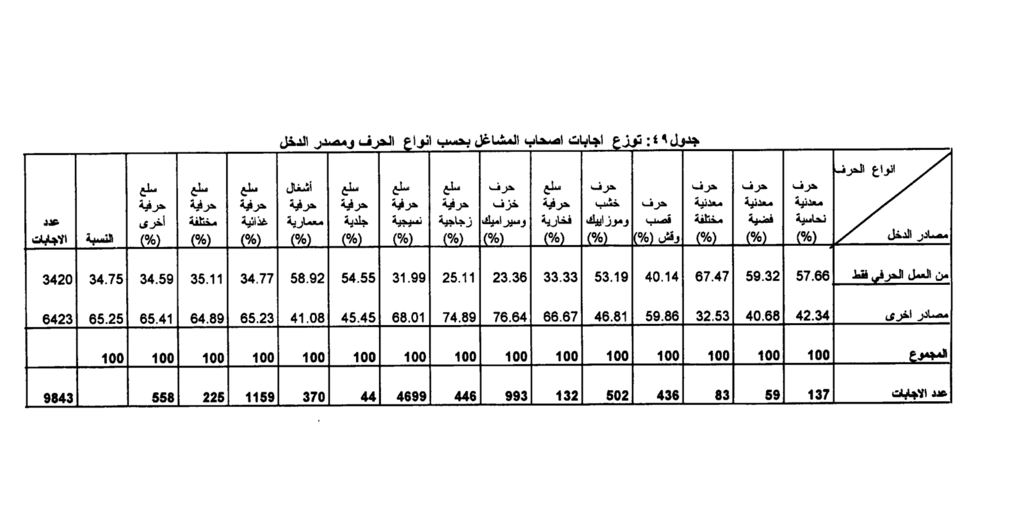
جدول ٤٧: توزع اجابات أصحاب المشاغل بحسب القضاء ونوع الحرفة

نوع الحرفة / القضاء	حرف معدنية	حرف معدنية	حرف معدنية مختلفة	حرف قصب وقش	حرف خشب وموزاييك	سلع حرفية فخارية	حرف خزف وسيراميك	سلع حرفية زجاجية	سلع حرفية نسيجية	سلع حرفية جلدية	أشغال حرفية معمارية	سلع حرفية غذائية	سلع حرفية مختلفة	سلع حرفية غير	النسبة	عدد الاجابات
بيروت	19.71	30.51	20.48	3.90	8.96	25.00	5.84	10.76	2.89	11.36	2.70	0.69	1.78	3.41	**4.52**	**445**
بعبدا	5.84	5.08	2.41	1.38	2.99	6.06	3.02	6.50	5.15	2.27	2.97	3.36	1.33	0.72	**4.07**	**401**
المتن	5.11	3.39	9.64	0.46	1.99	4.55	2.92	1.57	2.58	0.00	7.03	2.67	0.44	5.56	**2.85**	**281**
الشوف	16.79	8.47	10.84	19.72	13.35	9.09	14.40	9.87	15.34	6.82	14.86	11.48	24.00	6.81	**14.15**	**1393**
عاليه	5.11	6.78	12.05	5.96	12.15	10.61	17.72	13.23	20.41	6.82	9.73	12.86	17.33	3.94	**15.90**	**1565**
كسروان	1.46	1.69	1.20	0.69	2.39	3.79	1.41	1.35	2.32	6.82	3.24	1.38	0.44	12.72	**2.60**	**256**
جبيل	0.00	0.00	0.00	1.38	0.40	1.52	0.70	0.67	1.17	0.00	2.70	3.54	3.11	2.87	**1.51**	**149**
طرابلس	18.98	15.25	7.23	2.29	9.56	2.27	1.71	3.14	1.21	11.36	1.08	3.71	2.22	7.53	**2.94**	**289**
كورة	1.46	3.39	0.00	0.00	0.60	0.00	0.10	0.00	0.66	0.00	0.54	2.42	6.22	1.79	**0.94**	**93**
زغرتا	0.73	0.00	0.00	5.73	0.40	0.76	0.30	0.67	0.96	0.00	1.89	2.16	5.33	0.72	**1.30**	**128**
البترون	1.46	1.69	7.23	2.75	2.59	4.55	2.01	2.02	3.28	9.09	2.97	1.81	2.22	5.38	**2.99**	**294**
عكار	5.11	3.39	3.61	17.43	10.36	3.03	11.98	4.93	6.43	0.00	8.11	8.46	8.44	14.52	**8.28**	**815**
بشري	1.46	1.69	1.20	0.23	1.59	1.52	0.50	0.45	0.47	0.00	0.81	0.26	0.00	0.90	**0.56**	**55**
المنية	0.00	0.00	0.00	2.06	3.39	3.79	2.22	2.69	1.49	6.82	1.08	4.23	1.33	0.36	**1.99**	**196**
زحلة	1.46	1.69	0.00	2.29	3.98	1.52	4.13	3.59	5.94	0.00	2.97	2.50	0.00	3.94	**4.40**	**433**
البقاع الغربي	1.46	1.69	0.00	4.13	1.99	0.76	2.52	1.35	1.70	4.55	5.41	2.67	3.11	0.90	**2.11**	**208**
بعلبك	5.11	6.78	7.23	12.84	9.16	2.27	17.42	21.08	18.96	4.55	16.49	18.98	0.44	16.67	**16.83**	**1657**
الهرمل	0.00	0.00	0.00	1.38	1.00	0.76	1.11	0.90	1.49	0.00	0.00	2.24	0.00	0.00	**1.25**	**123**
راشيا	0.73	3.39	1.20	2.75	1.00	0.00	0.40	0.00	2.92	2.27	2.16	4.75	3.11	8.60	**2.85**	**281**
صيدا	0.00	0.00	1.20	4.82	0.80	3.03	0.50	1.12	0.36	4.55	1.35	3.02	4.44	0.54	**1.14**	**112**
صور	2.19	0.00	1.20	1.83	2.99	3.03	2.11	3.59	0.68	4.55	1.08	0.95	0.00	1.25	**1.26**	**124**
جزين	0.00	0.00	8.43	0.00	0.40	0.00	0.20	0.00	0.26	0.00	0.81	0.69	1.78	0.00	**0.39**	**38**
النبطية	2.19	0.00	2.41	1.15	1.00	0.76	0.70	1.12	0.11	0.00	1.35	0.17	0.89	0.00	**0.43**	**42**
بنت جبيل	2.19	5.08	1.20	3.90	5.58	5.30	3.52	7.85	0.81	18.18	4.32	1.98	5.33	0.00	**2.30**	**226**
مرجعيون	0.73	0.00	1.20	0.92	0.80	4.55	1.31	1.57	0.43	0.00	1.35	0.17	0.89	0.90	**0.71**	**70**
حاصبيا	0.73	0.00	0.00	0.00	0.60	1.52	1.21	0.00	2.00	0.00	2.97	2.85	5.78	0.00	**1.72**	**169**
المجموع	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	**100**	
عدد الاجابات	**137**	**59**	**83**	**436**	**502**	**132**	**993**	**446**	**4699**	**44**	**370**	**1159**	**225**	**558**		**9843**

جدول ٤٨: توزع المشاغل بحسب القضاء ومصدر الدخل

القضاء / مصدر الدخل	العمل الحرفي فقط (%)	مصادر اضافية أخرى (%)	المجموع (%)	العينة
بيروت	50.00	50.00	100	240
بعبدا	58.41	41.59	100	327
المتن	63.85	36.15	100	213
الشوف	44.03	55.97	100	929
عاليه	51.31	48.69	100	1181
كسروان	41.36	58.64	100	162
جبيل	19.83	80.17	100	116
طرابلس	55.61	44.39	100	214
الكورة	23.08	76.92	100	65
زغرتا	63.87	36.13	100	119
البترون	29.49	70.51	100	217
عكار	29.57	70.43	100	575
بشري	60.00	40.00	100	40
المنية	20.67	79.33	100	150
زحلة	10.69	89.31	100	421
البقاع الغربي	38.24	61.76	100	170
بعلبك	16.93	83.07	100	1288
الهرمل	7.50	92.50	100	80
راشيا	22.92	77.08	100	240
صيدا	43.00	57.00	100	100
صور	26.32	73.68	100	76
جزين	68.97	31.03	100	29
النبطية	78.95	21.05	100	19
بنت جبيل	37.93	62.07	100	58
مرجعيون	12.50	87.50	100	32
حاصبيا	23.91	76.09	100	138
النسبة	36.1	63.9	100	
العينة	2597	4602		7199

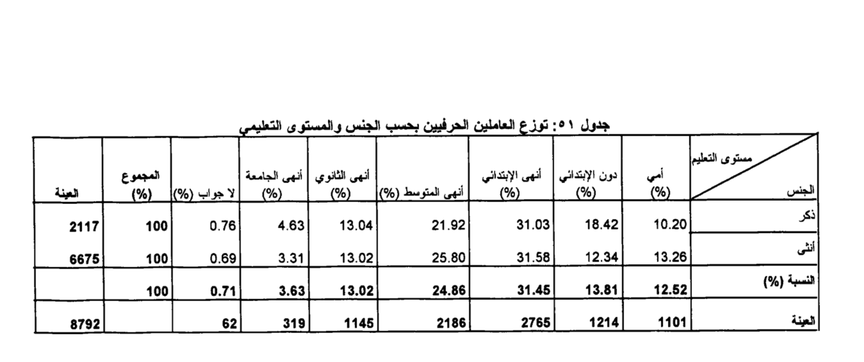
جدول٤٩: توزع اجابات اصحاب المشاغل بحسب انواع الحرف ومصدر الدخل



انواع الحرف / مصادر الدخل	حرف معدنية نحاسية (%)	حرف معدنية فضية (%)	حرف معدنية مختلفة (%)	حرف قصب وقش (%)	حرف خشب وموزاييك (%)	سلع حرفية فخارية (%)	حرف خزف وسيراميك (%)	سلع حرفية زجاجية (%)	سلع حرفية نسيجية (%)	سلع حرفية جلدية (%)	أشغال حرفية معمارية (%)	سلع حرفية غذائية (%)	سلع حرفية مختلفة (%)	سلع حرفية أخرى (%)	النسبة	عدد الاجابات
من العمل الحرفي فقط	57.66	59.32	67.47	40.14	53.19	33.33	23.36	25.11	31.99	54.55	58.92	34.77	35.11	34.59	34.75	3420
مصادر اخرى	42.34	40.68	32.53	59.86	46.81	66.67	76.64	74.89	68.01	45.45	41.08	65.23	64.89	65.41	65.25	6423
المجموع	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
عدد الاجابات	137	59	83	436	502	132	993	446	4699	44	370	1159	225	558		9843

جدول ٥٠: توزع العاملين الحرفيين بحسب الفئات العمرية والجنس

الجنس / الفئات العمرية	١٠ - ١٤ (%)	١٥ - ١٩ (%)	٢٠ - ٢٤ (%)	٢٥ - ٢٩ (%)	٣٠ - ٣٤ (%)	٣٥ - ٣٩ (%)	٤٠ - ٤٤ (%)	٤٥ - ٤٩ (%)	٥٠ - ٥٤ (%)	٥٥ - ٥٩ (%)	٦٠ - ٦٤ (%)	اكثر من ٦٥ (%)	لا جواب (%)	المجموع	العينة
ذكر	1.56	5.53	9.07	11.67	12.42	11.43	9.02	6.99	6.80	5.86	6.71	12.23	0.71	100	2117
أنثى	0.42	5.05	10.22	12.13	15.22	14.59	11.63	8.01	6.86	4.69	4.97	5.72	0.48	100	6675
النسبة	0.69	5.16	9.94	12.02	14.55	13.83	11.00	7.77	6.85	4.97	5.39	7.29	0.53	100	
العينة	61	454	874	1057	1279	1216	967	683	602	437	474	641	47		8792



جدول ٥١: توزع العاملين الحرفيين بحسب الجنس والمستوى التعليمي

الجنس / مستوى التعليم	أمي (%)	دون الإبتدائي (%)	أنهى الإبتدائي (%)	أنهى المتوسط (%)	أنهى الثانوي (%)	أنهى الجامعة (%)	لا جواب (%)	المجموع (%)	العينة
ذكر	10.20	18.42	31.03	21.92	13.04	4.63	0.76	100	2117
أنثى	13.26	12.34	31.58	25.80	13.02	3.31	0.69	100	6675
النسبة (%)	12.52	13.81	31.45	24.86	13.02	3.63	0.71	100	
العينة	1101	1214	2765	2186	1145	319	62		8792

جدول ٥٢: توزع العاملين الحرفيين بحسب الجنس ونوع الاختصاص العلمي

الاختصاص / الجنس	زراعة (%)	تقني أو هندسي (%)	علوم (%)	طب وخدمات طبية (%)	حقوق أو علوم سياسية (%)	آداب أو علوم إنسانية (%)	دار معلمين (%)	إدارة وخدمات وعلوم تجارية (%)	إختصاص غير ذلك (%)	لا جواب (%)	غير معني (%)	المجموع (%)	العينة
ذكر	0.28	4.82	0.05	0.09	0.38	0.71	0.05	0.61	1.46	1.89	89.66	100.00	2117
أنثى	0.39	3.75	0.22	0.25	0.25	0.93	0.16	0.61	1.06	1.35	91.01	100.00	6675
النسبة (%)	**0.36**	**4.00**	**0.18**	**0.22**	**0.28**	**0.88**	**0.14**	**0.61**	**1.16**	**1.48**	**90.68**	**100**	
العينة	**32**	**352**	**16**	**19**	**25**	**77**	**12**	**54**	**102**	**130**	**7973**		**8792**

جدول ٥٣: توزع العاملين الحرفيين بحسب الجنس والمهنة

المهنة / الجنس	لا جواب	حرفي	غير حرفي	المجموع	العينة
ذكر	0.57	96.69	2.74	100	2117
أنثى	0.06	98.89	1.05	100	6675
النسبة	0.18	98.36	1.46	100	
العينة	16	8648	128		8792

من ضمن إطار اهتمامها بالتنمية الاجتماعية وأهمية النهوض بالقطاع الحرفي في لبنان، قامت وزارة الشؤون الاجتماعية خلال العام ١٩٩٨ بتنفيذ دراسة ميدانية شاملة للقطاع الحرفي في لبنان هدفت إلى تأمين بيانات إحصائية حول عدد من الجوانب التي تتناول الحرفيين والمنتجات الحرفية التي يقومون بصنعها، تمهيدًا لوضع خطة للنهوض الحرفي في مختلف المناطق اللبنانية، ومساعدة الحرفيين، بالتالي، على تطوير وتسويق إنتاجهم.

شملت الدراسة ٧١٩٩ حرفي و/أو مؤسسة حرفية في جميع المحافظات والأقضية اللبنانية، وتناولت في قسمها الأول واقع القطاع الحرفي في لبنان قبل العام ١٩٩٧ بأبعاده الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتنظيمية والاعداد المهني للحرفيين، وكذلك ماهية المؤسسات الرسمية والأهلية والخاصة التي تعنى بالقطاع الحرفي. وتناولت في قسمها الثاني تحليل نتائج الدراسة الميدانية على مستوى سمات وخصائص المشاغل الحرفية من جهة أولى، وسمات وأوضاع الحرفيين من جهة ثانية. وأصدرت الوزارة، إضافة للدراسة التحليلية، دليلاً بالحرفيين العاملين في لبنان، يشمل أسماء وعناوين وأنواع الحرف التي يمارسها كل حرفي من الحرفيين العاملين الذين شملتهم الدراسة الميدانية.

ركزت الدراسة في منهجيتها على الحرفة التقليدية كنشاط مميز ومختلف في مفهومه وأدائه عن النشاط الصناعي، مما تطلب وضع معايير لرفع أي لبس بين هذين النشاطين، وتحددت العناصر التي حاولت الدراسة الإحاطة بها في القطاع الحرفي بأنواع الحرف، خصائص المشاغل الحرفية لناحية المساحة والإنتاج ورأس المال والتجهيزات والحجم والتسويق وقنواته وصعوباته والجهات الرسمية والخاصة المعنية بالتعامل مع الحرفيين، والهموم ذات الطابع التنظيمي، والتقديمات، إضافة إلى أوضاع العاملين الحرفيين (أفراد الأسرة الذين يعاونون صاحب العلاقة والعمال بأجر من خارج الأسرة) وخصائصهم لناحية العمر والجنس ومستوى التعليم وطبيعة العمل.

يشكل هذا الكتاب الجزء الأول من دراسة الحرف، ويشكل دليل الحرفيين العاملين في لبنان الجزء الثاني منها، وتناولت الدراسة ١٤ نوعًا أساسيًا من الحرف هي:

سلع حرفية نحاسية / سلع حرفية فضية / سلع حرفية معدنية غير ذلك / سلع حرفية من قصب أو قش / سلع حرفية من خشب أو موزاييك / سلع حرفية فخارية / سلع حرفية من خزف أو [illegible] / سلع حرفية زجاجية / سلع حرفية نسيجية / سلع حرفية جلدية / أشغال حرفية معمارية / [illegible] غذائية / صابون بلدي / سلع حرفية غير ذلك.

